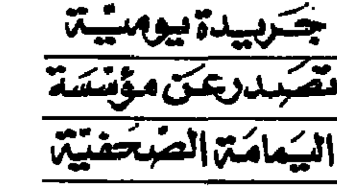
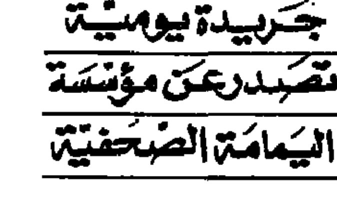
بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية





الطبعة الاولى ٩ مساء

٣٢ صفحة

١ ريال

الثلاثاء ٩ رمضان ١٤٠٥هـ - ٢٨ مايو ١٩٨٥م - العدد ٦١٨٣ - السنة الحادية والعشرون

AL RIYADH - 6183 - 21st Year - Tuesday - 28 - 5 - 1985

اسعار الرياض في الخارج « ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليما ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي» ● اليمن : ريال ● الأردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة «ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● امريكا : دولار . »

• الاشتراك السنوى ٤٥٠ ريال

اللجنة السباعية تطلب من موسكو منع وصول السلاح السوفياتي لايران

موسكو - كونا، رويتر:

بدات اللجنة السباعية العربية المكلفة بمتابعة الحرب العراقية - الايرانية هنا امس اجتماعات مع القادة السوفيات لبحث اخر تطورات النزاع العراقي - الايراني وسبل ايقافه.

وقد اجتمع امين عام جامعة الدول العربية الشاذلي القليبي ووزراء الخارجية العرب الاعضاء في اللجنة السباعية في مقر السفارة العراقية في موسكو امس بحضور السفراء العرب المعتمدين لدى الاتحاد السوفياتي للتشاور حول المباحثات المرتقبة مع المسؤولين السوفيات والتي ستتناول اخر تطورات الحرب العراقية - الايرانية وسبل ايقافها.

وابلغ مصدر دبلوماسي عربي وكالة الانباء الكويتية ان الهدف من هذا الاجتماع هو التنسيق والتشاور بين السيد القليبي ووزراء الخارجية العرب الذين وصلوا الى العاصمة السوفياتية اول من امس.

وكان وزير الخارجية العراقي طارق عزيز ووزير الجمهورية العربية اليمنية عبدالكريم الايرياني ووزير الخارجية الاردني طاهر المصري والسيد القليبي وصلوا الى هنا اول من امس للمشاركة في اجتماعات اللجنة السباعية.

وتضم اللجنة السباعية المنبثقة عن جامعة الدول العربية المملكة العربية السعودية والعراق والاردن والكويت والجمهورية العربية اليمنية وتونس والمغرب بالاضافة الى جامعة الدول العربية.

وكان نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد قد اعتذر عن عدم المشاركة في وفد اللجنة السباعية بسبب ظروف حادث الاعتداء على موكب امير الكويت يوم السبت الماضي.

وقال دبلوماسيون في موسكو انه من المتوقع ان يضغط الوفد العربي على الكرملين لمنع الاسلحة السوفياتية من الوصول الى ايران من دول عربية وكوريا الشمالية.

وكان وفد اللجنة السباعية زار سابقا فرنسا والصين وبريطانيا وايطاليا.

وتأتي زيارة الوفد الى موسكو كآخر تحرك للجنة السباعية لدى العواصم الرئيسية من أجل انهاء الحرب العراقية - الايرانية.

لليوم الثاني

غارات عراقية على مدن في العمق الايراني

بغداد/ واخ:

شنت طائرات عراقية مقاتلة امس ثلاث غارات على مدن سربيل زهاب وكيلان غرب وعبدان وغارة رابعة على معسكر ايراني.

واوضح ناطق عسكري عراقي في تصريح ان الغارة الاولى تمت في الساعة الحادية عشرة وخمس عشرة دقيقة قبل ظهر امس (بتوقيت بغداد) شنتها سبع طائرات على معسكر غيلان غرب والحقت خسائر جسيمة بالمعدات والافراد.

اما الغارة الثانية فتمت في الساعة الثانية عشرة وثلاثين دقيقة من ظهر امس شنتها ثماني طائرات غارة ماحقة على اهداف منتخبة مدينة كيلان غرب.

واشار الناطق ان الغارة الرابعة تمت في الساعة الواحدة من بعد ظهر امس نفذتها ست طائرات على اهداف منتخبة في مدينة عبدان.

واكد الناطق عودة جميع الطائرات الى قواعدها سالمة.

ونقلت (و. ا. خ) عن مراقبين في بغداد قولهم ان العراق اراد من خلال زج ٦٢ طائرة نفذت واجبات اول من امس ان يظهر قوته الجوية على حقيقتها ويبرهن مجددا على سيطرته الكاملة على اجواء المعركة داخل ايران وفي منطقة العمليات داخل الخليج.

والمعروف ان العراق كان حذر في فبراير - شباط - الماضي شركات الطيران المدني من التحليق في الاجواء الايرانية تحسباً لاي حادث قد تتعرض له نتيجة فعاليات الطيران العراقي.

واشارت صحيفة (الجمهورية) من جانبها الى ان قرار التصعيد هو نتيجة طبيعية لعجز المنظمات الدولية عن اتخاذ اجراءات فعالة ترغم ايران على وقف الحرب.

وقالت ان العراق صبر كثيرا ودفع كثيرا من دم ابنائه وثروة شعبه ولم يعد بوسعه ان يترك هذه الفئة تمارس لعبة الحرب على هواها.

واجمعت الصحف على ان ماتفذته الطائرات العراقية اول من امس هو بداية لسلسلة عمليات جديدة اعدها العراق لاجبار ايران على انهاء القتال والقبول باعادة السلام الى المنطقة.

جلالة الملك يشكر رئيس واعضاء مجلس ادارة المركز العربي للدراسات الامنية

اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية رئيس مجلس ادارة المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب وكافة اعضاء المجلس على ما اعرب عنه الجميع من مشاعر طيبة وتمنيات خالصة .

«التتمة صفحة ٢٥»

●●●

الامير سلطان يترأس اجتماع لجنة الاصلاح الاداري مساء اليوم

الطائف/ واس :

يترأس صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام مساء اليوم في مكتب سموه بالطائف اجتماعا للجنة العليا للاصلاح الاداري .

وسيتم خلال الاجتماع مناقشة المواضيع المدرجة على جدول اعمال الاجتماع .

●●●

برعاية الامير سلمان: تخريج الدفعة ٢٥ من طلبة جامعة الملك سعود اليوم

الرياض/ واس :

تحتفل جامعة الملك سعود بالرياض مساء اليوم (الثلاثاء) تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بتخريج الدفعة

«التتمة صفحة ٢٥»

صمود المقاومة الفلسطينية للاسبوع الثاني

المجموعات الانتحارية تبدأ عملياتها وتربك قوات /أمل/ والجيش اللبناني

اتفاق مبدئي لاخلاء الجرحى.. والمجلس المركزي يواصل اعماله بتونس

اثينا - سمير سعد الدين:
دمشق، بيروت - وكالات الانباء:

اعلن ناطق عسكري فلسطيني امس ان كافة الهجمات التي قامت بها حركة (امل) والجيش اللبناني طوال الليلة قبل الماضية وصباح امس على مختلف المحاور المحيطة بمخيمات صبرا وشاتيلا والداعوق وبرج البراجنة قد فشلت تماما باختراق هذه المخيمات والسيطرة عليها. في الوقت الذي دخلت فيه المعارك في المخيمات اسبوعها الثاني دون التوصل الى اتفاق على مضمون حل امني وسياسي.

واشار الناطق العسكري الفلسطيني في تصريح وزع في دمشق امس الى ان حركة (امل) والجيش اللبناني استخدموا في هذه الهجمات الدبابات والمصفحات وقاذفات اللهب على نطاق واسع.. كما قاموا بقصف المخيمات بالمدفعية الثقيلة عيار (١٥٥) مليمترا وان مدفعية (القوات اللبنانية) والكتائبية قد شاركت في قصف المخيمات الفلسطينية.

واعلن الناطق ان المدافعين الفلسطينيين عن المخيمات قد تمكنوا من تدمير عدد من الدبابات والمجنزرات والآليات الاخرى واوقعوا في صفوف القوات المهاجمة العديد من الاصابات.

واكد ان المدافعين الفلسطينيين يسيطرون الآن على كافة المخيمات الفلسطينية وانه لاصحة لادعاءات حركة (امل) بأنها سيطرت على مخيمي صبرا وشاتيلا.

واشار الناطق الى ان مجموعات انتحارية فلسطينية قد قامت بعدة عمليات خلف خطوط حركة (امل) والجيش اللبناني في بيروت الغربية والضاحية الجنوبية حيث تسببت هذه العمليات الانتحارية في ارباك قوات (امل) واللواءين السادس والثامن وانزلت بهم خسائر كبيرة بالارواح والمعدات.

كما اشار الى انه منذ صباح امس الباكر تدور اشتباكات عنيفة وضارية في مختلف الاسلحة على محيط المخيمات. وان تعزيزات بشرية والية كبيرة تضم ٥٠ مدرعة وعددا من راجمات الصواريخ قد وصلت اول من امس لدعم قوات (امل) والجيش اللبناني للاستمرار في عملية اقتحام المخيمات الفلسطينية.

وذكر الناطق العسكري الفلسطيني ان قوات حركة (امل) مازالت مصرة على منع سيارات الصليب الاحمر والدفاع المدني من القيام بمهامها لنقل الجرحى في المخيمات واسعافهم.

اتفاق مبدئي لاخلاء الجرحى

لكن متحدثا فلسطينيا ذكر في وقت لاحق انه تم التوصل الى اتفاق مبدئي يقضي باخلاء الجرحى من المخيمات.

وقال المتحدث باسم (الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين) ان هذا الاتفاق الذي تم بين قيادة الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني ومنظمة الصليب الاحمر الدولية يقضي باخلاء الجرحى ابتداء من الساعة الثانية من بعد ظهر امس (بتوقيت بيروت).

وحول ما تناقلت بعض الاوساط السياسية اللبنانية عن مشاريع حلول تم التوصل اليها وتقضي بجمع السلاح من الفلسطينيين واخلائه من المخيمات.. اوضح المتحدث قائلا «ان الهدف الوحيد لمثل هذه المشاريع هو تخدير جماهير شعبنا ومقاتلينا وشق وحدة الصف.»

ودعا في تصريح وزع في دمشق امس جميع الاطراف الفلسطينية الى العمل من اجل احباط هذه المناورة والتمسك بالوحدة الوطنية الفلسطينية.. مؤكدا ان

«التتمة صفحة ٢٥»

وزير خارجية المغرب يختتم زيارته للمملكة

الطائف/ واس :

غادر الطائف صباح امس وزير الخارجية المغربي عبداللطيف الفيلالي بعد زيارة للمملكة استغرقت يوما واحدا نقل خلالها رسالة لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى من اخيه الملك الحسن الثاني عاهل المغرب .

وكان في وداعه بالمطار صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وعدد من المسؤولين والسفير المغربي لدى المملكة زين العابدين العلوي .

●●●

عرفات اجرى اتصالين مع القاهرة بشأن المخيمات

القاهرة/ واخ:

ذكرت انباء صحافية هنا امس ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اجرى اتصالين في القاهرة خلال اليومين الماضيين لبذل الجهود المصرية لانقاذ الفلسطينيين في لبنان .

وقالت صحيفة (الجمهورية) ان مصر اجرت اتصالات عاجلة مع الاطراف المعنية في لبنان والدول الاعضاء في مجلس الامن لوقف نزيف الدم في لبنان .

ويذكر ان السيد عرفات كان اجرى اتصالات عديدة مع عدد من قادة الدول العربية بهذا الشأن .

الشيخ جابر : الاعتداء الغادر استهدف أمن الكويت واستقرارها

أنباء عن انتماء المجرم الى جماعة التفجير السابقة في الكويت

الكويت/ كونا، واخ:

اكد امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح ان مصلحة الكويت واستقلالها واستقرار وضعها يأتي في المقام الاول من اهتماماته.

وقال ان الاعتداء الغادر الذى تعرض له موكبه لم يكن يستهدفه شخصيا فقط بل كان يستهدف امن البلاد واستقلالها.

واضاف ان على الجميع ان يعملوا من اجل الحفاظ على جبهة داخلية امنة وقوية. (ردود الفعل تتوالى مستنكرة الجريمة النكراء ص ٢٠)

وكان سموه يتحدث الى رؤساء تحرير الصحف والمجلات الكويتية ورئيس مجلس الادارة المدير العام لوكالة الانباء الكويتية الذين زاروه صباح امس للتهنئة بسلامته من حادث الاعتداء الآثم الذى تعرض له موكبة يوم السبت الماضي.

واعرب عن اله الشديد لما يدور على الساحة العربية ولما يجرى ضد مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في لبنان وقال ان مايؤلمني ويحز في نفسي مايجرى من تقتيل للاطفال والنساء والابرياء.

واكد التزام الكويت بالقضايا القومية وفي مقدمتها قضية فلسطين وقال ان الكويت كانت ومازالت تناضل من اجل تحرير الارض العربية.

ودعا الى مواصلة النضال من اجل استعادة فلسطين وقال ان جميع الجهود يجب ان تتركز لتحقيق هذا الهدف السامي.

الجاني عراقي من «حزب الدعوة»

من ناحية ثانية، ذكرت صحيفة (الانباء) امس ان قوات الامن الكويتية حددت هوية سائق السيارة الانتحاري

«التتمة صفحة ٢٥»

امين عام الامم المتحدة يدين جريمة الاعتداء على امير الكويت

الامم المتحدة/ رويتر :

اعرب امس خافيير بيريس دي كويلار الامين العام للامم المتحدة عن شعوره بالصدمة والاستياء بسبب محاولة اغتيال سمو امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح .

ففي رسالة بعث بها الى الشيخ جابر اعلنت هنا قال بيريس دي كويلار انه شعور بالارتياح لنجاة الامير ولكنه حزين بسبب مقتل ابرياء مشيرا بذلك الى اثنين من الحرس واحد المارة لقوا مصرعهم في انفجار سيارة ملغومة استهدفت حياة امير الكويت..

وقال دي كويلار الذي زار في الاونة الاخيرة عددا من دول الخليج منها الكويت «ان الاعمال الاجرامية من هذا النوع يدينها المجتمع الدولي الذي يجب ان يتعاون لاتخاذ كل اجراء للقضاء على مثل هذا الارهاب»

كلمة الرياض

سياسة النفس الطويل بين الاستراتيجية «والتكتيك»..

الصوت العربي أمام امتحان الاحداث ظل بلاصدى، لان المنطق لم يكن الحكم في النزاعات العربية كطرف، أو الدولية كطرف آخر، مما جعلنا في الركن البعيد من تفهم الحوار (والسيناريو) ليكون المخرج عربيا خالصا..

اسرائيل كلما دخلت الى فعل يجبرها على الادانة الدولية، تخرج بيضاء اليد والجسد، لانها عرفت كيف تأخذ بجميع الابعاد، بحيث لاتستند الى خطة أو رأي واحد، وانما تبدأ بفكرة، ولها احتياطات كثيرة من الافكار الاخرى لتعود للجدل والتوضيح الى ان تكسب الموقف والقضية دون حاجة الى ابتكار للصراخ الحاد..

الأمة العربية، وقفت على قوائم كسيحة، وهي الأسباب التي أدت الى عدم توازنها، لان ضمير المخاطب نريد ان نلزمه بأفكارنا وقضايانا ليثبت عدل مشاريعنا، وكثيرا ماكنا نسقط في تلك المنعرجات لأننا اصلا ذهبنا للاستجداء، لا للطرح المنظم الواعي الذي يناور ويرسم (تكتيكه) على جملة متغيرات وأحوال كسبت قوتها من رصيد ضخم من الاستقرار وجمع المعلومات وتحليل كافة الظروف الازلية او العابرة..

لقد قيل ان مصر نجحت اعلاميا بادارة الاعلام الهادىء في حرب ٧٣ أكبر من الاسباب التي أدت الى توقيت الحرب وانتصارها المحدود، مما جعل اسرائيل، هي التي تفقد أعصابها، وتتصرف بجنون مطلق...

ونفس الدور الناجح كان لمعركة النفط التي رافقت الحدث حين كانت ادارتها تستعمل (التكتيك) والاستراتيجية متناغمين مع سير المعركة وموقف كل دولة منها، مما عطل أي تفكير عند الغرب باستعمال رد فعل خاسر او متسرع..

الامة العربية محتاجة الى استعمال النفس الطويل في سياستها، خاصة في معارك اطرافها شبكة من المصالح الدولية، وتفاعلات تنام في الظل وتعمل في الظلام، وحتى لانفقد الرؤية أو التمييز بين الألوان، فان محيط الامة العربية ووسطها يتفاعل بحرب (دراماتيكية) مما

«التتمة صفحة ٢٥»

توسع خدمات وموجودات المكتبة المركزية بجامعة البترول

واس:
بلغ عدد المجموعات المكتبية من كتب ودوريات مجلدة في المكتبة المركزية بجامعة البترول والمعادن بالظهران ٢٢٥٫٨٧٠ مجلدا كما بلغ عدد الاشتراكات المكتبية في الدوريات ٢٩٩٨ دورية والبحوث والتقارير الفنية ١٧٥٦ نشرة.

كما بلغ عدد المجموعات المكيروفيلمية بالمكتبة المركزية بالجامعة ٣٥٦٥٦ ومجموعات الميكروفيش ٤٧٦٢٨٠ والافلام ٢٢٤٦٩٠ فيلما وقد بلغ عدد المستفيدين من خدمات المكتبة خلال العام الدراسي الماضي مابين طلبة واساتذة الجامعة ومنسوبي عدد من المؤسسات الحكومية والشركات ٤٥٤٦ مستعيرا.

الجدير بالذكر ان المكتبة المركزية بالجامعة قد بدات خلال العام الماضي من مكننة عمليات المكتبة من خلال تطبيق وتشغيل نظام /دوبس لبيس/ الذى يقوم بالتحكم في الدوريات والبحث واستطاعة الباحث من ربط عدة مداخل بيليوغرافية بواسطة ادوات الربط وتخزين مستخلصات المقالات والتقارير الفنية في الحاسب الآلي كما تم فهرسة حوالى ٨٧٪ من مجموع سجلات المكتبة في فهرس الى بحيث يمكن اعارة الكتب عبر نظام الحاسب الآلي وتبلغ مجموع ماتحتويه قاعدة المعلومات البليوغرافية حوالى اربعمائة الف سجل.

دورة جديدة للراديو والتلفزيون بمركز التدريب المهني بالجوف

اعلن مركز التدريب المهني بالجوف عن فتح باب القبول للتسجيل بقسم الراديو والتلفزيون (الدورة الصباحية) يشترط في المتقدم ان يكون سعودي الجنسية، حاصلا على شهادة الصف الخامس الابتدائي، سليم الجسم، والا يقل عمره عن ١٧ عاما ولا يزيد عن ٤٥ عاما.

ويتحتم على الراغبين في الالتحاق بالمركز تقديم صورة للشهادة الدراسية، واخرى لحفيظة النفوس، مع ٦ صور شمسية.

وتجدر الاشارة الى ان المركز يمنح طلابه عدة مميزات من بينها مكافأة شهرية تتراوح بين ٦٠٠ ريال و٨٠٠ ريال، ومكافاة للتخرج (٢٠٠٠ ريال) وثالثة بعد مضى ستة اشهر من العمل (٣٠٠٠ ريال) مع تأمين السكن والمواصلات وجميع نفقات الدراسة.. هذا ويمكن للخريج ان يعمل بالقطاعين الحكومة والخاص برواتب مجزية، كما يمكنه فتح ورشة خاصة يقترض بمقتضاها ٢٠٠٫٠٠٠ ريال من بنك التسليف.

تحسين مداخل مدن المنطقة الغربية.. وتوسعتها..

وزارة المواصلات تنفيذ مجموعة من المشاريع الهامة لتسهيل حركة التنقل

٦ طرق واسعة من والى مكة المكرمة وربطها بالطريق السريعة لخدمة الحجاج

جدة/ عبدالرحمن السعدون:
تقوم وزارة المواصلات بتنفيذ عدد من المشروعات الحيوية الهامة في مدن المنطقة الغربية تشمل خطوط ربط المدن وتحسين الداخل وصرح المهندس محمد اسره مدير عام ادارة الطرق بوزارة المواصلات وقال بانه سيتم تنفيذ مشروع تحسين مداخل مكة المكرمة الستة وهي المدخل من جدة على الطريق القديم والمدخل من جدة على الطريق السريع. ومدخل المدينة المنورة - مدخل الليث - مدخل الطائف السليل - مدخل الطائف الهدى. ويتوقع الانتهاء من هذا المشروع قبل موسم الحج القادم.

كما سيتم ربط خط مكة جدة السريع بطريق مكة - الليث ليتصل بالخط الدائري الثالث - وتحسين الجزء القائم مابين مجزرة المعيصم في منى وميدان العدل في مكة المكرمة وتحويله الى ستة مسارات لكي يكون بذلك اكبر خط يربط المشاعر بالخط السريع ويساهم في نفرة الحجيج وعملية الدخول والخروج من والى منى.

المعروف ان ميدان العدل بمكة المكرمة يبدأ من موقع امارة منطقة مكة المكرمة ويربط الخط الجديد في مكة المكرمة بالمشاعر المقدسة كلها وتبلغ تكلفة المشروع ٧٥ مليون ريال وسيتم الانتهاء منه خلال شهرين وتمتع الخط بسهولة السيطرة المرورية عليه كذلك تحويل مساره خلال النفرة او تصعيد الحجيج وقد جرى توقيع العقد وسيتم التنفيذ قريبا.

وعن مشاريع مدينة جدة قال المهندس اسرة بانه سيتم عمل عدد من التحسينات لتقاطعات مدينة جدة وذلك للقضاء على الارباك المروري بالتنسيق مع امانة مدينة جدة.

كما سيتم عمل انفاق في عدد من الميادين الرئيسية وقد جرى اعتماد هذه المشاريع في الميزانية الحالية وسيجري تنفيذها حسب الاولويات حسب ظروف المرور.

كذلك مشروع اخر لربط شارع الامير ماجد بشارع الاسكان بكوبري بمسارين كما سيتم ربط شارع المطار القديم بشارع الاسكان وشارع الستين بالجسر وذلك لتسهيل الحركة المرورية فيه.. ويعد شارع الستين من اهم شوارع مدينة جدة والذي تكثر فيه الحركة المرورية ويشهد زحاما شديدا وتهدف هذه المشاريع الى تخفيف الزحام داخل المدينة.

اما شارع الامير ماجد فسيتم ربطه بشارع الاسكان والستين بالجسر الجديد بثلاثة مسارات وهناك العديد من التحسينات في المنطقة الجنوبية وسيتم انشاء عدد من المواقف الجانبية لهذه المنطقة والتي تكتظ بالسكان لتوفير مساحة ليتم وقوف السيارات فيها وشهدت منطقة الكورنيش الشمالي عددا من التحسينات التي ستزيد من جمال الكورنيش وروعته.

واضاف بأن بعضا من المشاريع تنفذ بالتنسيق مع امانة مدينة جدةوذلك لخبرة الوزارة فيها ولتوفير عدد من الخبراء والمستشارين والمساحين..

وعن مدينة الطائف ومشاريع الوزارة فيها قال المهندس اسرة بأن الوزارة تقوم بتنفيذ خط الطائف الرياض السريع الى نقطة عفيف بالجزء الثاني بعدد من المسارات وسيتم الانتهاء منه خلال سنتين من الان.

كما تقوم الوزارة حاليا بتنفيذ عدد من الوصلات والطرق الزراعية في مناطق (شبرة المعاني - الخض) وهي مسارات تربط هذه القرى الزراعية بالخط السريع كما ان هناك خطة تثبيت الطرق الزراعية بطبقات اسفلتية لتسهيل ايصال المنتجات الزراعية للاسواق والتي كانت تتعرض للتلف من جراء هذه الخطوط التي تلفت لكثرة استخدامها كما سيتم الاستفادة من هذا الخط لتوصيل الخدمات الاسفلتية والصحية والخدمات الاخرى ولربط مابين القرى والمدن الرئيسية.

دليل شامل للدراسات والابحاث التي اجراها ديوان الخدمة خلال السنوات الماضية

كتب/ مندوب الرياض:
قرر ديوان الخدمة المدنية حصر وتجميع مختلف انواع الدراسات والابحاث التي قامت الادارة العامة للتخطيط والقوى العاملة باعدادها في السنوات الماضية في مجالات العمل بالخدمة المدنية.

وقال مصدر مسؤول بديوان الخدمة ان الغرض من هذا الاجراء يأتي سعيالتصنيفها وفهرستها ضمن دليل خاص يسهل الرجوع اليها عندالحاجة للاستفادة منها من قبل المختصين والمهتمين والباحثين. -

مكتب توظيف الوسطى يرشح ٣٣٦ مواطنا من خريجي الجامعات والمعاهد خلال شعبان الماضي

كتب/ مندوب الرياض:
استقبل مكتب التوظيف بالمنطقة الوسطى خلال شهر شعبان الماضي عددا كبيرا من راغبي التوظيف وخاصة من خريجي الجامعات والمعاهد التخصصية وحملة بعض المؤهلات العلمية: وقال الاستاذ محمد عبدالله الصغير مدير المكتب انه تم الحاق ٣٣٦ فردا بالوظائف الشاغرة والمناسبة لتخصصاتهم وفقا للحاجة اليهم وتفصيل ذلك كما يلي:

المرشحون لوظائف تعليمية ٢٦، المرشحون لوظائف تخصصية وادارية بالمرتبتين السادسة والسابعة ٥٩، المرشحون للمؤسسات العامة وبند الصيانة والتشغيل ٣٥ والمرشحون لوظائف معيد ومحاضر ٣، حملة الماجستير ١٥، المرشحون الى المرتبة الخامسة ١٦، والى الرابعة ٦٥ والثالثة ١٢ والثانية ٧٠، تسوية اوضاع جامعيين بتعيينهم على المرتبة السابعة ٣٣، واخلاء طرف علم ٢.

● د/ ناصر السلوم

تخريج دفعة جديدة من مركز الاعداد المهني ببلجرشي

احتفل مركز الاعداد المهني ببلجرشي بتخريج الدفعة الثالثة من القسم التجاري ويبلغ عددخريجيها (٤٦) متدربا تلقوا تدريبهم في عدد من التخصصات كالنسخ على الآلة الكاتبة وتشغيل الآلات المكتبية، اضافة الى مواد الثقافة العامة كاللغتين العربية والانجليزية، والثقافة الاسلامية، والمواد التجارية والرياضية.

وحسب النظام المتبع بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني فان مركز الاعداد المهني يمنح منسوبيه المزايا الاتية:

- مكافأة شهرية مقدارها (٥٠٠) ريال مع تأمين مستلزمات الدراسة والاعاشة والملابس والمواصلات والسكن ومكافأة تخرج بمقدار (٢٠٠٠) ريال تزاد (١٠٠٠) اخرى لمن يحصل على تقدير ممتاز وتعيين الخريجين في مرافق الدولة والمؤسسات برواتب مجزية.

انجاز خمسة مبان حديثة للهاتف بالجنوب

ابها/ سعيد الاسمري:
تم الانتهاء من اقامة خمسة مبان حديثة للهاتف الآلي في منطقة جيزان.

وقال الاستاذ جمال مصطفى سحلي مدير منطقة الجنوب للاتصالات بان هذه المباني تقع في كل من بيش حيث بلغت المساحة المخصصة للمركز ٢٦٦٠ مترا مربعا والمباني مقامة على مساحة قدرها ٥٦٥ مترا مربعا بتكلفة قدرها ٢٤٤٧٤٠٠ ريال.

وفي صبيا بلغت المساحة المخصصة ٢٣٥٠ مترا مربعا والمباني مقامة على مساحة قدرها ٥٦٥ مترا مربعا بتكلفة قدرها ٢١٦٧٩٨٨ ريالا.

كما بلغت المساحة المخصصة في ابو عريش ١٩٥٠ مترا مربعا والمباني مقامة على مساحة قدرها ٥٦٥ مترا مربعا بتكلفة قدرها ١٩٨٣٧٩١ ريالا.

وفي صامطة بلغت المساحة المخصصة ٣٠٠٠ متر مربع والمباني مقامة على مساحة قدرها ٥٦٥ مترا مربعا بتكلفة قدرها ٢٧٧٧٩١٢ ريالا.

وفي جيزان بلغت المساحة المخصصة ٩٠٠٠ متر مربع منها ٥٦٥ مترا مربعا لمباني الادارة و٢٠٠ متر مربع للمستودعات و٥٧٦ مترا مربعا للسيارات (جراج وصيانة) وبلغت التكاليف الاجمالية ٣٤٤١٣١٥ ريالا.

ارامكو تستضيف مؤتمر الكمبيوتر الوطني الثامن

الدمام/ يوسف القضيب:
تستضيف شركة الزيت العربية الامريكية «ارامكو» بالظهران بالمنطقة الشرقية خلال الفترة من ١٧ - ٢٢ من شهر محرم من العام القادم ١٤٠٦هـ مؤتمر الكمبيوتر الوطني الثامن، والذي سيعقد بمدينة الخبر تحت عنوان «الكمبيوترفي الادارة والصناعة»

ويأتي عقد هذا المؤتمر استمرارا للمؤتمرات السبعة الوطنية التي انعقدت في المملكة منذ عام ١٣٩٤هـ

ومما يذكر ان هذه هي المرة الاولى التي تقوم فيها مؤسسة صناعية برعاية هذا المؤتمر الذي كان في السابق ينعقد برعاية مؤسسات علمية في المملكة.

وقد استوحى الموضوع العام للمؤتمر المذكور التطورات المستمرة التي تشهدها تكنولوجيا الكمبيوتر وتأثيره على موارد الكمبيوتر والتوسع الهائل في استعمالاته بمجال الصناعة.. وقد تم توجيه الدعوة الى مجموعة من الباحثين لتقديم بحوثهم باي من اللغتين العربية او الانجليزية في المواضيع التالية:


● علي النعيمي

- ادارة الكمبيوتر واستخدامه
- الفنون التخطيطية بالكمبيوتر للتشغيل الآلي للمكاتب مكننة اعمال المكاتب
- الكمبيوتر في التعليم المركزي والانظمة الموزعة في الكمبيوتر في العمليات الصناعية

هذا الى جانب موضوعات اخرى ترك حرية اختيارها للباحثين.

ويشتمل المؤتمر على دورات عمل لبحث المسائل الرئيسية التالية:

● صناعة الكمبيوتر في المملكة العربية السعودية
● التشغيل الآلي في الصناعة (مكننة الصناعة)
● الاهتمام الوطني بتعميم الوعي عن الكمبيوتر متطلبات ايصال البيانات داخل المملكة.

هذا وستعلن لجنة اختيار البحوث في نهاية شهر شوال القادم البحوث التي تم قبولها.

لجنة من ديوان الخدمة وجامعة البترول لدراسة اوضاع موظفيها العاملين على بند الاجور ويشغلون وظائف رسمية

كتب/ مندوب الرياض:
قام فرع ديوان الخدمة المدنية بالمنطقة الشرقية مؤخرا بالتنسيق مع جامعة البترول والمعادن بالظهران لتشكيل لجنة من الديوان والجامعة لغرض دراسة طلب الجامعة بتصنيف موظفيها الذين يعملون على بند الاجور ويشغلون وظائف رسمية.

وسوف ترفع اللجنة المشكلة لهذا الغرض توصياتها الى الادارة المختصة بالديوان عند الانتهاء من ذلك.

على صعيد اخر تعكف ادارة الترشيح بفرع الشرقية هذا الاسبوع على توجيه خريجي معهد الادارة العامة بالدمام ببرنامج الدراسات الادارية والبالغ عددهم (١٩) وبرنامج الدراسات المالية وعددهم (١٤) وبرنامج السكرتارية المتقدمة وعددهم (١٤).

من جهة اخرى تجري ادارة العلاقات والاعلام بالفرع اتصالاتها بمديري شؤون الموظفين بالاجهزة الحكومية بالمنطقة للوقوف على ما يحتاجونه من اللوائح والانظمة ومطبوعات الديوان الاخرى تمهيدا لتأمينها وذلك بالتنسيق مع ادارة العلاقات والاعلام بالديوان.

وقال مصدر مأذون بالفرع انه تم انشاء صندوق تعاوني سوف يشارك فيه جميع منسوبي الفرع بالشرقية والمكاتب التابعة له وقد تم وضع لائحة خاصة بالصندوق تنظم عملية الاشتراك وكيفية الاستفادة من مدخراته.

موعد التسجيل للماجستير بكلية اصول الدين

الرياض - و.ا.س:
حددت كلية اصول الدين بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يوم السبت القادم موعدا لقبول طلبات التسجيل في مرحلة الماجستير وحتى التاسع والعشرين من شهر شوال القادم.

كما حددت الكلية يوم الاثنين التاسع عشر من شهر ذي القعدة القادم موعدا للمقابلة الشخصية.

تجديد تكليف مهندسي البلديات والمجمعات القروية بتحرير شهادات

الانجاز العقاري للمقترضين من الصندوق

كتب/ مندوب الرياض:
اكد معالي الاستاذ ابراهيم العنقري وزير الشئون البلدية والقروية على كافة الامانات والبلديات والمجمعات القروية بالمملكة الاستمرار بالاشراف في تحرير شهادات الانجاز للمقترضين من الصندوق العقاري لكافة المواطنين المستفيدين من خدمات صندوق التنمية العقاري..

ويأتي اهتمام معاليه بذلك انطلاقا من مبدأ التعاون بين الاجهزة الحكومية والرغبة المشتركة في سبيل خدمة المواطنين.. حيث كانت ثمانون بلدية ومجمع قروي متعاونة مع صندوق التنمية العقاري وقد توقفت فترة تلك الجهات البلدية عن تحرير شهادات الانجاز للمقترضين مما اثر على صرف استحقاق المواطنين لقروضهم.

وطلب معاليه من تلك الجهات تنفيذ هذا القرار لما فيه مصلحة المواطن والجهات المعنية في ذلك.

ينظمها المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا

ندوة عن الامراض النفسية في المملكة

كتب/ محمد البسلم:
ينظم المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا ندوة الامراض النفسية في المملكة وقد وجه المجلس الدعوة للاطباء النفسيين والاطباء في مختلف فروع الطب والباحثين الاجتماعيين والاخصائيين النفسانيين وهيئات التمريض في المشاركة في تقديم مواضيع وملخصات تخدم المجتمع السعودي في هذا المجال على ان تكون هذه الملخصات في المواضيع التالية:

- الامراض النفسية في المجتمعات المختلفة
- الامراض النفسية في المملكة العربية السعودية
- الطب النفسي المقارن.

على ان ترسل هذه الملخصات بعد اكتمالها الى المجلس المشترك للدراسات الطبية وآخر موعد لقبول هذه الملخصات هو يوم ١٢ شوال.

الأمير فيصل بن بندر يرعى احتفال تخريج الدفعة السادسة من فرع جامعة الملك سعود في أبها

سموه: الكليات الجديدة في الفرع ستحقق الفائدة المرجوة

د. الجار الله: خطة أكاديمية للفرع تشمل انشاء كليات جديدة


● الأمير فيصل بن بندر

ابها - كتب / نافع النافع:

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير وبحضور الدكتور محمد ابراهيم الجار الله وكيل جامعة الملك سعود احتفل فرع الجامعة في أبها بتخريج الدفعة السادسة من طلابه مساء أمس الأول «الأحد» بالصالة المغلقة بالمدينة الرياضية بالمحالة.

وقد وصل سموه الى مقر الحفل في الساعة العاشرة وكان في استقباله عند مدخل الصالة د. محمد ابراهيم الجار الله وكيل الجامعة لشئون الفروع والعميد عبدالقادر كمال مدير شرطة عسير وعميد شئون القبول والتسجيل وشئون الطلاب د. مزيد ابراهيم المزيد ومدير ادارة الفرع الأستاذ عبدالرحمن بن حموض وعدد من المسئولين بالمنطقة حيث عزفت الموسيقى السلام الملكي بصالة العرض ثم بدأت مسيرة الخريجين والتي تمثل ثمانية تخصصات متعددة استعراضا امام سموه والحاضرين اعقب ذلك الافتتاح بآي من الذكر الحكيم

كلمة وكيل الجامعة

ثم اعقب ذلك كلمة الدكتور محمد الجار الله وكيل الجامعة لشئون الفروع قال فيها:

تم انشاء كلية التربية في أبها في العام ١٣٩٧/١٣٩٦هـ كنواة لفرع الجامعة بالمنطقة وها هي تؤتي اكلها كل حين باذن ربها.. ايها الاخوة لقد وضعت جامعة الملك سعود خطة طويلة الأمد لتطوير فرعها في أبها تطويرا شاملا وقد بدأت فعلا في مطلع هذا العام بتنفيذ اولى خطوات هذا التطوير وقد اشتمل مشروع خطة التنمية الرابعة للجامعة على انشاء أربع كليات اضافية جديدة سيتوالى باذن الله افتتاحها تباعا وهي كلية العلوم والاداب وكلية الزراعة والطب البيطري وكلية العلوم الادارية وكلية الهندسة وسيكون افتتاح اخر كلية من هذه الكليات حسب مشروع الخطة في العام الاكاديمي ١٤٠٩/١٤٠٨هـ لينظم بذلك العقد باذن الله .. ايها الاخوة بعد عامين من الآن سنحتفل بمشيئة الله بتخريج اول دفعة من كلية الطب البشري في ابها وسوف تتوالى بعد ذلك بدفعات الخريجين وتزداد كما وكيفا باذن الله، هذا على الجانبين الاكاديمي والاداري أما من الجانب الفني العمراني فسوف يتم في الخامس عشر من شوال القادم اكمال المخطط العام للمدينة الجامعية بأبها كما سوف يتم توقيع عقد وضع التصاميم التفصيلية للمرحلة الأولى من مجمع الاسكان لكل من الطلبة واعضاء هيئة التدريس وبعض المباني المساعدة الاخرى بعد عيد الفطر مباشرة ومدة العقد خمسة أشهر اي ان وثائق عقود هذه المجمعات ستكون جاهزة للطرح في منافسة عامة في شهر ربيع الثاني ١٤٠٦هـ باذن الله.

كلمة الخريجين

وبعد ان استمع سموه الكريم والحضور الى كلمة د. محمد الجارالله القيت كلمة الخريجين والتي القاها الخريج علي سعد البشري حيث قال:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وأهلا وسهلا بكم جميعا في ليلة مباركة من ليالي شهر فضيل يحتفل فيها فرع لم الجامعات بقطف ثمرة جديدة ليضيف به وساما يتوشحه ويباهي به بين كل المنارات العلمية التي أتت أكلها وابتهجت بعطائها في كل مكان من هذه الأرض موطن العلم ومهد الرسالة. صاحب السمو.. قبل أكثر من ربع قرن من الزمان بقليل كانت بلدنا تحتفل بمولد أول جامعة سعودية وكان مولودها يراهنون ليس على نجاحها فحسب بل على المستقبل التعليمي والحياة العلمية في بلدنا الحبيب واليوم تحتفل اكثر من سبع جامعات بمواسم القطاف وروائح النتاج فلقد كسب الرهان وحققت أرض الرسالة في ربع قرن ما خطط غيرنا لتحقيقه في قرون..

أيها الحفل الكريم.. ان هذه القلوب التي تغبطونها بالفرحة وترون فيها بشائر الفرح والسرور لتختلج في نفس اللحظة بشعور المودع انها حينما تحتفل بنيلها الشهادة الجامعية لتأسف لانها ستغادر هذا الموقع الذي الفته والمكان الذي تزودت منه بخير العلوم والمعارف انهم يشكرون وسيذكرون كل من انار لهم طريق العلم والمعرفة.

اسمحوا لي بتوجيه كلمة لاخواني الخريجين..

ايها الاخوة.. وانتم الآن على مشارف المسئولية لأرى ان مسئوليتكم هي قمة المسئوليات لأنكم اخترتم ان تسلكوا هذا الطريق وأبيتم الا ان تكونوا بناة اللبنة الأولى في جدار الوطن العظيم ان اعداد المواطن الصالح ليس بالشيء اليسير، لكن راحلتكم وساعدكم في هذه المسئولية هو اعدادكم الجيد طيلة ايامكم الجامعية منهجا وتربية وتعليما ...

انكم مدينون لوطنكم بالشيء الكثير وحان الوقت لسداد هذا الدين وفاء للوطن وتقديرا لكل الجهود التي بذلت في اعدادكم من قبل هرم المسئولين الذي يعتليه حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين وفقكم الله واعانكم على الخير.

كلمة عميد القبول

أعقب كلمة الخريجين كلمة د. مزيد ابراهيم المزيد عميد القبول والتسجيل وشئون الطلاب بفرع الجامعة كلمة قال فيها:

في هذه الليلة من هذا الشهر المبارك يسرني ان أرحب بسموكم الكريم وانقدم لكم بخالص الشكر والتقدير على تفضلكم برعاية حفل تخريج الدفعة السادسة من طلاب جامعة الملك سعود / فرع ابها كما سبق وان تكرمتم في السابق برعاية تخريج أربع دفعات من طلاب الفرع.

وانه لشرف عظيم لطلاب هذه الدفعات التي رعيتم تخرجها انكم شخصيا قد وقفتم موقفهم عندما كنتم أحد خريجي الجامعة الأم في الرياض وقدر الله بحكمته ان ترعوا اليوم حفل تخريج ابنائكم واخوانكم في فرع جامعتنا في هذا الجزء الحبيب من بلادنا حيث يلغ مجموع خريجي الفصلين الأول والثاني من العام الدراسي الحالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ مائة وخمسة وسبعين طالبا منهم تسعة وأربعون طالبا من خريجي الأقسام العلمية وهي الفيزياء والكيمياء والاحياء والرياضيات ومائة وستة وعشرون طالبا من خريجي الاقسام التربوية والأدبية وهي علم النفس والتاريخ والجغرافيا واللغة الانجليزية.

اننا في هذه المنطقة العزيزة من بلادنا نفخر ونعتز كأساتذة وطلاب ومنسوبين بانتمائنا الى هذا الفرع القوي لجامعتنا والذي بدون أدنى شك وباعتراف الجميع يعد في مقدمة فروع الجامعات في بلادنا حديثها وقديمها، فهو كما تعلمون ليس حديث الانشاء فقد مضى على تأسيسه عقد من السنين تخللها العمل المخلص للتواصل الذي بذل من منسوبيه والذين تناسوا في غمرة التفاني في خدمة الدين والمليك والوطن مصالحهم الشخصية وليسوا هم على ذلك بنادمين فلقد حقق الله الأمل ووصل الفرع الى ما يبتغيه ابناء هذه المنطقة والله نسأل ان يستمر هذا الفرع في التقدم والازدهار لخدمة هذا الجزء العزيز من وطننا الغالي، فباسم عمادة القبول والتسجيل وشئون الطلاب أتقدم بخالص الشكر والتقدير الى كل من ساهم في انشاء وخدمة وتقدم فرع جامعتنا وفي مقدمتهم معالي مدير الجامعة الدكتور منصور ابراهيم التركي الذي لبى للفرع كل ما كان يحتاج اليه من مقومات تضمن قوته ورفعته وازدهاره.. والشكر ايضا لابناء هذه المنطقة الذين احتضنوا فرع جامعتهم بالحب والدعم والمشاركة.

وفي الختام تتقدم عمادة القبول والتسجيل وشئون الطلاب بفرع جامعة الملك سعود في أبها بأطيب التهاني لأبنائها الخريجين متمنية لهم من الله عز وجل التوفيق فيما يصبون اليه في مواصلة البناء وسوف تخرج العمادة عن العرف المعتاد في الكلمات الطويلة الموجهة للخريجين بأن تختصر قولها لهم بقول الله تعالى «وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون» صدق الله العظيم وليكن هذا العمل في خدمة الدين والمليك والوطن.

شكرا لسموكم الكريم لرعايتكم لحفلنا هذا وللسادة الحضور مشاركتهم ولمكتب رعاية الشباب بالمنطقة الجنوبية ولقيادة المنطقة الجنوبية وكافة منسوبي وحدات فرع الجامعة مساعدتهم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

كلمة عميد كلية التربية

عقب ذلك كلمة للدكتور عبداللطيف فرج عميد كلية التربية بأبها حيث رحب فيها بسمو الأمير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير وشكره على رعايته لهذا الحفل واهتمامه بهذه الكلية كما رحب بوكيل الجامعة والسادة الحضور كما وشكر لسعادة الدكتور محمد الجار الله وكيل الجامعة رعايته الدائمة والمتواصلة وكذا شكر وكيل الكلية ورؤساء الأقسام وهيئة التدريس على جهودهم في الكلية كما قال في كلمته: جاءت حصيلتنا هذا العام اكثر اشراقا وأعظم ادرارا ودعائي للجميع بأن يسدد الله خطانا على مستوى المسئولية المنوطة بنا وان نحقق امال مليكنا وامتنا كما قال ان اعداد الخريجين في الماضي والحاضر تثبت الجهود التي توليها حكومة صاحب جلالة الملك المعظم لجميع مرافق الدولة بما فيها التعليم فقد سجل في هذه الكلية ٤٧ طالبا عام ١٣٩٧/١٣٩٦هـ أما اليوم فيزيد عدد الطلاب على ١٥٠٠ طالب وبتوفيق الله لقد تم تخريج ٣٣ طالبا عام ١٤٠٠هـ و ٢٧ طالبا عام ١٤٠١هـ و ٣٧ طالبا عام ١٤٠٢هـ و ٩٦ طالبا عام ١٤٠٣هـ و ١١٩ عام ١٤٠٤هـ أما اليوم فان خريجي هذا العام بلغ ١٧٧خريجا من مختلف التخصصات كما تم في الكلية دورات في اللغة الانجليزية حيث بلغ عدد الملتحقين في الدورة ٧١ طالبا من المصالح الحكومية كما تم التحاق ١٣. في اللغة الانجليزية لمدة فصل دراسي كامل. من الكهرباء، ووجه الدكتور فرج كلمة للخريجين قال فيها:

ان دوركم لم ينته عند حصولكم على هذه الوثيقة ان رسالة المواطن المثقف تبدأ مع بدايته العملية اخلاصا لدينه ومليكه ووطنه وان عليكم بذل الجهود انطلاقا من الاخلاق الفاضلة والتي هي القاعدة التي يجب ان يعتمد عليها العلم.

اعلان النتيجة العامة

وبعد ذلك اعلن الأستاذ محمد الحازمي النتيجة العامة لفرع الجامعة لعام ١٤٠٤هـ / ١٤٠٥هـ كانت النتيجة كالاتي:

اولا / قسم الفيزياء:

عدد الطلاب ستة:
الأول علي احمد موسى كاملي ممتاز مع مرتبة الشرف الثانية. الثاني علي عوضة سعد محمد جيد جدا.

ثانيا / قسم الرياضيات:

الاول أسامة محمد رشيد كحلول ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى.. الثاني غرم محمد عبدالله اقوع جيد جدا.

ثالثا / علوم الحياة:

الأول عبدالله محمد عائض عبدالله الشهري - جيد جدا مع مرتبة الشرف الثانية.. الثاني علي هادي محمد علي عسيري - جيد جدا.

رابعا / الكيمياء:

الأول سعيد عبدالله عبدالرحمن عسيري جيد جدا.. الثاني احمد فتحي ابراهيم حربيي - جيد جدا.

خامسا / علم النفس:

الأول عبشان محمد عبدالرحمن عبشان - جيد جدا.

سادسا / الجغرافيا:

الأول خالد سعيد عبدالله عياش - جيد.. الثاني علي سعيد محمود القرني - جيد.

سابعا / اللغة الانجليزية:

الأول عبدالله سعد محمد درع - ممتاز مع مرتبة الشرف الاولى.. الثاني محمد علي احمد كاملي - ممتاز مع مرتبة الشرف الثانية.

ثامنا /قسم التاريخ:

الأول عائض عثمان عائض القرني - جيد جدا.
الثاني علي ابراهيم عبده المسعودي - جيد.

وبعد ان تسلم اوائل الخريجين شهاداتهم من يد صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر أعلن ايضا عن أسماء المشاركين في دورة اللغة الانجليزية من المعيدين عبدالله علي القحطاني - دورة متقدمة المقدم محمد صالح العصيمي - دورة متوسطة د. فهيد عبيد - دورة مبتدئة الشيخ احمد عبده المباركي - شركة الكهرباء المهندس خليل عبدالكريم الفريح.


● د. منصور التركي

تصريح سمو الأمير فيصل

وفي نهاية الحفل كان هذا التصريح من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر نائب أمير منطقة عسير حيث قال في هذه الليلة المباركة في شهر رمضان وان جاز لي ان تسمى هذه الليالي ليالي الحصاد حيث تشهد في كل منطقة تخريج دفعات من أبناء جامعاتنا وكلياتنا في كافة انحاء المملكة ويشرفني في الواقع ان انقل الى اخواني الخريجين التهنئة هذه الليلة والذي نسأل الله ان يكونوا ابناء خير وبركة في مسيرة التنمية من أجل دينهم ومليكهم ومواطنيهم ووفقا لتوجيه قائد المسيرة ورائد النهضة التعليمية جلالة الملك حفظه الله كما يسعدني في الواقع ان أوجه الشكر الجزيل لجامعة الملك سعود الممثلة في ادارتها على ما يبذلونه من جهد في سبيل مواصلة هذا الفرع بمسيرته البناءة وأشكر ايضا كافة العمداء في فرع جامعة الملك سعود وكذلك ادارة فرع الجامعة وهيئة التدريس على ما يبذلونه من جهود ورقي وتقدم هذا الفرع وكما علمنا الليلة وسمعتم جميعا من سعادة وكيل الجامعة لشئون الفروع ان هناك الخطة الخمسية الرابعة ابتدأ هذا العام انشاء أربع كليات جديدة وستحقق الفائدة المرجوة منها وبذلك يكتمل عقد فرع الجامعة بأبها وأسأل الله سبحانه وتعالى التوفيق للجميع وان يحفظ علينا ديننا ومليكنا وامتنا واستقرارنا وشكرا.

خطة اكاديمية للفرع

وقد كان «للرياض» هذا اللقاء مع الدكتور محمد الجارالله وكيل الجامعة لشئون الفروع..

- هل لنا ان نتعرف عن دراسة الخطة القادمة سواء الادارية او الاكاديمية لفرع الجامعة بمنطقة الجنوب ونصيبها من ذلك وما سيتم عنها في العام الدراسي القادم؟

● في الوقت الحاضر عملت دراسة اكاديمية تسمى الخطة الاكاديمية بالفرع وهذه عملت بمناسبة اعداد الخطة العامة لبناء الفرع قبل ان تبنى المباني والأماكن التي ستنتقل اليها الجامعة في القرعاء يجب ان توضع خطة اكاديمية يبنى على اساسها المخطط العام في وحداته الأكاديمية والادارية والمساعدة عملت هذه الخطة وقام الاستشاريون بجمع معلومات من كل انحاء العالم من امريكا وأوروبا واليابان. وغيرها للاطلاع على كل جديد في ميدان التخطيط الاكاديمي وما يستفاد منها وهذه محاولة في الاستفادة لكل ما هو جديد من خلال ما تم وضعه في الخطة التي تتجاوب مع خطط التنمية الطموحة التي وضعتها بلادنا وتقاليدنا واحتياجاتنا وقد وضعت الخطة واكملت وتشمل ست كليات اكاديمية منها الكليتان الموجودتان وأربع- ستكون باذن الله بين الآن وبين عام ١٤٠٩/١٤٠٨هـ طبقا للخطة الاكاديمية التي اشتملت على الأقسام وحتى على ما سيقدم في هذه الاقسام من مناهج علمية.

وعن انطباع سعادته تجاه فرع الجامعة بالجنوب بمنطقة أبها قال:

● جاء الفرع ليخدم منطقة حديثة وغالية على قلوبنا كنابدءا بكلية التربية ثم كلية الطب والتي ستخرج اولى دفعاتها بعد عامين من الآن ان شاء الله وهي ايضا من الكليات التي لها احتياج شديد ثم يولي ذلك في العام القادم كلية جديدة للعلوم والآداب ستفتتح اذا وافقت الجهة المتخصصة والجامعة تنوي هذا وقد وضعته في خطة التنمية الرابعة وهناك الكليات التي ستفتتح ايضا وهي الزراعة والبيطرى والعلوم الادارية والهندسة والمنطقة فيها كثافة سكانية وهي تستحق كل عناية وكل تركيز من جامعة الملك سعود وهذا ما تنوي عمله ان شاء الله.

كما التقت «الرياض» بالطالب عبدالله سعد درع الحائز على مرتبة الشرف الأولى وبتقدير ممتاز الذي قال انني مسرور جدا بنتيجتي هذه الليلة وكما بذل الانسان جهدا فانه يستحق ان يجني ثمره اما الخريج محمد العامر فيقول شعوري كأي خريج واحمد الله على ذلك وسوف أواصل دراستي باذن الله في سبيل خدمة ديننا ومليكنا ووطننا الغالي.. ايضا الخريج عبدالله خثلة يقول شعوري لا يوصف وانا سعيد جدا في ان اعمل بعد تخرجي لخدمة هذا الدين والمليك والوطن.

لقاء — تركي عبدالله السديري

●● الطالب الفلسطيني

في الفصل الدراسي، يلجأ المدرس الذي لاضمير له، الى اختيار تلميذ ليس له ولي امر، وضعيف البنية والصوت.. الى استخدامه كوسيلة.. فهو يضربه امام التلاميذ دون ذنب لكي يخيفهم.. ويوبخه ليوجههم، ويطرده من الفصل كوعيد لهم..

والانسان الفلسطيني كان هو هذا الطالب قبل بضعة اعوام.. لقد بحث قريباً من مخيلته عن ولي الامر الذي يحتضنه ويحميه.. وتوهم في كثيرين انهم ذلك الولي الامر المطلوب.. لكنه امام كل حالة تاديب من مؤدب مدرسة الشرق الاوسط لايلبث ان يكتشف خطا الاختيار، فيبحث ايضاً وقريباً من المخيلات عن ولي الامر الذي تتوفر فيه صفة النخوة وصدق الامانة. لكن المأساة تتكرر امام اي حادث شغب في فصل الشرق الاوسط.. يضربونه هو وحده.. يطردونه هو وحده.. ويجد نفسه دون ولي امر يدافع عنه او يكفله..

هذا الطالب التعيس الحظ كان يذكر في التاريخ القريب. ان بعض التلاميذ كان يفاخر بان جده الرابع قاتل مع العثمانيين لصد الغزو الاوروبي، واستشهد بطلاً.. فعرف جده بابن البطل.. وبقيت العائلة محاطة بالتقدير المتواصل على حساب ما قدمه ذلك الجد الرابع..

تلميذ آخر مات جده الثاني في مواجهة شجاعة مع المستعمرين الفرنسيين، فغرس العائلة وهي شجرة عز في الحي والمدينة.. ثالث ورابع لهما نفس الماضي..

اما النوعية الجديدة من التلاميذ الذين اصبح هذا الطالب الفلسطيني يعاصرهم ويدرس معهم ويضرب ويطرد بسببهم، فإن الواحد منهم قد فقد الأب وعددا من الاخوة او الأقارب، ومع ذلك فإنه غير جدير باي فخر، والحي والمدينة عاجزان عن تقديره، لان من مات ذهب دمه هدراً في حرب مليشيا، او حزب او طائفة.. في قتال احياء المدينة الواحدة، او العواصم المتجاورة..

هذا الطالب فتح صفحة في كتاب الادب، وقرا بيتاً من الشعر لأبي العلاء المعري، قيل عن قصته، ان الشاعر قاله حين مرض وقدموا له ديكاً صغيراً مسلوقاً كغذاء نافع.. وقد تامل ابو العلاء المعري الطبق ولحم «الفروج» الديك يسبح في مائه فقال ما معناه..

«استضعفوك فقتلوك.. فلم لم يقتلوا شبل الاسد»..؟

لقد اعجبه هذا المعنى..

وكان قد قرا في الصحف بوقت سابق ان رجلاً بشع الاجرام. قاد جيشاً قوياً تجاوز كل السهول والجبال حتى وصل الى بيروت.. وان ذلك الرجل يدعى «شارون» وقد اتهم انه اشار على بعضهم من السكان ان يقتلوا عائلة هذا الطالب الفلسطيني، ويرحلوا من هو قادر على حمل السلاح، وفعلاً تم انجاز مهمتي القتل والترحيل..

لكنهم جميعاً يدعون عداوة هذا الرجل وعداوة جيشه..

لماذا لم يقتلوه.. او يقاتلوا من معه..؟

وكيف يتكرر الموت بالنسبة لعائلته اكثر من مرة وعلى يد جميع الفرقاء..؟ إنن هو ذلك «الديك» الصغير المؤذي الصوت وسط سكون العار الذي اصبح رواء المدينة وزادها..

ما ذنب العاجزين في عششهم من زغب الحواصل او منتوفي الريش..

هل صاحب العصا الغليظة قد طلب الى اولياء امور التلاميذ، التنكيل بهذا الطالب الفلسطيني، لان وجوده نشاز بينهم، وقد استعمل جميع انتماءاتهم لتاكيد غربته عنهم، ولا مكان له في كراسي الفصل..؟!



اوراق محرر

مجلس التعاون.. الذكرى لمسيرة التلاحم والبناء..!

يوم ٢٥ مايو من كل عام مشهود في تاريخ دول مجلس التعاون الخليجي، يوم يشع بالصدق والتلاحم والبناء لدول ست تطل على اكثر منافذ العالم حساسية واكثرها اهمية (يوم) يعبر لنا كيف كان ينظر لنا أخرون قبله وكيف ينظر الينا الجميع بعده..

قام مجلس التعاون لدول الخليج لا كاطارات شفافة من الاتفاقات والتوصيات التي تشبه الفقاعات الهوائية.. بل قام كارادة قوية يجب ان تكون متواجدة.. هذه الارادة هي رغبة شعوبه في ان يجمعهم مجلس وكيان واحد يقوي شملهم ويعزز مسيرتهم ويجعلهم يدا واحدة فكان ان حقق قادة دولهم هذه الرغبة وهذا الامل وبينهما ذاك الطموح الوثاب في ان يشمل هذا التعاون مختلف مجالات حياتهم الانسانية لا تستغرب النجاح المطلق الذي حققه قيام كيان اقليمي كذاك الذي حققه مجلس التعاون ومنذ بدء اولى خطوات هذا التعاون ذلك ان قيام اي تعاون مشترك اووحدة وسوق مشتركة لابد وان تحكمها عوامل ايدلوجية وبيئية ومؤثرات عرقية ولغوية وجغرافية حتى يتمكن لها من تحقيق مبرر امثل من النجاح.

ولا نستغرب هذا النجاح الذي حققه مجلس التعاون على مدار السنوات الاربع على قيامه ذلك التعاون الذي شمل كافة الجوانب الحياتية لدوله بدءاً من الناحية الاقتصادية والامنية والاجتماعية والثقافية والرياضية وانتهاء بجزئيات وفرعيات لها مدلولاتها التراثية والمعاصرة في حياتهم ومن هنا نستطيع ان نحكم العلاقة بين قيام هذا المجلس وبين نجاحه من جهة وبين تفاعل ابناء المجلس معه اذا علمنا ان هناك روابط دينية وعرقية ولغوية وعوامل بيئية وجغرافية وعادات اجتماعية واحدة وعلاقات نفسية وقربى وصلة هي رابطهم ووحدتهم المتواجدة عبر سنوات عديدة رغم الظروف والمتغيرات التي حلت بالمنطقة كاي منطقة اخرى من هذا العالم.. فمجلس التعاون ليس الا تعزيزاً. وسنداً قوياً لهذه العوامل التي تنتهي الى مستقبل ومصير واحد وقام مجلس التعاون لتعزيز نجاح فرص لها مدلولاتها ومقوماتها لعل ابرزها تعزيز الوحدة الاقتصادية عن طريق ايجاد العوامل التي تحقق فرصة نجاحها ومنها ايجاد سوق مشتركة ومفتوحة وتذليل العقبات التي تواجه تبادل التعاون التجاري دون رسوم ودون صعوبات في التنقل بين دولهم وتوحيد عملات دولهم النقدية وسياسة البنوك والمصارف الخليجية قيام كتلة اقتصادية موحدة ليست للتحيز ولا للسيطرة على موارد وثروات تزخر بها دول منطقتهم بل كيد واحدة ضد عملية الاستقلال وعملية التحكم وضد اجراءات التكتل الاقتصادية التي تتخذها بعض المجموعات في وجه السلع المصنفة التي يتبادلون معها على اسس واضحة من حرية التجارة الخارجية.

وقام مجلس التعاون لتعزيز القوة العسكرية لدوله عن طريق التعاون وتبادل المشورة والراي في المسائل العسكرية المتعلقة بتطوير قدراتهم وتحصينها ضد اي مساس عدواني يهدد امنهم واستقرار بلدانهم.

ان النجاحات المتعددة والفاعلة المذهلة لانستطيع التفريج عليها باي نموذج تعبيري سريع انما اصبحت هذه النجاحات دونما مبالغة ودونما اهالة صروح شامخة واضحة المعالم وغدت بصمات تنموية ظاهرة خطاها على جميع لمسات التعاون المشترك بين هذه البلدان الست.. هذا التعاون الذي قام انطلاقا من ميثاق جامعة الدول العربية التي تدعو الى كل مايدعم ويعزز قوة الامة العربية ويدعو الى وحدتها وجمع الشمل سواء اقليميا او على مستوى الوطن العربي كله لماذا نجح مجلس التعاون وسط اشكالات دولية منفردة ادت الى اخفاق الكثير من الاتفاقيات الثنائية او المتعددة ذات الاطر المختلفة والتنظيمات الكثيرة والاجابة لاتحتاج الى تفكير فلسفي معاصر.. فالامر ببساطة يظهر ان هذا التعاون بين هذه الدول الذي يجمعه مجلس التعاون المشترك لدول الخليج العربي كان اساسه اشاعة السلام والاستقرار وتنمية بلدانهم بعيدا عن اي صراعات حياتية جاهدين قدر الامكان التخفيف من مشاكل حدة التوتر والتنوءات الاقليمية والدولية والتي مافتئت تعصف بالعديد من دول هذا العالم المتأجج فمكن هذا من ان يصبح مجلس التعاون الخليجي الموحد نموذجا فريدا في مجالات التعاون المشترك في العالم اجمع ونستطيع كأبناء المجلس ان نجدد فخرنا واعتزازنا وثقتنا المطلقة لما حققه ومايصبو الى تحقيقه هذا المجلس تحت مظلة واحدة ونستطيع ان نصف مجددا ان دول مجلس التعاون هي المسئولة عن حماية دولها وشعوبها وهي القادرة على تحقيق هذه الطموحات (ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم) (واعتصموا بحبل الله جميعا ولاتفرقوا).

هذا هو منهجنا واساسنا وسبيلنا وهذه هي وحدتنا الابدية بعون الله تعالى ومشيئته.

علي عبده الجبيلي

مؤسسة ثقافية عمرها سنوات..

تنجز الكثير من البرامج والانشطة على مستوى المنطقة

من مشاريع مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية

دار الجوف للعلوم وقسم خدمة النساء

من اهداف الدار.. حفظ التراث ودعم النهضة العلمية.. ومشاركات اجتماعية

يتوسط مدينة سكاكا ـ الجوف وعلى مساحة ٣٩٠٠م٢ مبنى جميل زادت تكاليفه عن ١٥ مليون ريال. ينقسم الى قسمين منفصلين متماثلين تماما احدهما للرجال والآخر للنساء.. يؤمه الباحث والطالب والدارس.. بدا ينظر اليه على انه مركز اشعاع ثقافي.

ذلك الصرح الثقافي هو «دار الجوف للعلوم» التي تعتبر الثمرة الاولى لمؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية.. الدار التي وضع معالي الامير عبدالرحمن بن احمد السديري لبناتها الاولى عام ١٣٨٣هـ

فماذا يدور تحت اروقة ذلك المبنى؟.. ومتى سيتم افتتاح هذه الدار؟ وماهي الانشطة العلمية والثقافية التى تقوم بها؟ ومشاريع اخرى للمؤسسة هو مايطالعنا به هذا الحديث الذي التقينا فيه.. مع مساعد مدير مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية.

● (الرياض): هل يمكن اعطاؤنا فكرة عن مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية والاهداف التي تتطلع الى تحقيقها؟

ـ مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية مؤسسة خيرية سعودية ذات شخصية اعتبارية مستقلة مدتها غير محدودة ومركزها الجوف، اسسها معالي امير منطقة الجوف الامير عبدالرحمن بن احمد السديري وصدر بتأسيسها الامر الملكي رقم أ/٤٤٢ وتاريخ ١٤٠٣/٩/٩هـ وللمؤسسة جمعية عامة ومجلس ادارة له سلطة ادارة المؤسسة، واول رئيس لمجلس الادارة هو المؤسس معالي الامير عبدالرحمن بن احمد السديري، وللمؤسسة كذلك جهاز تنفيذي يتولى تنفيذ خطط المؤسسة وفق السياسة المرسومة والمحدودة من قبل جهات الاختصاص.

وتهدف المؤسسة وحسب ماورد في نظامها الاساسي الى الاهداف التالية: ـ

أ) تولي ادارة المكتبة الواقعة في سكاكا ـ الجوف التي انشأها المؤسس علم ١٣٨٣هـ والمعروفة باسم «دار الجوف للعلوم» والعمل على تطوير خدماتها لجعلها مركزا للبحث العلمي والادبي تتوفر فيه وسائل الدراسة والابحاث العصرية قادرا على المساهمة في هذا المجال على مستوى البلاد السعودية والدول العربية المجاورة.

ب) العمل على حفظ التراث الادبي والاثري في منطقة الجوف وانشاء متحف لهذا الخصوص والقيام بدعم الدراسات ونشر المعلومات المتعلقة بمنطقة الجوف.

جـ) المساهمة في دعم النهضة العلمية في منطقة الجوف والعمل في كل مامن شأنه رفع مستوى الفرد فيها ثقافيا وصحيا واجتماعيا واقتصاديا.

د) انشاء مجلة شهرية في منطقة الجوف وفقا للنظام.

هـ) انشاء دار للحضانة وروضة للاطفال ومسجد جامع ومستشفى في مقر المؤسسة في سكاكا.

و) العمل على احياء اسبوع الجوف في وقت مناسب من كل سنة والقيام خلاله باقامة سباق الهجن ومسابقة المزارعين ومعرض سجاد الجوف وهي النشاطات التي بداها المؤسس منذ عام ١٣٨٥هـ.

دار الجوف للعلوم؟

وتعتبر دار الجوف للعلوم اول انجازات المؤسسة تم تأسيسها عام ١٣٨٣هـ وقد شـيد لها مؤخرا مبنى حديث جرى انشاؤه بمساعدة الحكومة. والمبنى ينقسم الى قسمين متساويين منفصلين تماما احدهما للرجال والآخر للنساء.

حيث حرص معالي المؤسس على ايجاد مكان خاص بهذا الدار يتيح للمرأة ان تستفيد من خدمات الدار كما يستفيد منها الرجل. وتقدر السعة الفعلية لقسمي الرجال والنساء معا من المواد المكتبية المختلفة باكثر من ٢٠٠,٠٠٠ كتاب الى جانب ٣٠٠ دورية ومجموعة من الوسائل السمعية والبصرية المختلفة. كما تستطيع الدار تقديم الخدمة المكتبية لاكثر من ٢٠٠ مستعير وقارىء في وقت واحد.

لقاء هلال الحيزان

وبالاضافة الى قاعات الاطلاع هنالك الخلوات المنفصلة التي اعدت للباحثين. كما يوجد بالدار قاعة محاضرات تتسع لـ ٢٦٠ فردا وبها مسرح مزود. بالاجهزة السمعية والبصرية لاستخدامه في الانشطة المختلفة من ندوات ومحاضرات ولقاءات متنوعة.

القسم النسائي!

نشأت فكرة ايجاد هذا القسم بالمؤسسة كما اسفلت نتيجة للفتة طيبة من معالي المؤسس، اذ ركز معاليه عند التخطيط لهذا المبنى الذي تراه على اهمية انشاء قسم منفصل خاص بالنساء بالدار، وليكون العمل منظما بهذا القسم فقد حرصت ادارة المؤسسة على ايجاد ادارة نسائية متخصصة تقوم بالاشراف على هذا القسم لتحقيق الاهداف المرجوة. والمجالات التي هيأها القسم النسائي لم تقف عند حدود المطالعة والاستفادة من امكانات المكتبة فحسب بل توسعت المجالات الخاصة بالمرأة الى البدء بانشاء مركز للتدريب وروضة للاطفال وانشطة ثقافية من ندوات ومحاضرات ولقاءات فكرية يدعى اليها طالبات وسيدات من المنطقة. وليس مبالغة اذا قلت ان وجود هذا القسم بالدار قد اتاح لسيدات المجتمع بالمنطقة وللمرة الاولى ان يشاركن في نشاطات عامة على مستوى المملكة كانت فيما مضى قصرا على الرجال. حيث ساهم القسم النسائي ضمن نشاطه الثقافي في اسبوع المرور بتنظيم محاضرة للسيدات للتوعية بمناسبة اسبوع مرور مجلس التعاون لدول الخليج العربية مؤخرا وامسية للشعر النبطي نظمها القسم لعدد من شاعرات المنطقة. كما اود ان اشير بهذه المناسبة الى ان هنالك جمعية لصديقات المؤسسة يجتمعن بصفة دورية او كلما دعت الحاجة وقد اخذت الدار بالعديد من المبادرات والافكار التي تبنتها متبرعات من منطقة الجوف والتي كان السوق الخيري واحدا من هذه المبادرات التي نفذتها متبرعات من بنات المنطقة والذي لاقى اقبالا جيدا من المواطنين..

جمعية الاصدقاء

● (الرياض) ماذا عن جمعية اصدقاء المؤسسة (من الرجال) وماتهدف اليه هذه الجمعية؟

تحرص المؤسسة على اشراك ابناء المنطقة فيما تقوم به من اعمال خيرية او تنموية وانشطة ثقافية. وعلى هذا الاساس فقد كانت توجيهات المدير العام بتوجيه الدعوات الى ابناء المنطقة الذين ساهموا ويسهمون بأرائهم ومقترحاتهم ماديا ومعنويا. حيث كانت الندوة الاولى في ١٤٠٤/١٠/٢٦هـ والندوة الثالثة كانت لاصدقاء المؤسسة في ١٤٠٥/٧/٢٥هـ حيث تعقد الجمعية اجتماعاتها بصفة دورية كل اربعة أشهر. وقد كان لمبادرات وأراء اعضاء الجمعية اثار طيبة في دعم انشطة المؤسسة. منها على سبيل المثال اللجنة الثقافية التي يديرها نخبة من ابناء المنطقة الذين تبرعوا بجانب من وقتهم لخدمة اهداف المؤسسة ولتحقيق رسالتها الثقافية والعلمية.

انشطة الجمعية الثقافية

● (الرياض) ماهي الانشطة الثقافية التي قامت بها الدار من خلال اللجنة الثقافية؟

ـ قامت اللجنة الثقافية بتنظيم العديد من الندوات والمحاضرات والمسابقات واللقاءات الفكرية والتي بدأتها بمحاضرة للباحث وليم لانكستر عن (التطور واثره في حياة الانسان) بتاريخ ١٤٠٥/٣/١٤هـ ثم محاضرة للدكتور عارف مفضي المسعر والتي دارت حول موضوع رسالته في الدكتوراه عن (المنقول والمعقول في التفسير الكبير لفخر الدين الرازي) والتي القيت بقاعة محاضرات دار الجوف للعلوم في ١٤٠٥/٤/٥هـ كما قامت الدار بتنظيم الامسية الاولى لمجلس شعراء النبط في ١٤٠٥/٥/١٧هـ والتي استضافت فيها الدكتور سعد العبدالله الصويان، اعقبتها في ١٤٠٥/٦/٢٨هـ بأمسية اخرى عن الشعر الفصيح لعدد من شعراء المنطقة. وقد طرحت خلال الامسيتين الشعريتين مسابقة شعرية موضوعها «طاعة الوالدين» لتشجيع الحركة الادبية والشعرية بين شباب المنطقة.

كما قامت الدار بالتعاون مع ادارة التعليم بالجوف بتنظيم مسابقة ثقافية بين المدارس المتوسطة بالمنطقة شارك فيها اربع عشرة مدرسة حيث جرت التصفية النهائية بين المدارس الاربع الفائزة وتم تسليم درع المؤسسة من معاليه للمدرسة الفائزة وشهادات تقدير لجميع المشاركين في التصفية النهائية.

وهناك جدول زمني للانشطة الثقافية التي تقوم بها اللجنة الثقافية ويتم الاعلان عن كل نشاط ثقافي في حينه.

● (الرياض) الى اي مرحلة من مراحل تحقيق الاهداف وصلت اليه المؤسسة الآن؟

ـ فيما يتعلق بمكتبة «دار الجوف للعلوم» فانه جار. الآن تزويدها بالكتب والدوريات والوسائل السمعية والبصرية المختلفة، حيث يوجد بها حاليا مايزيد عن ٣٠ الف كتاب و١٦ فيلما ملونا من الافلام المهنية والتعليمية الهادفة. ومجموعة من شرائط الفيديو بتامكس ويوماتيك تتعلق بنواحي التقدم بالمملكة واخرى عن الاسرة وتربية الطفل الى جانب التغطيات السمعية والبصرية المسجلة لكل ماتقوم به الدار من انشطة ثقافية.

كما يجري الآن بناء المجموعة الخاصة بشبه الجزيرة العربية والتي نأمل ان تشتمل على مجموعات من الكتب والدوريات والخرائط والمخطوطات والوثائق والعملات وجار. حاليا البدء بعملية التزويد لتكوين هذه المجموعة كمصدر اساسي عن تاريخ الجوف خاصة والمنطقة الشمالية والمملكة بوجه. علم.

كما يجري الآن العمل في اعداد وجمع الفهرس البطاقي للدار وفق احدث نظم الفهرسة العالمية تمهيدا لوضعه في خدمة الجمهور في اقرب فرصة باذن الله وتشتمل على فهرس المؤلف (فهرس العنوان) فهرس الموضوع وجميعها مرتبة ترتيبا هجائيا. وستكون جميع الفهارس مزودة بالارشادات اللازمة لكيفية استخدامها. والفهرس البطاقي هذا هو الخطوة الاولى لامكانية استخدام الفهرس المرئي بعد ادخال نظام الميكنة في عمليات الدار منذ البداية وقد تم اختيار نظام «دوبس» لما يتمتع به من يسر وسهولة في التطبيق على المستوى العربي والدولي. وبما يعطي الدار ميزة الحصول على كافة المعلومات مباشرة من مصادرها الاصلية لتكون مركز معلومات يخدم الباحثين داخل وخارج المملكة.

ومن جهة اخرى يوجد بالدار عشرات القطع الاثرية من مختلف الانواع تم ترميمها وترقيمها وهي جاهزة للعرض وبامكان كل زائر للدار الاطلاع عليها وجار. استكمالها تمهيدا لعرضها في خزائن عرض خاصة. كما تقوم مجموعة من الاخوة اعضاء اللجنة الثقافية بجمع ومراجعة قصائد لشعراء المنطقة جاري اعدادها وتجهيزها للنشر. كما نود الاشارة الى انه ورغبة من معالي المؤسس في المحافظة على سجاد الجوف فقد قامت المؤسسة باتصالاتها مع عدة جهات لتوفير مصنع لغزل الخيوط ومصبغة لتوفير المادة الاولية لهذه الصناعة.

كما قامت المؤسسة من منتصف ربيع الثاني لعام ١٤٠٥هـ بتنظيم دورة لتعليم اللغة الانجليزية بكل من قسمي الرجال والنساء استقدمت لها مدرسا ومدرسة اكفاء من انجلترا وتم وضع برامجه بالتنسيق مع المجلس الثقافي البريطاني بالرياض والاعداد جار. لتنظيم دورة مماثلة في اللغة العربية لغير الناطقين بها.

وبناء على توجيهات معالي المؤسس ونظرا لوجود عدد من المصابين بمرض البهاق بالمنطقة. فقد تم استدعاء الدكتور ارون ليرنر رئيس مركز ابحاث الامراض الجلدية بجامعة ييل حيث امضى في ضيافة المؤسسة خمسة ايام بدأت من ١٤٠٥/٢/١٨هـ شخص خلالها عشرات الحالات والمؤسسة على اتصال بالدكتور ليرنر ووزارة الصحة بغية التوصل الى عمل مركز للبهاق لتوظيف أخر ماتصل اليه الابحاث في مكافحة هذا المرض.

وتنفيذا لاهداف المؤسسة الخيرية بُدِىء بتنفيذ مشروع روضة للاطفال ودار للحضانة والتي يمكن ان يتبعها انشاء مدرسة ابتدائية تتدرج فيها لاستيعاب الاطفال الملتحقين بالروضة من كل عام. كما انه يجري العمل لافتتاح مدرسة للآلة الكاتبة والسكرتارية في القسم النسائي. ولتمكين زوار المكتبة ومنسوبيها من اداء الصلاة جماعة سوف تباشر الدار قريبا بانشاء مبنى لمسجد في حرم المكتبة وفق الطراز المعماري الاسلامي.

● (الرياض) ماذا عن الاصدار الصحفي الذي ستصدره المؤسسة؟

انطلاقا من اهداف المؤسسة وحرصها على اداء رسالتها الثقافية والعلمية فقد قام معالي رئيس مجلس الادارة بارسال خطاب لوزارة الاعلام بهذا الخصوص وبانتظار رد الوزارة لاتخاذ الخطوات ووضعه موضع التنفيذ.

● (الرياض) ماذا عن قسم خدمات التكشيف الصحفي المصور فهل يمكن اعطاؤنا فكرة عن هذا القسم؟

يعتبر التكشيف من الخدمات الاساسية والضرورية التي تقوم بها مراكز المعلومات والمكتبات على اختلاف انواعها ومستوياتها خاصة في هذا العصر الذي يستحق ان يطلق عليه «عصر المعلومات» حيث يشهد الانسان فيضانا هائلا من الانتاج الفكري في كل المجالات وفي كافة الاشكال التقليدية وغير التقليدية، ولشدة الحاجة الى الضبط البيلوجرافي لمصادر المعلومات.

واذا كانت مصادر المعلومات تعتبر كنوز العصر لما تضمه من دور المعلومات فان الكشافات تعتبر مفاتيح الوصول الى مكنون هذه الكنوز، ومن هنا تتضح اهمية هذه الادوات في تيسير سبل الافادة من المعلومات، ولتوفير الوقت والجهد. ولتعطي للفرد او الهيئة مايلزم في موضوعات محددة في مجالات التخصص المطلوبة.

وهذا الكشاف الخاص بالصحف اليومية السعودية يعتبر نوعا جديدا من انواع الكشافات. ويعتمد اساسا على تجميع صور للموضوعات التي تخص وزارة او هيئة او جامعة او مؤسسة بعينها لمتابعة مانشر عنها في صحيفة او اكثر داخل المملكة.

وتوفيرا لهذه الخدمة الاعلامة فان دار الجوف للعلوم، لتضع في المرحلة الاولى منها التكشيف المصور لجميع الصحف اليومية السعودية الصادرة بالعربية ـ على ان يتبع ذلك في المستقبل تكشيف مصور للصحف العربية على مستوى الخليج ثم بقية الصحافة العربية. الى ان نصل الى مجموعة منتقاة من الصحف العالمية. وهذه الخدمة متاحة لاية جهة تطلبها وبرسوم اشتراك محددة. أملين ان نوفق في تقديم هذا العمل الاعلامي على مستوى يرضى عنه الجميع.

معالي الامير عبد الرحمن بن احمد السديري مؤسس الدار





تكتبها اليوم: عالية ممدوح

/ أيديولوجية الدم /

ونوداعاً ايها الرجاء، ولكن مع الرجاء، وداعا ايها الخوف، وداعا ايتها الندامة، بهذا المعنى او انق منه، كان الجنوبي اللبناني يتوحد مع (الشخص الآخر) الذي نهض في داخله. فبعد ان تكدس الخوف، تماسك، ثم انفصل في الاخير ليكرس قانونه وقاعدته ويصون استثناءه وسط القواعد المكررة من حوله.

في رد مقتضب، (لاسحق رابين) طلع في مجمل الصحافة العالمية قائلا: لم نر في كل حروبنا هذا النوع من (الاعداء).

ورد احد عقداء جيش العدو: «انني انتظر الاجازة بفارغ الصبر. اعرف انني سأموت في يوم ما، لكني اشعر وانا هنا في الجنوب، انني اسجل امتيازا لهم وحدهم، انهم يرفضون ان اموت في يومي المعتاد، انني انتظر يوم-(هم) وحدهم.. انا خائف كاقصى مايكون الخوف..

جندي صغير في التاسعة عشرة وايضا من جيش العدو اجاب لبعثة التلفزيون البريطاني قائلا: «لقد قالوا لنا انها جولة صغيرة نشرب فيها الماء المعقم ونأكل الجبنة اللبنانية ونشيء اصدقاءنا الفوريين. بالصدفة لم امت حتى الآن، لكن هذا الجنوب كله صالح لموتنا جميعا. لم نعرف هذا ولم يدربونا عليه من قبل، وبدون هذه المعرفة، فان النهاية الآن تشرف على البداية»..

- الصحف، الاذاعات والوكالات توجه الانظار الى حكايات اول الظهيرة وآخر الليل، عن هوس (اباء) الاعداء في الارض المحتلة، الذين يعيشون برعب فيما اذا دق جرس الهاتف او الباب او الساعة الجدارية.. كل الاجراس تفترض خبراً صاعقاً. وتفيد (بفاجعة). والموضوع هذا الجنوبي الذي اكتسب معنى مغايراً داخل (اسرائيل) وداخل التفكير الغربي.. وحتى تلك الصحف التي وطدت ديانة بني صهيون من قبل، بدأت تطرح جميع الاسئلة دفعة واحدة.. تصيغ الخبر وتعترف وبحرج معاصر بعدد القتلى، ولا تفتش او تحلل عن تلك الخصوصية المتفردة في تلك الانا الجنوبية. انهم يكتبون كما لو كانوا يرددون «اهضم خبز الذبيحة تصبح بريء الذمة» وذمة هذا الغرب تشرع الآن في التقاط النفس، ثم تجدف في مبدأ التطهيرية العامة عن العصر الاول الذي رتبت فيه الطقوس والاعترافات، ومباراة تعميم الظلم ان يكون لهؤلاء دولة وعلم وحدود (غير نهائية) من الجرائم والدم السفيه.

بريطانيا و(قبل) العظمى وبعد الخسارة التي طلعت منها في الحرب الاخيرة، تتابع الآن وبكل وسائلها الاعلامية والنفسية لبعض مايجري في تلك الارض المقدسة ايضا.. (الجنوب) في معظم بقاع العالم تخصص ومنذ مئات السنين لعقوبة الاخضاع ثم لتناوب الثورة.

وهذه البريطانيا، بدأت الآن تعيد ترتيب الاوليات الاولى: سلطة التاريخ الجديد، ونتائج كل ماهو آت. فيشير اعلامها بكل اختلاطاته عن حوار جديد بعيد عن المجاملة، وقريب من البرودة لكنه يحتوي على عنصر كبير من التظاهر بالفهم وليس بالقبول.

هذا الجنوبي الذي يطرح نبوءته، هو الآخر، العربي، اللبناني، الذي لايريد المخالفة العلانية، لكنه يريد الانكار الكلي لكل ذلك التاريخ الذي كتبوه بدلا عنه.

من هذا المعنى لم يرتد كما ردد غيره: «آه اشهدوا ما اعاني من ظلم..» لقد حمل تواضع ثأره وحتى ذلك الحد الاخير من اقصى مايبلغ من جرأة لم تصل الا لحدود الاعتدال وسط هذا الذي يدور ومازال.. فطلع من التأملات الساذجة.

واتبع مايليق بكل جنوبي، مدققا في تلك الطريقة من اجتياز الموت (الاختياري) بوجدان منسجم، غير عاطفي، بدائة موجودة لكنها لم تخرب، وبحزن وظلم تاريخي كان يفرخ انفصالا عن كل مانوى البعض من تلافيه، كي يصطفي لهذا (الممكن) الذي بدأ يكتسب نبرة مخيفة.

وعبارة - الممكن - هذه وقفت امامها كل الحركات التقليدية والجيوش النظامية وحتى تلك التي كانت تقصر اهدافها بمنطق ثوري، واحيانا متطرف جدا. هذا الممكن هو الذي يطرح السؤال: لماذا كان ممكنا لهؤلاء وغير ممكن لغيرهم.. ذلك المأزق الذي كان مسئولا عن شعار «هذا ممنوع» وذاك غير ممنوع.. حتى جاء هؤلاء الفتية، نافرين من كل شعار، باسطين على العالم شعار: ممنوع كل ماهو ممنوع.

كما يبدو جليا، ان الجريمة التي علمتنا عليها (اسرائيل) في كل محتواها غير القانوني وغير الانساني، هي ذاتها التي احتكم حولها هؤلاء الشبان في الدم والمقاومة. لقد خلت (اسرائيل) كل خطوات التسلط ومبادىء الجريمة فاعلن زوعمساؤها وكل ذلك السبيل من الغطرسة الاوروبية والعالمية والغبرية ان (اسرائيل) هي اول مسبباتها.

انكر وبعد مجازر عديدة وعندما حضر الكاتب التقدمي (جان جينيه) الى الاغوار ونظر لكل مابقي ومالم يبق كتب قائلا مامعناه: (على الفلسطينيين ان يعودوا الى البديهيات الاولى التي تنوسيت. فليس امامهم الا العودة لاصول الفلسفة الصهيونية ذاتها بكل طابعها المهول. اي ان العنف والمقاومة هي الوسيلة التعبيرية الوحيدة والملائمة) لرد الرفض والانكار والخضوع.

ماكانت (اسرائيل) تقتل الا بموجب ذلك المنطق مضخمة صورة هلاكها على اعتبار انه (العهد الجديد) لكل منطق اوروبا بعد النازية، مخلفة (العهد القديم) كي تتناظر به ثبات القتل بشكل لاتنظير له. كانت لديها خطط لكل شيء تقلب الامور من كل الجوانب، تصرخ اذا لدغت، تبطش اذا خافت، تصرخ اذا فشلت، تعضي اذا تعرضت، تنسف اذا توعدت، تطيش اذا قلقت.. تستخدم كل ماقي المخيلة البشرية من المخزون، الباطني، الفاضح، الخسيس، والدنيء. وتخلق البدائل.. تخلق الاساطير، القادة، الزعماء، قرصان البحار وولائم المآسي كي تفوز بالكلي والشمولي، وفي وسع كل ذلك الذي اصابها، كانت تخضع العقلاني وغير العقلاني لمنطقها، فكانت توفق كثيرا، ودون المساس حتى باية نقطة من نقاط استراتيجيتها الرهيبة.

والاستراتيجية: هي ابتداع كل هذا الفوران، الفوغائية، اللانظام الاخرق، والوعظ النظري المنفصم، المهووس والغارق في الوقت ذاته بذلك الترويض الهازيء لتكليف قانون (الصدفة) ان يكون قانون الثورة لدينا، وعندنا..

الجميع يشم رائحتها الخنزيرية.. الجياع والمثاليون، الفقراء والمترفون، الصامتون والاشرار، القابلون للموت والرضا.. والمتفرغون لتنمية النسيج الثوري في الجنوب ان يكونوا بدءا جديدا، يتطابق مع حساسية القومية العربية التي انتشت في اكثر من مكان، ونظام، وسقطت وراء اكثر من ذراع، وكاد اليأس من مشروعها ان يكون تاما، فأيقظ هؤلاء الفتية الجنوبيون الشعار وحملته من الانحطاط النهائي.. فهم عرب،

لبنانيون جعلوا من الجنوب ارضا ممنوعة من التجول الا لغير العرب، وهم مسلمون، مسيحيون ظلعوا من عفوية وعفونة الفشل الاكبر لكل تجانسنا المتعطش للتجانس.

اولاد المدارس الثانوية، طلاب الجامعات، اصحاب الحرف اليومية المبتسرة بشروطهم الحياتية المجحفة.. المتوقعون، المفترضون، السادة غير النهائيين وللمرة الاولى وليست الاخيرة ان يكونوا ارادات مزلزلة، المتخلين عن عدالة مستحيلة تأتي على عربة النداءات العاجلة من فرق انقاذ هي نفسها تحتاج الى انقاذ.

هؤلاء الطبقة الاولى للارض العربية برمتها.. القادمون من لزوميات كل مايلزم.. المساهمون بتصحيح كل طبعات التاريخ القديم والحديث.. المتمتعون بيقين طوعي من جهاد الاسلام كقوة حضارية وانسانية جبارة.. ومن جناح العروبة كاحدى حقائق مؤلفات الاسلام العظيم..

هؤلاء اخذوا الشهادة وتركوا الالقاب والجوقات.. طرحوا التساؤل الاول، فصاغوا نظرية (الممكن) وسط مستحيلات العدو والشقيق..



الهوامش

- ١ -

الغجر «التعدد، العزلة، لفظتان متساويتان وقابلتان للتبديل فيما بينهما من طرف الشاعر الشغيل الخصيب، من لا يعرف كيف يملأ عزلته لا يعرف كيف يكون وحيدا داخل جمهور منشغل».

- ٢ -

وقت هطول المطر: عبر الهاتف جاء صوتها مكسوا بخراب مفرط، قالت: طلعت في التلفزيون الفرنسي كاتبة فرنسية تتحدث عن روايتها الجديدة الساطعة، قالت الكاتبة: «روايتي تبحث عن علاقة بين كائنين بشريين. هو وانا كنت اكتب عن النزاهة الروحية وانا اتغير، اتشكل.. لم اشعر انني اجازف وانا عاكفة على التحول برمتي.. لقد غيرني ذلك الكائن الى درجة لم أعد اتعرف فيها على ذاتي.. هل كنت احمل بذرة القتل؟ وهل كان لزاما عليه ان يحولني تماما فلا اعود انا؟ لقد غيرني الى حد انني لم استطع تقليده وكاقصى ما تكون الذاكرة فانا اصبحت ميسورة الحال وهو يحيلني الى املاكه الخاصة.. وهكذا كان علي ان اصطدم بوجهين، وجهين حقيقيين، لكني لم اجرؤ على قتلي، فقتلته. كان القتل حلا مناسبا كي افقده.. ظهر هذا الاحتمال في راسي وانا اتبدل يوما بعد اخر.. لماذا كان بمقدوره ان يسرق حياتي؟.. ولماذا لم يبق في الافق الا مشروع القتل؟ لقد تغير هو الآخر، ادخلته حوضي وفتحت عليه الرصاص.. نزلت يده اليمنى ثم اليسرى، ثم الرقبة، وصعد الى السماء مثل ملاك مريض وغرقت انا برائحة الرصاص».



قالت صديقتي: الا ترين انها فكرة عجائبية في تسيج العلاقات الحبية بين المراة والرجل.. ها.. اراك لا تردين.. انت الى اين ذهبت؟

لست رقبتي.. تحسست عروقها وقلت: ربما انتظر قتلا مماثلا - منه -

- ٣ -

اول الصباح: طلعت لشراء الصحف والحليب والزبدة.. لندن تغيرت.. اول مرة زرتها جئتها قادمة من باريس، عبرت شوارعها الضيقة، ازقتها المؤدية (افيش) اعلاناتها غير نكي، لكنه ثقيل يقترح عليك بعض الانتهاكات، اما الفضول فهو امر تواجهه بشجاعة امام هذه المدينة.

المطاعم الشرقية تنقض عاما بعد عام على المطاعم الانكليزية الباردة، الهندي، الايراني، الصيني، اللبناني، الفيتنامي. الخ.

لندن تشبه عجوزا حكيمة، كلما فتحت بابا هبت عليك رائحة الذهول، هي لا تكشف نفسها فورا ولا تريد ان تعوض فشلك في الاكتشاف. متزنة، عاقلة وممزقة كاي نص من النصوص العتيقة الذي اذا لم تقدر على ملامسته فيجب ان تقر بفخامته.. وكلما تجاوزت وانت داخل اسفلتها، وانك على وشك ان تصل الى القفل الصحيح من اقفالها، هي: تفريك وبلاغة صارمة تصل حدود القسوة: يجب ان تعود على الفور من حيث اتيت.. فلا ترسو على رصيف او مكتبة موسيقية الا وتتذبذب ارادتك قبالة محطاتها الفخمة ذات النبالة العريقة، وتخاف ان تلقب بالذرائعي، ان ترضى مثلا بكل هذا (الجفاف) الدبق الذي يطلع من جدرانها وتهم للقول لمن يجاورك في المسير - لندن تشبه الزوجة التي قد تتدحر في احدى المعارك لكنها لا ترضى ان تخسر الحرب.. انها ترفض المحاسبة العاطفية، الفنطازية تستبدلها باحصاء الخسائر بشكل كلي، ثم تطرح المواجهة، من داخل خنادقها العتيقة.. فهي مازالت وبعد ان فقدت اسواقها الاستعمارية تطرح على نفسها اسئلة عديدة: ماذا تفعل ازاء الهجرات الدائمة من دول (الكومنولث) يأتون خاصة من الهند والباكستان وافريقيا، كل عائلة تسحب سبع انفس او اكثر. لهم احيازهم وطقوسهم، اسواقهم وامراضهم ايضا. ولقد حدثت مشادات داخل البرلمان لاصدار بعض القرارات التي (قد) تبرمج او تبوب من سير خط هذه الهجرات، لكن بالمقابل كان بعض النواب يرفضون حتى مجرد التفكير في مثل هذه الاقتراحات قائلين: ان الامر يخرج من كون هؤلاء رعايا المملكة المتحدة، انهم في الاخير جاؤوا وهم يستحقون حياتهم ويجب استبعاد اي امر او قرار يجعل من حياتهم مجرد عبء او ورطة او عذاب، انهم ببساطة شديدة بشر اينما كانوا، وحيثما ارتحلوا واي افراط في الوساوس التي قد يستشعرها الانكليزي ازاءهم قد تدخلنا في المرض والعار.

لكن الانكليز ملعونون في الدنيا والآخرة.. هكذا كانت هواجسنا وذاكرتنا.. بريطانيا شربت اولا نخب قيام دولة (اسرائيل) بسطت مسودة وعد بلفور السفيه اولا باكتراث انكليزي مبرمج لكل احداثيات ذلك العام والاعوام التي تليه كضرورة تاريخية.. ولما سقطت بعض الحوافي من اساطيرها العديدة ولم يبق منها الا علم يتقاطع به الصليب بالاحمر والابيض والازرق عادت تبحث عن امومة جديدة كي تحفظ ماء الوجه لجحود الاب.

فهذا الافريقي او الآسيوي هو الآخر مهد بشكل خفي وواضح في سكناه او مرضه او دوره السياسي رغم كل ما يشاع او يعرف ان الانكليز (اقل) دولة عنصرية بين كل من المانيا وفرنسا.

فالانكليزي اذا لم يحبك او يستلطفك فهو يدير ظهره لك.. اما الفرنسي فهو يصرخ في وجهك ساخرا او شاتما، مشوشا او مستفزا لكل معطياتك الانسانية.. وبعضنا يحب وضوح الفرنسيين في الكراهية، والبعض يفضل ان يدير ظهره لكل ما يحدث امامه او وراءه.

لكن الانكليز لا يمنحونك تأشيرة دخول الى قاعهم السري ايضا، لندن بالذات مدينة سرية وشعبها يختار لغة وفعل الباطنيين، يحب الظل ويريد منك النور الساطع الذي قد يعمي الابصار في بعض الاحيان. يسمونهم الخط الفاصل بين الكذب السياسي والمراوغة العسكرية، فهم مثلا لم يقسموا العالم الى اصدقاء واعداء.. لقد تحالفوا مع السوفيات في الحرب الثانية وكان ذلك الامر مفيدا، حركوا المجردات كلها، وهربوا اسرار القنبلة الذرية الى الروس بعد ان صارت في حوزة الامريكان، كانوا يخشون اذا انفرد الامريكي بهذا السر فهو احمق وسريع الغضب.

وبعد استقلال مستعمراتها تحولت من دولة عظمى الى دولة تستحق الرثاء واللعنات فحافظت ان يظل معجمها فضفاضا وسائبا كما في بيان (٢٤٢) مثلا.

لكن الفرد الانكليزي لا يحب الكذب، فلما صرخ رئيس حزب العمال في وجه رئيسة الوزراء قائلا:

انت كاذبة. كان صوته يطلع من مسافة البرلمان المحدودة ويتحرك في فضاء الانكليز ولا يصطدم باحد وهو يطلقه، الصدق يوجع في معظم الاحيان، والانكليز يحبون اوجاعهم كلها، الرضوض التي حشوها في اضلاع شعوبنا العربية، الاوهام التي حجبت عنا خط الافق.. فالانكليز اذا دخلوا قرية لا يخربونها، انهم يتركونها فاسدة فقط. يخزنون العملاء في انفاق وجوارير وبيوت مشبوهة، ويبذرون اللغة الجميلة والشريرة، ويطلعون، يتركون الخراب والخصام الاختياري.. فذكاء الانكليز متعدد الوجوه، يعرفون منطق التاريخ وحساسية الجغرافيا وحدود الكائن البشري، يعرفون ان (المسخ) بمقدوره ان يتحول الى طفل معاق (اسرائيل).

وقديما كان يقال: فتش عن الانكليز.. وحديثا مازال يقال، ان العالم يمشي بدولار الامريكان وعقل الانكليز. وبريطانيا العظمى تلجم وتتمرد، تفلت في الغابة وويلاتها وشرورها، لكنها دائما تعطي حفنة مهدئة لاصغر جرذ ليحفر ويغير في اتجاه الاهداف ولو بعد حفنة من الاعوام.

- ٤ -

آخر الليل: انقطع المطر وحلت على جوقة من الحسرات.. ولاسباب جد (انثوية) اسميت لندن بالزوجة العاقلة التي يعترف امامها الزوج، انه ذاهب لباريس، لفك الارتهان من متطلبات وفاء يريده ان يظل خلاقا وذكيا وللزوجة فقط.

سبعة ٧ ايام

□ خيرية ابراهيم السقاف □

الزمن ينطق

عندما ينضج الانسان ..
يتحول الزمن من مار خاطف لايدرك .. الى وجود ثابت مدرك ..
والإنسان ينضج ..
سنا، وفكرا ...
قد تمنحه الأيام مسحة .. اية مسحة مصبوغة بكثير مما اعتوره،
والانسان ينضج
طولا وشكلا فينطق الزمن:
تلك الصبية التي كانت تركض وتلعب وتتسلى بقطعة الشاكولا ..
طالت، وشمخت، وامسكت القلم بدلا من اصبع الشاكولا ..
وقلم الكحل بدلا من لعبة البالونة الصافرة...
ونطق الزمن في قدميها ..
تحول من هارب مستعجل لايلوي على شيء...
الى كل شيء... عقل يفكر، وفم يتحدث ويبسم،
والى سحنة ذكية مشتعلة تقول: هأنذا ...
الزمن ليس كرة كانت ذات يوم تنطط ..
الزمن الملموس...
حس خرافي يهبط فجأة...
يبعث الدهشة ..
يوقظ الاغفاءة ..
يفتح بوابات استفهام متواصل .. ملح: ماذا فعلت ايها الانسان
طيلة هذه المدة من عمرك ..؟
ابنك غدا يشمخك طولا ...
زمن مرسوم على جبهته ..
لونك مطروح في جوف عينيه ..
زمنك ..
نضج الانسان فيه ..
فمافعلت انت؟ لتقيس نضجك الى نضجه؟
وخطوتك الى خطوته؟
ايه ..
زمن .. يمضي .. لايهرب ... لكنه يصرخ.



الشركة السعودية للأسماك

شركة مساهمة سعودية

المركز الرئيسي - الدمام - المملكة العربية السعودية

المركز المالي عن الفترة من ١٩٨٥/١/١ إلى ١٩٨٥/٣/٣١م

الموجودات

كلي ريال	جزئي ريال	البيان		١٩٨٤/١٢/٣١ ريال
		الموجودات المتداولة		
	٩٢٥٠٨١٤٥	النقدية بالصندوق والبنوك		٩٤٦٥٠٨٨٧
	١٠٢١٨١٤٠	العملاء التجاريون بعد خصم مخصص الديون المشكوك فيها .		٧٤٨٦٧٧١
	٦٢١٤٥٩٥	مدفوعات مقدما وأرصدة مدينة أخرى		٦٨٢٦٩٧٦
	٢٢٣٤٨٤٠٠	المخزون وبضاعة بالطريق بعد خصم مخصص التلف		٢٩٩٥٣٢٥٩
١٣٢٢٨٩٢٨٠		اجمالي الموجودات المتداولة		١٣٨٩١٧٨٩٣
٣٤٨٨٦٠٤		استثمارات		٣٠٠٠٠٠٠
١٠٢٦٦٨٨		مشروعات تحت التنفيذ		١٣٦٠٢٦٨
		الموجودات الثابتة		
	٩٤٢٧٨٥٨٢	بالتكلفة		٩٥٩٦١٣٨٩
	(٣١٠٥٤٠٧٣)	الاستهلاك المتراكم		(٢٩٦٨١٧٥٢)
٦٣٢٢٤٥٠٩				٦٦٢٧٩٦٣٣
٢٠٠٠٢٩٠٨١		اجمالي الموجودات		٢٠٩٥٥٧٧٩٣
		حسابات نظامية		
	٥٥٤٨٠٦٠	بنوك - خطابات ضمان .	٦٠٤٨٠٦٠	
	٢٩١٨٣٠٢	بنوك - اعتمادات مستندية .	١٧٢٢٢٩٢٧	
٢٠٠٠٢٩٠٨١	٨٤٦٦٦٦٦٢		٧٧٧٠٩٨٧	٢٠٩٥٥٧٧٩٣

المطلوبات

كلي ريال	جزئي ريال	البيان		١٩٨٤/١٢/٣١ ريال
		المطلوبات المتداولة		
	٤٦٤٥٥٦	بنوك دائنة		٦٢٢٧٤٥٨
	١٢٥٧٩٠٨٩	دائنون ومصروفات مستحقة		٢٦٧٩٣٤١٩
	١٥٠٠٠٠٠٠	الأرباح المقترح توزيعها على المساهمين .		١٥٠٠٠٠٠٠
٢٨٠٤٣٦٤٥		مجموع المطلوبات المتداولة		٤٣٤٣٠٨٧٧
١٠٤٣٣٧٩		مخصص مكافأة ترك الخدمة		٩٧٠٦٦٥
٤٩٩٣٧٦٥		قرض طويل الأجل - صندوق التنمية		٥٤٩٣٧٦٥
٣٤٠٧٩٦٨٩		اجمالي المطلوبات		٤٨٨٨٥٣٠٧
		حقوق المساهمين		
	١٠٠٠٠٠٠٠٠	رأس المال المصرح به والمكتتب فيه (مليون سهم بواقع السهم ١٠٠ ريال)		١٠٠٠٠٠٠٠٠
	.....	أقساط لم تسدد		.....
١٠٠٠٠٠٠٠٠		رأس المال المدفوع		١٠٠٠٠٠٠٠٠
	١١٩٧١٦٥١	الاحتياطي النظامي		١١٩٧١٦٥١
	١٩٠٠٠٠٠٠	الاحتياطي الاتفاقي		١٩٠٠٠٠٠٠
	٢٩٥٠٠٠٠٠	الاحتياطي العام		٢٩٥٠٠٠٠٠
٦٠٤٧١٦٥١				٦٠٤٧١٦٥١
٥٤٧٧٧٤١		حساب الدخل و الرصيد المرحل من حساب التوزيع .		٢٠٠٨٣٥
١٦٥٩٤٩٣٩٢		مجموع حقوق المساهمين		١٦٠٦٧٢٤٨٦
٢٠٠٠٢٩٠٨١		اجمالي المطلوبات وحقوق المساهمين		٢٠٩٥٥٧٧٩٣
		حسابات نظامية		
	٥٥٤٨٠٦٠	خطابات ضمان - بنوك .	٦٠٤٨٠٦٠	
	٢٩١٨٣٠٢	اعتمادات مستندية - بنوك .	١٧٢٢٢٩٢٧	
٢٠٠٠٢٩٠٨١	٨٤٦٦٦٦٦٢		٧٧٧٠٩٨٧	٢٠٩٥٥٧٧٩٣

حساب الدخل عن الفترة المالية من ١٩٨٥/١/١ إلى ١٩٨٥/٣/٣١م

من عام ١٩٨٤ من ١٩٨٤/١/١ الى ١٩٨٤/١٢/٣١ ريال سعودى	عن الفترة المالية من ١٩٨٥/١/١ الى ١٩٨٥/٣/٣١ ريال سعودى	البيان
١٠٠٥٢٥٤٣٨٧	٢٨٧٩٤٨٩٢	المبيعات
(٥١٩٥٣٥٨٦)	(١٨٢٥٠٣٩٨)	تكلفة الانتاج للمبيعات
(١١٦١٦٧٤١)	(٣٢٢٨٩٨٠)	استهلاك الموجودات الثابتة الخاصة بتكلفة الانتاج للمبيعات
٤١٦٨٤٠٦٠	٧٣٠٥٥١٤	اجمالي دخل التشغيل
(٨١٨٨٥٧٠)	(٢١٢٤٣٢٨)	مصروفات البيع والتوزيع
(١٣٤١٧٦٨)	(٣٣٧٦٧٢)	استهلاك الموجودات الثابتة الخاصة بالبيع
٣٢١٥٣٧٢٢	٤٨٤٣٥١٤	اجمالي الدخل من المتاجرة
١٣٩٧٧٧٣٦	٢١٢٥٦١١	ايرادات أخرى
(١٠٠٤٣٤٣٣)	(١٦٢٢٥٧٢)	المصروفات الادارية والعمومية
(٣٨٢٤٨٤)	(٦٩٦٤٧)	استهلاك الموجودات الخاصة بالادارة
٣٥٧٠٥٥٥١	٥٢٧٦٩٠٦	صافي الدخل عن الفترة

الاعمال الصالحة محك للاستفادة من الحياة

تدور عقارب الساعة وتشرق الشمس فيحل النهار بنوره الساطع المنير ويذهب مدبرا ويجيء بعده الليل بظلامه الدامس الموحش ومصيره معروف كسابقه الا وهو الانجلاء، هذه هي الحياة دائما ليل ونهار .. نهار وليل وهكذا تستمر في تقلبها الى ان يرث الله الارض ومن عليها المهم نحن البشر ماذا استفدنا منها وماذا فعلنا فيها، الانسان اللبيب هو من استفاد من تجارب الآخرين والذين سبقوه في مجالات عدة وعمل كل ما يرضي ربه ورسوله وتجنب كل فعل قد يسخطهما الفرد منا في هذه الحياة يشبه قاربا صغيرا وسط بحر كبير تعج به الامواج من كل جانب فترتطم به وهنا يطرح السؤال نفسه هل استطاع التصدي لها بكل قوة وتغلب عليها؟ ام ذبل امامها كالوردة وضاع داخل الحطام؟ حياتنا اليومية فيها العديد من المواقف التي نتعرض لها ولابد من مواجهتها بشجاعة وحزم كي نتمكن من التغلب عليها، هذا ما يجب علينا فعله اذا ما اردنا العيش الرغيد والحياة السعيدة على مر الايام..

هذلول حسين الهذلول
البدائع

التقليد داء عضال دواؤه التحلي بالاخلاق الفاضلة



نظرا لتفشي بعض الظواهر غير الصحيحة والتي تعتبر تقليدا اعمى تؤدي بصاحبها الى بحور الجهل والظلامات وذلك في بعض تصرفات بعض الشباب العمياء والتي يتحسر لها القلب وتقف الحواس جميعها منبهرة ومندهشة متجاهلين قول الشاعر:

وما الحسن في وجه الفتي شرفا له
اذا لم يكن في فعله والخلائق

وكذلك قول الشاعر:

صلاح امرك للاخلاق مرجعه
فقوم النفس بالاخلاق تستقم

ان امسك بقلمي واكتب هذه السطور التي عسى ولعل ان تكون بلسما شافيا مطهرا لبعض شبابنا «المقلد» وهم الذين يضعون في معاصمهم الاساور وفي اعناقهم السلاسل والقلوب المصنوعة من الذهب وكذلك الشعارات المضللة التي لا تمت للاسلام بصلة من الصلات بل تيارا جارفا في عالم السخافات. وهذا كله تقليدا للغرب في عاداتهم السيئة ومبادئهم الهدامة التي يحاولون من خلالها ان ينالوا من الاسلام والمسلمين بأي طريقة كانت ومهما كلف الثمن سواء عن طريق اعلامهم او عاداتهم وتقاليدهم السيئة التي تعتبر بؤرة للفساد وللانحلال. فلذلك يجب علينا ان نكون درعا واقيا وحصنا منيعا واسلاكا شائكة امام وضد جميع التيارات الفاسدة. التي تفشي الانحطاط والانقسام في اسرها بسبب الانحلال الاخلاقي واللامبالاة. الا انني اود ان اسأل بعض الاخوة الذين شاهدتهم ورأيتهم بأم عيني وفي اعناقهم السلاسل المصنوعة من الذهب ويتدلى منها قلب كتب عليه لفظ الجلالة «الله»!!

فيا اخي في الاسلام والعروبة مادام انت معترف بالله ربا وبالاسلام دينا فكيف يسمح لك ضميرك ان تلبس ما حرم الله وتتشبه بالنساء متجاهلا حديث الرسول صلى الله عليه وسلم «لعن الله المتشبهين والمتشبهات من الرجال والنساء».

فياشباب التقليد الا تعلموا بأن «التقليد الاعمى مضره وان من التقليد ما قتل ولكن ارجعوا الى انفسكم وضمائركم وتحلوا بالاخلاق الفاضلة التي دعانا الله ورسوله صلى الله عليه وسلم وتذكروا قول الشاعر:

وليس عامرا بنيان قوم
اذا اخلاقهم كانت خرابا

وكذلك:

اذا اصيب القوم في اخلاقهم
فأقم عليهم مأتما وعويلا

وكذلك:

وانما الامم الاخلاق ما بقيت
فان همو ذهبت اخلاقهم ذهبوا

فلذلك يجب علينا التخلق بالاخلاق الفاضلة والصفات الحسنة، كالعلم والصدق والوفاء والامانة وبر الوالدين وصلة الارحام ولابد من التقوى والخشية لله تعالى.

وقد حث الرسول صلى الله عليه وسلم على حسن الخلق ورغب فيه وقد اثنى الله سبحانه وتعالى على نبيه بقوله تعالى «وانك لعلى خلق عظيم».

ومن حديث عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ان من خياركم احسنكم أخلاقا» متفق عليه.

وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اكثر ما يدخل الجنة قال: «تقوى الله وحسن الخلق».

فالاخلاق تصنع الرجال لا بالسلاسل والاسوار واخيرا ارجو من الله العلي القدير ان تزول هذه الظواهر وهذا الكابوس المخيم بجهله على بعض الاخوان المقلدين.

وتذكر قول الشاعر:

اذا انت لم تعرف لنفسك حقها
هوانها كانت على الناس اهون

كما انني لم اكتب هذه الاسطر الا بسبب دافع واحد وهو الغيرة الصادقة على بعض الشباب الذين سوف يعتبرون ذخرا للوطن.

عليان عبدالرحمن العليان
الرس

رسالة اليوم..

المراكز الصيفية.. الاستقطاب والواقع

هذه المراكز بأنشطتها خير معين لقضاء اوقات الفراغ

عندما تغلق المدارس ابوابها، تفتح العطلة الصيفية صدرها للجميع، كل يستمتع بها حسب رغبته وبطريقته الخاصة.

فهذا يجعل العطلة كلها ترفا ولعبا ولهوا، وذاك يجعلها على العكس في العبادة، والتقرب من الله، خاصة في شهر رمضان الكريم، وثالث يأخذ طريق الوسط فهو يلعب ويلهو ولكن في حدود المعقول، ويتقرب الى الله سبحانه وتعالى، ويستفيد من تلك العطلة بما قدر الله له من الاستفادة.

هذه نماذج من افراد مجتمعنا خلال الاجازة الصيفية فكل فرد اختط له مسلكا يوافقه، وفي كل منها خطأ وصواب، وما أود ان اطرحه هو ضرورة استغلال الوقت بقدر المستطاع فيما ينفع، صحيح ان الطالب يتعب، ويكدح طوال السنة لكنه من غير الضروري ان يضيع المعلومات التي تحصل عليها وفهمها من خلال دراسته لأن الدراسة ليست فقط امتحان ونتيجة للنجاح او الرسوب فقط، بل على العكس من ذلك، فالفائدة التي يجنيها الطالب كبيرة لكنه بفعله يحاول ان يتناساها.

انني ادعو شبابنا في هذه العطلة خاصة في شهر رمضان الا يتجهوا الى الارصفة والاماكن المختلفة، لانهم في ذلك ولاشك سيضيعون اوقاتهم فيما لا ينفع، وهذا يستكثر منهم، لانهم عماد الامة ومستقبلها فعليهم اذن ان يبحثوا عن مواقع اخرى اكثر فائدة، ولعل المراكز الصيفية ابرزها واهمها، تلك المراكز التي تصرف عليها الدولة الملايين، لتخرج شبابا قمة في المستويات الثقافية والعملية والاخلاق، ومهما تحدثت عن هذه المراكز فلن اوفيها حقها واملي ان يحي الشباب ماقصدته، ويدرك مخاطر الجلوس على تلك الارصفة.

ان الادهى من ذلك انك حينما تحاول ان توضح لهؤلاء الاشخاص سلبيات الارصفة وايجابيات المراكز الصيفية، يستهزيء بك، ولعلهم لا يدركون ان هذه المراكز بما تحويه من نشاطات ونوعيات من الشباب كان من المفروض ان يتسابقوا اليها، فانا عشت تجربة في المركز الصيفي ببريدة، فقد كانت معلوماتي عنه قليلة، وقد صادفت اول دخولي المركز اول نصيحة حين تسجيل اسمي حين وضح لي المسجل اهداف المركز السامية، وبعد ان خلصت من التسجيل طلبت منه ان يضعني في احدى الاسر، فأتى احد الاشخاص المعينين على المركز وكان مثالا صادقا لما يتمتع به افراد المركز من اخلاق، ومثالية، واخذني هذا الشخص للاسرة المنضم اليها بعد ان تعرف علي، وادخلني الاسرة وعرفني على اعضائها واكرمني اكراما لم ار له مثيل، وقد كانت هذه اللحظات، لحظات التحاقي بالمركز من اسعد ايام حياتي او انني متأكد ان من دخل ذلك المركز فانه لن يتخلى عنه لما يواجهه فيه من الارتياح والسعادة، واحب ان اشير الى انني من محبي السفر وهذا شأن اي شاب مثلي في هذه الايام، وعندما تعرفت على ذلك المركز والتحقت به صرفت النظر عن ذلك، بل وزاد كرهي للسفر، وهذا احساس من رضي بواقعه الافضل، بدلا من ان يخدع نفسه، ويجري خلف تيارات، لا تقدم ولا تؤخر، وليس من ورائها فائدة، بل ان ضررها اكثر من نفعها، واسألوا من جربوا وانا من بينهم، وقد كان لتجربتي ولله الحمد الاثر الكبير في التمسك اكثر بالالتحاق بالمركز، والانضمام الى شبابه، وهذه على الاقل وجهة نظري، ومن حقي ان اصرح بها لعل الشباب ينتفع بها ويقلع عما هو فيه من غي حين يسارع الى الالتحاق بالمراكز الصيفية، لضمان فائدة اكبر له، ولعله يقتنع بذلك حين اذكره بأن المراكز تحوي العديد من النشاطات الاجتماعية، والثقافية، والرياضية، والفنية، ويأخذ الشاب بنصيب وافر من هذه الانشطة في اوقات مناسبة وكافية، وسوف يعرف الشاب فائدة المراكز حين يكون له من هذه الانشطة حظ يعود عليه فكريا وجسديا بالنفع.

اضافة الى ان القائمين على المراكز، يعدون من خيرة الشباب، ومعاملتهم اكثر من طيبة. بل ويتمنون من ان يبادر كافة الشباب للالتحاق بمراكزهم، ويجتهدون ما وسعهم ذلك في منفعتهم، وانها لدعوة صادقة اوجهها الى اخواني من الشباب ليسارعوا في الالتحاق بالمراكز الصيفية وهي نصيحة لا مراء في ان الاخذ بها سوف لن يعدم نتيجتها الحسنة.

احمد عبدالرحمن المطرودي
بريدة

ظاهرة التعليقات «المستترة» متى تنتهي؟!

اود ان اشكر جريدتكم الغراء باديء ذي بدء وان كانت في غنى عن ذلك الشكر الا انه كان لزاما عليّ من باب الادب ان اقدم ذلك الشكر وذلك على ماتقوم به من جهد مضن في سبيل تقديم الحدث بوقته والجديد في شتى انواع العلوم والمعارف، وحيث انني ساكتب في صفحة «الراي للجميع» فانني اخصها بالشكر على ماتوليه من عناية واهتمام بآراء الآخرين ايمانا منها بمبدأ حرية الرأي والتفكير وليس ادل على ذلك ماتقوم بنشره من آراء ومقترحات وكتابات الاخوة القراء المفيدة والهامة في نفس الوقت.

ان اي شيء عندما يخرج الى حيز الوجود - مهما كان هذا الشيء - فانه يعتبر جديدا سواء للعامة او الخاصة حتى الانسان عندما يقوم ببناء عمارة ليسكنها او يستثمرها فانه بطبيعته وجبلته التي فطر عليها يريدها ان تستمر جديدة مهما تقدم الزمن ومادام هذا شعور مجرد عندي يعتبر واحدا من هذا المجتمع البشري الكبير الوافر العدد فلماذا نحن كمجتمع يسعى ويرنو الى التقدم والتطلع الى غد افضل ومستقبل زاهر يكفل له العيش في رغد وهناء لماذا لانحافظ على جميع مانملكه سواء اكانت ملكية خاصة ام عامة؟! ولماذا لانوظف قدراتنا في سبيل مصلحتنا الذاتية او الجماعية ولماذا لانحافظ على مايخدمنا او هو واسطة لمصلحتنا وخدمتنا فقد قدر لي ان اكون احد ضمن من اشتركوا في دورة ما وكان مكان انعقاد هذه الدورة في احدى الجامعات في المملكة وعندما دخلنا المكان المخصص لدراسة اللغة الانجليزية وفور جلوسي على المقعد والذي يفصله عن اليمين والشمال والامام زجاج وبه جهاز تلفزيون يستعمل وسيلة من وسائل التعليم وطريقة من طرقه وايضا مسجل يستعمل لذات الغرض رأيته عليهما كتابات عدة فخيل لي انها مجرد غشاوة على عيني ولكن عندما تأكدت منها جيدا وقراتها فحدث ولا حرج من الكتابات السخيفة التي لاتمت الى هذا الكيان وهذا المجتمع الاسلامي بأي صلة لا من ناحية المبدأ ولا الاخلاق ولا الادب وكان مضمون هذه الكلمات نابية لا استطيع ان اتفوه بها فما بالكم لو كتبتها لكم ومن ضمن هذه الكتابات وكانت اخفها وطأة التشجيع للنادي الفلاني والسقوط والانهيار للنادي العلاني والمدح للاعب فلان والذم لعلان، وليس هذا مقصورا فقط على ذلك فهناك ابواب دورات المياه سواء في المدارس والجامعات او المطارات وفي جدران المنازل والعمارات وحتى في الطائرات والحافلات وفي كل مكان وهذا لعمري لشيء يندى له الجبين ويستهجنه كل البشر وانما ينم عن تخلف لدى تلك الفئة التي تقوم بكتابة هذه التوافه التي لن ترفع وضيعا ولن تخفض رفيعا وانني اهيب بجميع المواطنين صغارا وكبارا الى الانتباه لهذه الظاهرة التي تشوه جمال المدن وغيرها التي تعتبر واجهة حضارية لدولتنا وما وصلت اليه من تقدم وعمران ونهضة ورقي سبقت دول كثيرة سبقتنا في هذا المضمار وهذه التصرفات الفردية من بعض الاشخاص ماهي الا تصرفات رعناء تقوم بها هذه الفئة الشاذة من المجتمع - تقتصر على ذواتهم فقط وليس على العامة - وهم في اشد الحاجة الى التوجيه والنصح والارشاد اولا والضرب بيد من حديد لمن تسول له نفسه القيام بهذه الاعمال المشينة التي لاتمت الى اخلاقنا الاسلامية بأية صلة وحبذا لو كانت اجهزة الاعلام من صحافة واذاعة ومرئي الى توعية المجتمع وتبصيرهم وبيان الصحيح لهم من الخطأ بشكل مكثف..

محمد بن سعيد الحجري - ابها

نادي الهواة

رأي .. وتعليق

الاصلاح، هو الغرض من النصيحة للجنسين

لقد قرات في اعداد كثيرة نقد وتهجم الشباب على الفتيات في كثير من المواضيع فمثلا عن تأخر الفتاة عن الزواج يقولون هي السبب في ذلك في نظرهم ولا يعرفون ان كل فتاة تريد الرجل الفاهم المحافظ على امور دينه حتى تحس معه بالامان والراحة النفسية. وهذا ما نفتقده في شبابنا هذه الايام والمشكلة هذه هم السبب فيها لانه لو كل الشاب حافظ على سمعته امام الناس من عدم السفر وغيره لقضاء الاجازات وكان والديه في هذا المكان، فهذا هو السبب الذي يجعل الفتاة تعزف عن الزواج حتى يتقدم لها الشاب الذي تطمع ان يكون زوجا تفتخر به وان يكون ابا لاولادها وهذا ما لا نجده في بعض شباب ايامنا هذه اما الموضوع الثاني وهو الذي علق عليه الاخ الشريف ناصر العجلاني باتهامه للفتيات عند سفرهن للخارج بأنهن يتركن تقاليدهن وعاداتهن ويجرين وراء الموضة ابين للاخ ان نسبة الفتيات التي يتكلم عنها نسبة قليلة جدا فالفتاة السعودية بعكس ما يتصوره اخونا تعتز بتقاليدها وعاداتها وتحاول ان تنشرها وتزرعها في نفس كل من تقابله من اجنبي، وهذه دلالة واضحة على فخرها بعاداتها وتقاليدها وبهذا ياأخي تكون مخطيء في حكمك على فتاة بلدك، ولكن اتمنى ان ترى ربع ما يفعله الشاب اذا غادر بلده فانه سرعان ما يتغير ويتبدل حاله من حال الى اخرى ويحاول تقليد اهل البلد في كل شيء في لبسه وفي عاداته وتقاليده ويا ليته يكتفي بما يفعله في الخارج بل يحضره معه الى بلده ويفتخر به ويحاول نشره بأسرع الطرق.. فانا لقد شاهدت مجموعة من الشباب المتحضر والمتطور في نظرهم في لباس لا يرضى الله عنه ولا رسوله في البنطال الضيق المبين لمعالم الجسد الذي لا يستطيع التحرك به من ضيقه به والقميص الحريري المفتوح الى اخر الصدر والاساور والسلاسل، وآلات التسجيل في جيب البنطال والسماعة في الاذن ولا ترى وجهه من كثافة شعره. ولم اصدق ان هؤلاء الشباب هم شباب بلدي الذي اعتز به اين هم ياأخي آمال وقادة البلاد وحملة العلم ومشعله من هؤلاء اين هم الذين تعلق عليهم آمال كبيرة في الوصول بهذه البلاد الى مصاف الدول المتقدمة. هل هؤلاء في نظرك هم الذين يعدون مفخرة لهذه الامة وقدوة لغيرهم من الشباب. لا اعتقد ذلك. كما انني لا اجزم بأن هذه حالة شبابنا ككل. فالشباب الصالح الطموح موجود بيننا وبكثرة. الا ان مثل هؤلاء من الممارسين لبعض التصرفات. هم الذين يلفتون النظر لطبيعة تصرفاتهم المرفوضة، ولم اكن احب ان ادخل في اي نوع من هذا التشاجر او التهم بين الجنسين، لكنني اردت ان ابين حقيقة، ربما تكون غائبة عن كثيرين. وهو ان كان للفتيات بعض التصرفات فان الشباب لا يعدمونها ايضا. وكلنا امل بأن يقلع كلاهما عما هو فيه، ويراعي عادات وتقاليد مجتمعه ومحيطه الذي يعيش فيه، وان ننفك عن اتهام بعضنا لانني اعتقد ان كلا من الجنسين مكمل للآخر. هذا ما اردت ايضاحه، وارجو ان اكون قد وفيت. ونصحت وعلى القاريء الكريم الاستجابة او عدمها باختياره، ولا اظن ان احدا يرفض النصيحة.

تغاريد النعيم
«قرية العليا»

الضمير.. ووشائج العلاقات الانسانية

انني اكاد افقد الثقة تماما بالضمير الانساني لاني وجدته قد افقدنا كل وشيجة من وشائج العلاقات الانسانية في عالمنا الحاضر. ذلك اننا نجد هذا الضمير المزعوم عند البعض مجرد شعارات زائفة ينادي بها بين الفينة والاخرى لكسب تأييد ضعيف او محتاج حيث نحتاجه في موطن ما ليرجح كفتنا على طرف من اطراف الخصوم، واذا ما حققنا هدفنا تناسينا هذا الفقير المحروم من الدفء الاجتماعي لا لشيء الا لانه ضعيف محتاج الينا.

وموت الضمير في النفس البشرية هو وراء كل الآلام التي تتجسد في ارض واقعنا حيث الفقر والتشرد للايين البشر. والمرض والموت بالعاهات للملايين الاخرى دون ان تهتز جارحه من جوارح هذا العالم المنطلق بالصرخات الانسانية والمتفاخر بسعيه لاحلال السعادة في ارض البشرية وتخليصها مما هي فيه من بلاء وشقاء والضمير الانساني في عالم الغرب والعالم اللا اسلامي شرقا وغربا حي مفقود في وقت واحد. حتى اذا ما انتهكت حركة فرد واحد من افرادهم او اذا ما اشتط - احدهم بالظلم ووجد من يقاوسه ويردعه عن ظلمه، حينئذ تقوم قائمة الغرب والشرق اللا اسلاميين ولا تجلس لأخذ الثأر ولكن هذا الضمير مفقود تماما فيما يتعلق بالشعوب الاسلامية حيث تتضافر قوى البغي اللا اسلامية معا من اجل الانتصار وابتزاز خيرات المسلمين في اي بقعة من الارض تتاح لهم الفرصة ان يجتاحوها بجحافلهم اللعينة وكل ما في الامر لا نظرة عطف للضحية بل قد تتكالب قوى الطغيان على الضحية لتفترسها وتدفنها بين الاموات وهي تنبض بأنفاس الحياة رغما عن انفها ورحم الله من قال:

قتل امريء في غابة
جريمة لا تغتفر
وقتل شعب آمن
مسألة فيها نظر

وغالبا ما يصحو الضمير الانساني على اثر صدمة نفسية او اثر كارثة طبيعية تنزل بهؤلاء الظالمين فتجعلهم يفيقون من سباتهم الذي ران عليه غبار كثيف.. واني لأسأل الله ان يهدينا لتستيقظ ضمائرنا من السبات الذي تنام فيه لنكون مجتمعا اسلاميا متكاملا شديدا على كل ظالم رحيما لكل مؤمن.

توفيق صادق الشولي
شقراء/ ادارة التعليم للبنين

الحياة بحر تتلاطم امواجه بالمتناقضات!!

الحياة.. ويطول بنا الحديث.. ويحلو لنا النقاش في هذه الحياة التي نحن منها.. وهي منا.

في هذه الحياة اشياء.. واشياء تمر علينا مرور الكرام. ولكن لو وقفنا وقفة تأمل صغيرة لوجدنا اشياء في هذه الحياة توقظ في الانسان صحوته.. وتغير من اتجاه مسار ما قد رسمه.

ومن الاشياء الجديرة بالتطرق لها عندما نتأمل هذه الحياة نجدها التناقضات فالحياة مليئة بالتناقضات الغريبة.. والعجيبة.

فكل انسان يعيش في هذه الحياة نجد عمر حياته من بدايته لنهايته محاط بالتناقضات.

فالانسان السعيد مهما طالت سعادته ووصلت ذروة الشعور بالسعادة الا انه لابد وان تمر عليه لحظة حزن.

والانسان الناجح.. مهما طال نجاحه ومهما قطع من المسافات في دروب النجاح الا انه سيواجه الفشل في اي جانب ولو كان جانبا صغيرا او ثانويا من جوانب حياته.

والانسان مهما تمتع بالصحة والعافية الا انه سيشكو في يوم ما من ألم في احد اعضائه.. ولو كان مجرد صداع خفيف.

وهكذا نرى التناقضات في الحياة ليست محصورة على الانسان وجوانبه وما يهمه فقط. ولكن نجدها في كل امر وفي كل خلق وفي كل آية موجودة في هذا الكون الفسيح.

فالسماء مهما تلبدت بالغيوم المعتمة لابد وان نراها زرقاء صافية في يوم ما والبحر مهما طال سياجه.. وهدوءه فسنجده في يوم ما هائجا ثائرا بامواجه.

ويطول بنا الحديث لو تطرقنا كما ذكرت آنفا لكل امر.. وخلق وآية ضمن ما يحويه هذا الكون الفسيح.

وعندما نمعن النظر في هذه التناقضات ندرك قدرة الخالق عز وجل وحكمته في ان جعل هذه الحياة حركة دائمة لا تهدأ لكي نواكبها ونتعرف على المزيد.. والمزيد من معجزات الله سبحانه وتعالى.

وايضا نجد في تلك التناقضات سعادة للانسان.. وحياة لا تعرف السأم والملل، ولا تقف عند نقطة معينة بل تطلع الى الافضل.. والافضل.

علي عبدالله الشفيان
الرس



الصيام.. خارج اجواء رمضان !

الاجواء الاسلامية والتزام الجميع بالصيام في البلاد الاسلامية.. ميزة يفتقدها من يصوم الشهر في الخارج !!



كتبت/ ليلى الهلالي:

لا احد منا يجهل الفرق الكبير بين الصيام خارج المملكة وداخلها وهو الفرق الذي يتجلى في الاجواء الاسلامية المنتشرة في المملكة في شهر رمضان الكريم والتي تطبع الشهر كله بطابعها المميز.

ورغم ذلك نجد الكثير من العوائل ما ان ينتهي ابناؤهم من فترة الامتحانات حتى يسارعوا الى السفر خارج المملكة والتي غالبا ماتكون دولة اوروبية وبطبيعة الحال اجواؤها تكون مختلفة تماما عن الاجواء في المملكة في هذا الوقت من العام..

* *

اضافة الى ذلك هناك المواقف والتصرفات التي قد تحدث للانسان وربما رغما عنه او تلقائيا.. ولكنها قد تؤثر على صيامه وتسبب له اذى اكثر مما يتصور فمثلا تلك الملبوسات التي يرتديها الابناء والتي غالبا ماتكون ملائمة لتقاليد وعادات الدولة المقصودة نجد ان هذا النوع من الملبوسات يناقض الاحكام الاسلامية والتقاليد الاسلامية المعروفة..

اضافة الى ذلك هناك المواقف العديدة «ولست بحاجة الى تعداده» والتي تسبب حرجا بالغا وكبيرا للصائم اقلها الطعام المعروض في الشوارع بطريقة لامبالية وهذا الأمر قد يؤثر على المراهق والطفل اكثر حيث يشعر برغبة لتلك المأكولات المعروضة امامه وبالذات اذ كانت من انواع «الحلويات» و«المثلجات».. خاصة وان ابناء تلك الدول يتناولونها علانية وبسهولة.

فماذا لو ان الجميع تخلوا عن فكرة السفر خلال الشهر المبارك لقضائها هنا بين الاهل والاصدقاء وقرب بيت الله..

واهم من ذلك كله هو تشرب الاطفال لهذه التقاليد الاسلامية الرائعة بدلا من تلك التي تسبب المضار العديدة لجميع الاطراف..

بين الصوم والصلاة ؟!!

في شهر رمضان نجد اغلبية افراد الاسرة وخاصة اولئك الذين لديهم اجازات يواصلون النوم طوال وقت النهار ويتجاهلون اوقات «الصلاة»..

وهذا الأمر يلاقي اهمالا كبيرا من ذويهم ولايحاولون ابدا ان ينبهوهم او حتى يوقظوهم في وقت الصلاة.. والكبار بالتأكيد سيكونون قدوة «للصغار» وخاصة من نبدأ على تعويدهم بالصوم.. فهل ياترى سيقبل صيامهم بدون صلاة؟!

فهل يسارع الاهل الى نزع هذه الفكرة قبل ان تتشبث بها عقول صغارنا؟!

السفر والتسجيل المبكر

معظم المعاهد والمدارس سواء الحكومية او الاهلية اعلنت عن فتح باب القبول لمن يرغب في الالتحاق بها في فترة رمضان وبالذات لمن ينوي السفر، وبالرغم من هذه الاعلانات المتكررة هذه السنة والاعوام الماضية الا ان معظم الاهالي لايسجلون ابناءهم في المواعيد المحددة ويؤجلون ذلك الى مابعد قدومهم من السفر، والنتيجة هي اضطرارهم للبحث عن فيتامين (واو) او الخضوع للأمر الواقع والحاق ابنائهم بمدارس بعيدة لانتهاء موعد التسجيل المعلن عنه، حبذا لو انتبه الاهل لذلك بدلا من (وجع الرأس والقدمين ايضا !)

على مسئوليتهم

تقول الاحصائيات ان اكثر من نصف مليون عملية تجميل اجريت في امريكا العام الماضي فقط، ٢٠ في المائة منها اجريت للرجال !

واذا كان الجمال اصبح هاجسا للرجال الى درجة «اجراء عملية».. فلا غرابة ان يصبح هناك تنافس بينهم وبين النساء على تتبع خطوط الموضة واقتناء ادوات التجميل وانتظروا فقد ترون ذلك قريبا !!

في سرك!

ردة فعل احدهم عندما علم برسوب ابنه ان بامكان هذا الابن النجاح في الدور الثاني او العام المقبل فلا فرق، ومادام لافرق.. كيف سينجح هذا الابن او لماذا ينجح اصلا.. لاندري !!

نائب مدير الشؤون الصحية بالرياض

يطالب الاباء بالاهتمام بتطعيم الاطفال والكشف على الخدم

كتب/ مندوب الرياض:

طالب الدكتور صالح قمباز نائب مدير الشؤون الصحية بمنطقة الرياض المواطنين الكشف على الخدم القادمين من دول آسيا قبل عملهم لدى المستقدمين.. حتى يتأكدوا من سلامتهم من الامراض المعدية والتي قد تسبب مشاكل جسيمة للعائلة بكاملها.

وحث الدكتور صالح كل مستقدم ان يقوم بالكشف على العامل او العاملة حين وصولهما المملكة مباشرة للتأكد من سلامتهما من الامراض المعدية.

واضاف الدكتور بان المستشفيات الحكومية الموجودة في المنطقة الوسطى والمستشفيات الخاصة وكذلك المستوصفات تستقبل مثل هذه الحالات واخذ عينات للتأكد من سلامتها من الامراض المعدية والتي قد تسبب امراضا للاسرة بكاملها.

ومن ناحية ثانية طالب الدكتور صالح قمباز الآباء بالاهتمام بحالات اطفالهم والتأكد من التطعيم في مواعيده المحددة حيث ان الطفل اذا لم يطعم في وقت معين من عمره فانه يصاب بامراض نحن في غنى عنها وبامكاننا ان نتلافاها.

واضاف الدكتور صالح بانه في كل مستشفى دفتر يوجد به كل اللقاحات التي يجب ان يطعم بها الطفل وبالتواريخ.

● د. صالح قمباز

انشاء العديد من البرامج المتعلقة باستغلال وقت الفراغ للطلبة

كتب/ مندوب الرياض:

توسعت ادارات التعليم خلال هذا الصيف بانشاء العديد من البرامج المتعلقة باستغلال وقت الفراغ وقت العطلة للطلبة وحددت الوزارة الاسس التي يجب ان تنطلق منها هذه البرامج مع اعطاء ادارات التعليم المرونة الكافية لاختيار المدارس التي تنشأ بها هذه البرامج.

ويتوقع ان ترتفع نسبة المستفيدين من الطلبة من هذه البرامج بما يحقق رغبة الوزارة وذلك بمضاعفة اعداد المدارس والمراكز بحيث تستوعب ما لايقل عن ٤٠٠ الف طالب خلال موسم الصيف.

وقد باشرت ادارات التعليم الاعداد وحصر المدارس مع توفير متطلباتها وتخصيص المبالغ اللازمة لها مع تقديم العاملين بها.

يدخل ضمن نشاطات المدارس دروس التقوية للمكملين مع مجموعة الالعاب الرياضية والانشطة الثقافية والاجتماعية والرحلات.

محاضرة دينية بجمعية الثقافة بالدمام

الدمام/ يوسف القضيب:

ضمن انشطة فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام الرمضانية خلال هذا الشهر الكريم يقيم الفرع مساء اليوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٩/٩هـ محاضرة دينية بعنوان «رمضان والمعالم الكبرى في حياة الامة الاسلامية» يلقيها الدكتور/ محمد علي الهرق.

وذلك بقاعة المحاضرات التابعة لغرفة التجارة والصناعة بالمنطقة الشرقية..

حيث سيتحدث الدكتور الهرق عن العديد من معالم هذا الشهر الكريم ومعالمه الكبرى في حياة شعوب الامة الاسلامية وبعض من آثار تلك المعالم.

هذا وقد وجهت الجمعية الدعوة لعدد من المسئولين والمهتمين لحضور هذه المحاضرة الدينية التي تأتي ضمن انشطة القسم الثقافي بالجمعية.

استبدال الوان ملابس موظفي الخطوط السعودية

كتب/ اشرف الكبوش:

سيتم قريبا استبدال لباس موظفي الخطوط السعودية الى اللون الازرق بدلا من اللون الحالي حيث سيكون «البنطلون» ازرق داكنا والقميص اميل الى اللون الازرق السماوي..

صرح بذلك مصدر مسؤول بالخطوط السعودية وقال ان اختيار الالوان تم بعد دراسة وافية على الالوان المناسبة والتي لاتقبل الاتساخ الا بعد مدة.. خلاف الالوان التي يستخدمها موظفو الخطوط حاليا.

●●●●●●

مناقشة رسالة ماجستير في دور خدمة الجماعة في التنشئة الاجتماعية

كتبت/ هيا المنيع:

تمت مناقشة رسالة الماجستير المقدمة من طالبة المعهد العالي للخدمة الاجتماعية/ نورة عبدالله الطياش يوم الاربعاء الماضي الثالث من شهر رمضان المبارك وكان عنوان الرسالة (دور خدمة الجماعة في التنشئة الاجتماعية بأطفال الروضة).

هذا وقد طبقت الطالبة دراستها التجريبية على اطفال روضة جمعية الوفاء بعسير.

وقد اشرفت على الرسالة كل من استاذ مساعد خدمة جماعة في المعهد العالي/ الدكتورة عفاف عبد المنعم. والاستاذ المساعد دكتورة ليلى الكيلاني. في نفس المعهد.

وقد كانت لجنة المناقشة مكونة من ممتحن خارجي دكتور/ عبد الحميد عبد المحسن عبد الحميد استاذ مشارك خدمة جماعة في جامعة الامام وممتحنة داخليا الدكتورة مديحة مصطفى استاذ مساعد تنظيم مجتمع بالمعهد العالي وفي نهاية المناقشة حصلت الطالبة نورة على تقدير ممتاز..

تسديد فواتير المياه على فترتين في رمضان

قررت مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض ان تكون مواعيد تسديد فواتير استهلاك المياه خلال شهر رمضان المبارك على فترتين الاولى الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الثالثة بعد الظهر وذلك في مبنى الادارة العامة للمصلحة الواقع في الشميسي.

اما الفترة الثانية فمن الساعة التاسعة ليلا وحتى الساعة الثانية عشرة مساء في مكاتب التحصيل الفرعية الآتية:

١ـ الملز: مكتب صيانة المياه الواقع غرب شارع الستين جوار خزان المياه.

٢ـ منفوحة: مكتب صيانة المياه الواقع شمال غرب خزان المياه وشرق حلة ابن دايل.

٣ـ العليا: مكتب صيانة المياه الواقع شمال غرب مشروع الاسكان العام.

٤ـ حلة العنوز: مكتب صيانة المياه في شارع الثلاثين المتجه من الشرق للغرب.

كما ان مكاتب التحصيل الفرعية المذكورة تعمل ايضا لهذا الغرض يوم الخميس من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرا. وترجو المصلحة من الجمهور الانتباه لهذه المواعيد والمبادرة بسرعة تسديد الفواتير المستحقة تحاشيا لفصل الماء عنهم.

اخبار المجتمع

امراء القصيم وتبوك وحائل في الطائف

غادر مطار القصيم الاقليمي مساء اول امس كلا من صاحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وصاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك وصاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل على متن طائرة خاصة متوجهين الى مدينة الطائف وكان في وداعهم كلا من صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد نائب امير منطقة القصيم والاستاذ/ محمد السويلم وكيل امارة منطقة القصيم والاستاذ/ مقبل المقبل وكيل امارة حائل واعيان المنطقة.

عبدالاله بن عبدالعزيز

عبدالمجيد بن عبدالعزيز

مقرن بن عبدالعزيز

السديري يشكر الطويل

بعث معالي رئيس الديوان العام للخدمة المدنية الاستاذ تركي بن خالد السديري خطابا الى معالي مدير عام معهد الادارة العامة الدكتور محمد بن عبدالرحمن الطويل، اعرب فيه عن شكره وتقديره لمعاليه والمسؤولين في المعهد وفرعه بالدمام للمجهودات الكبيرة التي بذلت في الحلقة التطبيقية والتي نظمها المعهد بفرعه بالدمام مؤخرا لكبار المسئولين في الاجهزة الحكومية والتي دعي للمشاركة فيها من الديوان كل من الاستاذ عبد الرحمن بن عبد المحسن العبدالقادر نائب الرئيس للشئون التنفيذية. كما اشاد معاليه بمثل هذه اللقاءات لما لها من اهمية في مجال تطوير وتنمية القوى العاملة.

تركي خالد السديري

د. محمد الطويل

عبدالرحمن السعدون

خطبة شقيقة الزميل السعدون

تمت خطبة شقيقة الزميل عبدالرحمن السعدون المحرر بمكتب الجريدة بجدة على ابن عمها عبداللطيف سعد السعدون وسط جو مليء بالفرحة وقد اقام الزميل حفل عشاء بهذه المناسبة الف مبروك



محمد العشرة



احمد الغرافي

العشرة ينهي دراسة الانظمة

انهى الشاب محمد بن سعود العشرة دراسة برنامج دراسات الانظمة بمعهد الادارة العامة بتقدير ممتاز وبذلك يتأهل للعمل في مجال الاستشارات القانونية في المرتبة الثامنة هنيئا.

الغرافي في اوقاف الباحة

صدرت موافقة وزير الحج والاوقاف بترقية الاستاذ احمد حامد الغرافي الى المرتبة الثامنة مديرا لاوقاف منطقة الباحة.

نهى الشليل

رزق الشاب سليمان ابراهيم الشليل الموظف بوزارة الاعلام مولودة اسماها (نهى) جعلها الله من مواليد السعادة. وقد وعد الاقارب والاصدقاء بوليمة بهذه المناسبة.

مقبول ينهي دبلوم التربية

الاستاذ عبدالرحمن عبدالله مقبول انهى دبلوم التربية المنعقد بمكة المكرمة بتقدير جيد جدا. هذا وسوف يتم توجيه الاستاذ عبدالرحمن في الايام القادمة لاحدى مدارس منطقة الباحة المتوسطة.

حسين القحطاني

رزق الاستاذ سعيد حسين القحطاني بمولود جديد اسماه حسين جعله الله من مواليد الخير والبركة واقر به اعين والديه وجعله الله من حفظة القرآن.

عبدالله حميد

رزق الرقيب اول بمرور الرياض حميد ناهر الكريثي بمولود ذكر اسماه (عبدالله) ليكون مؤنسا لاخيه (ناهر) جعله الله من مواليد السعادة وانبته نباتا حسنا..

دليل الرياض

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.١٠	٥.٢٩	١٢.١٨	٣.٣٢	٦.٥٨	٨.٥٨
	غ	٩.١٣	١٠.٤٣	٥.٣١	٨.٣٥	١٢.٠٠	٢.٠٠
المدينة	ز	٤.٠٣	٥.٣٤	١٢.١٩	٣.٤١	٧.٠٥	٩.٠٥
	غ	٨.٥٨	١٠.٣٠	٥.١٥	٨.٣٧	١٢.٠٠	٢.٠٠
الرياض	ز	٣.٣٣	٥.٠٥	١١.٥٠	٣.١٣	٦.٣٧	٨.٣٧
	غ	٨.٥٧	١٠.٣٠	٥.١٥	٨.٣٨	١٢.٠٠	٢.٠٠

مكاتبنا في الداخل

■ جدة: ٦٧١٦٦٢٢
■ مكة ٥٤٤٩٢٠١
■ حائل ٥٣٢١٠٧٧
■ المدينة ٨٢٤٣٧٤٢
■ بريدة ٣٢٣٦٩٩٢
■ الزلفي ٤٢٢١٨٣٠
■ الطائف ٧٣٦٣٩٠٠
■ الدوادمي ٦٤٢٢٢١١
■ القويعية ٦٥٢١٨١٧
■ الخرج ٥٤٤٤٥٠٠
■ الدمام ٨٢٦٤٤٠٠
■ ابها: ٢٢٤٠٧٨٨
■ الاحساء ٥٨٢٧٧٥١
■ جيزان ٣٢٢٠٢٨٨
■ عنيزة ٣٦٤١٣٥٧
■ نجران ٥٢٢٠٩٢٤
■ تبوك ٤٢٢٢٨٤٤
■ مكتب وادي الدواسر ٧٨٤٠٨٦٤

الصيدليات

● الرياض:
صيدلية القصيبي شارع الملك فيصل
صيدلية العطاء الاهلي شارع شبرا العام
صيدلية بدر الكبرى حي الروضة
صيدلية المواساة شارع الامير عبدالله
صيدلية الهلال الاخضر شارع العليا العام قرب مركز المطافىء
صيدلية صقر الجزيرة حي الملك فهد.
● الدمام:
صيدلية الايمان شارع الدمام المركزي.
● الخبر:
صيدلية البترجي شارع الامير محمد
● حفر الباطن:
صيدلية ابن زيد
● الجبيل:
صيدلية سعيد
● رحيمة:
صيدلية رحيمة
● الثقبة:
صيدلية المنار
● القطيف:
صيدلية الهادي شارع الملك عبد العزيز
● الطائف:
صيدلية السرور حوايا جوار مستوصف السرور
صيدلية الطائف خلف مستشفى الملك
صيدلية بطي شهار الشارع العام
● بريدة:
صيدلية الخبيب
صيدلية العزيزية
● جيزان:
صيدلية جيزان الوطنية
● بيشة:
صيدلية بيشة
● صامطة:
صيدلية السويدي الاهلية

أرقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠ـ٤٣٥١٩٠٢
الاسعاف المركزي	٣٥١٩٠٨
مستشفى الاطفال والولادة	٤٣٥٥٧٠٠
طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال)	٤٣٥٩٤٣٤ـ٤٣٥٩٦٤٩
مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	٤٧٧٤١١٣٤
الاسعاف ـ الهلال الاحمر السعودي	٩٩٧
مستشفى الملك خالد الجامعي	٤٦٧٠٠١١
مستشفى الملك فيصل التخصصي	٤٦٤٧٢٧٢
مستشفى الملك فهد العسكري	٤٩١٧٧٨٨
مستشفى القوات المسلحة	٤٧٧٧٧١٤
مستشفى الامن العام	٤٧٦١٩١١
المستشفى الوطني	٤٧٦١٢١١
●●●●●●	٤٤١١١٠٠
استعلامات المطار	٢٢٢١١١١
مكتب مكافحة التسول	٤٣٥٩٠٠٩
نقابة الرياض	٤٧٧١٤٤٤
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٩٧٠٥
الحجز والتذاكر	٤٧٧٢٢٢٢
سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
●●●●●●	
الدفاع المدني (الاطفاء)	٩٩٨
الدوريات والنجدة	٩٩٩
حوادث السيارات	٩٩٣
الاتصال الدولي (الترنك)	٩٠٠
صيانة الهاتف	٩٠٤
استعلامات الهاتف	٩٠٥
استعلامات التلكس	٩٠٩
صيانة التلكس	١٨
الطوارىء وشركة الغاز	٤٧٧٣٣٧٩ـ٤٧٨٨٤١٤
الكهرباء	٤٠٣٩٨٦٦
منطقة الشرق	٤٤٨٦٢١١
منطقة خريص	٢٣١٦١ ٨
منطقة الجنوب	٤٣٩٠٢٨٨
منطقة الشمال	٤٦٤٤٢٣٤
الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة	٤٠٢٧٨٩٠

شاهد

(القناة الاولى)

٢٫٠٠ الافتتاح، مجلة الاسرة، لقاء الاسرة، النافذة الصغيرة، حديث ديني، الرسوم المتحركة، الكرتون المدبلج، مسلسل من وحي ابو دلامة، اغنية للاطفال، مسلسل حكاية العرنس، رمضان واحداث اسلامية، صوموا تصحوا، مطالعات الصحف.

٦٫٣٠ اذان المغرب من الرياض.. مواقف مشرقة، اذان مكة المكرمة، على مائدة الافطار، مسلسل كشف حساب، مسابقة رمضان للكبار، مسابقة رمضان للصغار، ندوة دينية، وجوه واحداث، نشرة الاخبار، المسلسلة اليومية، ضيف السهرة.

(القناة الثانية)

٣٫٣٠ الافتتاح، اقوال الصحف، مسلسل ميكي، افلام كرتون، آذان المغرب من الرياض، اسلام إن فوكس، آذان المغرب من المدينة المنورة، حديث ديني، مسابقة رمضان، برنامج فكاهي، الرياضة للجميع، آذان العشاء، اثر الحضارة الاسلامية على الحضارة الاوروبية، الاخبار باللغة الانجليزية، برنامج حرف يدوية،

..وتسمع

الافتتاح، دعاء، نقل صلاة الجمعة، حديث الجمعة، نور وهداية، نشرة الاخبار المصورة، احداث العالم، لقاء الاسرة، النافذة الصغيرة، حديث ديني، اذان العصر، الرسوم المتحركة، الكرتون المدبلج، مسلسل وحي ابودلامة، اغنية للاطفال، مسلسل حكاية العرنس، رمضان واحداث، صوموا تصحوا، مطالعات الصحف، اذان المغرب، مواقف مشرقة، على مائدة الافطار، مسلسل كشف حساب، مسابقة رمضان للكبار، برنامج الحدث، مسابقة رمضان للصغار، ندوة دينية، الخليج والعالم، نشرة الاخبار المصورة، المسلسلة اليومية، استعراض لبرامج الغد، ضيف السهرة، مسلسل ديني، الله الايمان..

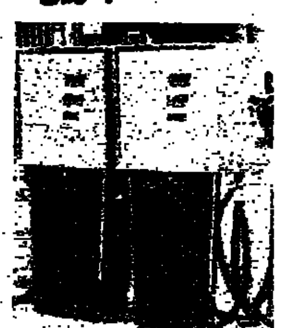


الشباب على ارصفة الخضار؟!

اجتماع الشباب وسهرهم في الحدائق كل مساء حدث يتكرر في العطل الرسمية، ولكنه يزداد في شهر الخيرات «رمضان» واجتماع الشباب على ارصفة بعض الطرقات عمل غير مجد ويجب مراعاة وايجاد الحلول المناسبة، ففي سوق الخضار «عتيقة» بطريق الحجاز وبعد صلاة التراويح يفترش كثير من الشباب الارصفة وبالتحديد بجانب اشارة سوق الخضار ويكونون عرضة للمارة ويتحرشون بكل المارة وحتى السيارات التي تقف عند الاشارة لاتسلم من تعليقاتهم واصواتهم المرتفعة.

والشباب اذا كانوا لايفقهون بمصالحهم يجب ان توضح لهم. والاجتماعات اذا كانت على الارصفة وفي طريق الناس تكون غير مقبولة ولا ترضي خاصة اذا حدثت في شهر رمضان المبارك ويلزم الشباب ان يتوجهوا الى الاماكن المخصصة للاجتماعات والمتنزهات.

اللوحات في محطات البنزين!



في محطات البنزين توجد لوحات كثيرة منها على سبيل المثال «اطفأ اطفيء محرك السيارة» و«ممنوع التدخين» عبارات قصيرة ولكنها تحمل معاني كبيرة جدا.

بعض قائدي السيارات بل غالبيتهم وللاسف لايهتمون بتلك اللوحات ولا بالعبارات التي تحملها.. وتستمر سياراتهم تشتغل لم تطفأ والدخان يتطاير يمينا وشمالا وهنا يكون عدم الاهتمام واضحا من البعض، ولا يكون الاهتمام لان النتائج وكما يعتقدون سليمة علما بأن اغلب الحوادث التي تقع في محطات البنزين يكون قائد السيارة قد امتنع عن تطبيق الانظمة ولم يطفيء سيارته وسببت الحرائق الكبيرة بعد ذلك.

الالتزام بأنظمة السلامة في مواقف محطات البنزين والديزل مهمة جدا بل الابتعاد عن المحطات في الطرق الطويلة وعدم الوقوف بجانبها يسهل عملية تقديم العمل المطلوب للسيارات الاخرى ويساعد في تقليل الخطورة ان وجدت لاسباب اخرى، واذا كان قائدو السيارات لايلتزمون بهذه القواعد.. لماذا لاتطبق العقوبة عليهم وذلك بالامتناع عن ملء خزانات سياراتهم الا بعد اطفاء المحرك وذلك للمصلحة العامة.

المستشفيات الاهلية والبخاشيش؟!

مع الاسف الشديد يوجد الكثيرون من العاملين في المستشفيات والمستوصفات الاهلية بلا رقابة من ادارات ومشرفي تلك الاماكن الصحية، حيث ان المستشفى او المستوصف يطالب المريض بمبالغ الكشف، العلاج، الاشعة، التحاليل والتنويم اذا لزم الامر... وهذا لاغبار عليه لان المريض والمرافق قبلا بذلك مسبقا ولمعرفتهما بهذه الامور ولكن الحديث هنا عن بعض العاملين في الاستقبال وبعض الاقسام الاخرى البعيدة عن الادارة والاشراف، وحينما يقدمون الاوراق الخاصة بالمريض وتدفع المبالغ المطلوبة نجد بعض الموظفين يحاول جاهدا الحصول على «بخشيش» مستغلا فترة خروج المريض لعدم تمكن المرافق ان يذهب للادارة اذا وجدت؟!

لماذا «البخشيش» علما بان الموظف يأخذ مرتبا كاملا من ادارة المستشفى؟

حبذا لو حرصت كل ادارة صحية لمستشفى او لمستوصف اهلي على موظفيها وتمت مراقبتهم مراقبة تامة من حيث اداء العمل المتقن وعدم اللجوء الى اساليب مشينة، كطلب بخاشيش من المرضى حين خروجهم ومغادرتهم للمستشفى او توجيه الطلب للمرافقين الذين يكون اهتمامهم تلك اللحظات بمريضهم ويدفعون للعاملين ما يطلبون؟!



تقرير اليوم

لماذا تختلف ليالي رمضان..؟!

في رمضان.. مناسبات اجتماعية يمارسها الصغار فقط

الكبار يتذكرون ماضيهم.. ويرغبون لو كانوا يرونه الان في اطفالهم

السهرة التلفزيونية.. والفيديو يقضيان على الوقت و التراث الشعبي

تختلف ليالي رمضان المبارك.. عن بقية ليالي الشهور الاخرى هذه حقيقة لايختلف عليها اثنان.. والانسان المسلم في كل مكان من بلاد العالم يضع اعتبارا خاصا لهذه الليالي الكريمة يتمثل في العديد من الاستعدادات المبكرة لاستقبالها والتحضير لساعاتها الطويلة الممتعة..

شهر البركة

لاشك ان الاستعداد لاستقبال ايام وليالي رمضان تختلف ايضا من بلد الى آخر.. بل وحتى بين مناطق البلد الواحد. فمثلا استقبال رمضان في منطقة كراتشي الباكستانية غيره في منطقة لاهور.. واستقباله في المغرب غيره في مصر وهكذا الا ان الجميع يلتقون في كثافة الاستعداد والاهتمام بهذا الشهر.. كيف لايكون ذلك وهو شهر البركة والخير.. شهر المحبة والعطاء..

من هنا تختلف ليالي رمضان بمقدار ما تزخر به من عطاء وقدسية وروحانية فتجد في الاماكن المقدسة والمساجد والجوامع المختلفة الآلاف بل الملايين من المسلمين في حالة صلاة وتهليل وتكبير.. وقراءة وتهجد.. وعلى امتداد الاراضي الاسلامية تنتشر المساجد الزاخرة بالمصلين المتعبدين.. وتختلف ليالي رمضان بمقدار ما تجد فيها من لقاءات وزيارات عائلية مختلفة تؤكد على صلة الرحم.. والايثار والاخاء والقيم والمبادىء الاسلامية الاخرى..

استعدادات مختلفة

كم هي رائعة ليالي هذا الشهر الكريم وهي تعود علينا ونحن اكثر تفاؤلا املا في مستقبل زاهر لامتنا الاسلامية.. ولهذه العودة روحانية خاصة كون جميع المسلمين يلتفون حول الكعبة بروح خالصة ونفوس صادقة في ان يتقبل الله صيامهم وقيامهم في هذا الشهر الكريم..



نعود للقول بان الاستعداد لرمضان في كل بيت مسلم تسبقه حركة ونشاط غير عادي طوال شهر شعبان بل ان بعض المؤسسات الحكومية الاعلامية تكون استعداداتها قبل ذلك بكثير كله من اجل عيون رمضان وايام وليالي رمضان.

اناشيد رمضانية

وبعد الانتهاء من صلاة التراويح.. يبدأ الناس في تبادل الزيارات المختلفة مع الاهل والمعارف والاصدقاء.. وحول اكواب الشاي وبعض المأكولات الخفيفة وحتى الثقيلة يطيب السهر والسمر مع تناول الاحاديث ومشاهدة بعض برامج التلفزيون المحببة لدى هؤلاء واولئك.. هذا بالنسبة للكبار اما الصغار فعادة يخرج بعضهم في مجموعات وهم ينشدون الاغاني الرمضانية الخفيفة التي عادة ما تتردد في ليالي الشهر الكريم.. وكل بلد في عالمنا الاسلامي له اناشيده واغانيه التي يرددها اطفاله وحتى شبابه..

العاب شعبية

في ليالي رمضان تدب الحركة والنشاط والحياة طوال ساعات الليل ولا تهدأ الشوارع والازقة والحارات ابدا وفي كل مكان نجد الاولاد يلعبون ويمرحون هنا وهناك.. وعندما يشاهدهم الكبار يتطلعون اليهم بغبطة وهم يتذكرون ليالي رمضان زمان.. عندما كانت الالعاب ذات طابع شعبي وتراثي بل انها العاب خاصة برمضان.. اما العاب الاولاد في ليالي رمضان الحاضر فالكثير منها حديث ومعاصر بل ومستورد ايضا.. اين لعبة الغميمة.. واللقصة.. والمعرس والعروس.. وعلى فكرة هذه اللعبة كانت (دهاريز) وسطوح المنازل في الماضي تشهد في ليالي رمضان المفجر، مثل هذه اللعبة التي تجسد ما يشاهده الاطفال في البيئة من احداث.. كانت ليالي رمضان مثلا في حارة (السياسب) بالمبرز.. بدء من سكة البراك وسكة المغلوث والصريع مرورا بسكة العبد القادر عبارة عن ساحة وميدان صراع بين اطفال السياسب واطفال العيوني.. وكثير من رجال الاعمال بالاحساء وحتى موظفي الحكومة يذكرون بالخير تلك الليالي عندما كانوا اطفالا وموضع (اللسب) وظهورهم حمراء من تأثير ذلك.. كان بعض الاولاد يمتازون بفاعلية «اللسب» بالغتر. ويا ويله من تأتيه مسة من غترة سريعة.. بطلها واحد من عتاوية الفريج.

تنافس تلفزيوني

اما ليالي رمضان اليوم فهي ورغم اختلافها وتميزها.. هي ليالي التلفزيون واشرطة الفيديو.. ومشاهدو التلفزيون في الخليج ربما هم اكثر حظا من غيرهم من مناطق العالم العربي حيث تتعدد المحطات وتتفق اداراتها في تقديم الجيد والممتع.. وكعادته يحاول التلفزيون القطري سحب البساط من تحت اقدام التلفزيونات الاخرى بما يقدمه من برامج مشوقة ويكفيه تميزه في تقديمه لبرامج الغد.. المهم ان «الكسبان» بعد ذلك المشاهد الخليجي..

ابو طبيلة

وليالي رمضان تمتاز ايضا بصورة تقليدية محببة هي (ابو طبيلة) المسحراتي والذي تقتصر مهمته على اللف على المنازل موقظا اصحابها النائمين لتناول السحور وتأدية صلاة الفجر.. ومشهد الاطفال وهم يجرون ويسيرون خلف (ابو طبيلة) من شارع الى شارع مشهد مألوف في المجتمع العربي..

كما هو مألوف مشهد المواطنين الذين يقضون ساعات ليل رمضان على شواطيء البحر خاصة عندما يصادف رمضان في شهور الصيف كما هو حاصل الآن.. فعشرات الاسر والعائلات ترتاد الشواطيء لتقضي سويعات ممتعة بجوار نسيم البحر.. والاهم من هذا كله اميز ليالي رمضان بأقبال العديد العديد من الناس على ختم القرآن الكريم.. وعادة تقام قبل انقضاء الشهر الكريم وفي ليلة التاسع والعشرين حفل تثبيت الختمات على ارواح الموتى.. وكل رمضان وانتم بخير..

احمد المغلوث



مبروك النجاح

● نجح عادل حمد المصلح من السنة الاولى الى السنة الثانية ابتدائي بمدرسة فلسطين بالمجمعة مبروك.

● نجح احمد بن زويد الزويد من الصف الاول متوسط الى الثاني بمتوسطة اليرموك مبروك.

● نجح الطالب صالح عبد العزيز الرويجح من السنة الرابعة الى السنة الخامسة بمعهد العاصمة النموذجي بتقدير جيد جدا الف مبروك.

● نجح الطالب تركي عبدالرحمن الشجاع من الصف الاول الابتدائي الى الصف الثاني بمدرسة الخوارزمي بالرياض مبروك.

● نجح الطالب محمد عبد الرحمن الرزين الى الصف الرابع الابتدائي بمدرسة افغانستان الابتدائية بتقدير جيد جدا الف مبروك وعقبال الشهادة الجامعية.

● نجح الطالب محمد طلال ثابت السدة من الروضة الى التمهيدي بمدرسة روضة الاطفال التاسعة بالحي السكني لموظفي وزارة الخارجية بالرياض مبروك.

● نجح الطالب فيصل محمد آل الشيخ من الصف الثالث الى الصف الرابع بمدرسة الاصمعي الابتدائية بالرياض مبروك..

● نجحت هيفاء محمد صالح العصيمي من السنة الاولى الى السنة الثانية مبروك.

● نجح الطالب عبدالله سليمان جزاء الجهني من السنة السادسة الى اولى متوسط بتقدير جيد جدا مبروك.. كما نجح اخيه سعد من السنة الرابعة الى السنة الخامسة ابتدائي بتقدير جيد جدا مبروك للجميع وعقبال الشهادات العليا.. كما يشارك نايف جزاء سليمان الجهني اعمامه فرحتهم بالنجاح ويتمنى لهم التوفيق.

● نجح الطالب النجيب مهند عبد الرحمن عبد الكريم الخليفي من الروضة الى التمهيدي بمدارس التربية النموذجية بتقدير ممتاز تهانينا وعقبال الدكتوراه.

● نجحت الطالبة منى احمد حمد الفكي من الصف الرابع الى الصف الخامس شاركتها اسرتها فرحة النجاح وعقبال الدكتوراه.

● نجحت الطالبة امينة محمد الزبير من الصف الرابع الى الصف الخامس شاركتها اسرتها فرحة النجاح وعقبال الدكتوراه.

● نجح الطالب ياسر اسحاق ابراهيم من الصف الثاني الى الصف الثالث ابتدائي بتقدير ممتاز كما ونجحت شقيقته من الصف الاول الى الثاني متوسط بتقدير ممتاز الف مبروك وعقبال الدكتوراه.

● نجحت الطالبة جيهان عبد اللطيف مرغلاني من الصف الثاني الى الكفاءة المتوسطة بتقدير ممتاز الف مبروك وعقبال الدراسات العليا.

● نجحت الطالبة منال حسين السليماني من الصف الاول الى الصف الثاني الابتدائي هي وابنة عمها وفاء عبد القادر بتقدير ممتاز الف مبروك وعقبال الدكتوراه.

لماذا.. الصور الاجنبية.. مع الموضوعات المحلية ؟!

من المحرر الى القارىء

الاخ المشرف على زاوية «من المحرر الى القارىء» لا اريد ان اعبر عن شعوري تجاه هذه الزاوية بالمديح خوفا من اتهامي بالنفاق..

وصراحة هذه الزاوية كان يجب ان يكون ميلادها قبل ميلادها هذا بزمن طويل وولادتها تأخرت كثيرا. فشكرا والف شكر لمن فكر في اخراجها، وسؤالي هو بخصوص الصور المصاحبة لبعض المواضيع الدائمة «كتقرير اليوم» او «البيت والمجتمع» فالحقيقة هي صور اجنبية لاتمت لمجتمعنا باية صلة واحيانا تتكرر الصور هذه مرات ومرات. والسؤال هل انتم مصابون بمرض «فقر الصور» ام انتم مصابون بعقدة الخواجة حتى بالصور.. انا شخصيا على اتم الاستعداد لتزويدكم بصور عن كل ماتريدون. ارجو اجابتي ولكم الشكر الجزيل.

محمد سليم راشد العيسى
«سكاكا - الجوف»

- ويجيب على السؤال الزميل محمد أبا حسين نائب رئيس التحرير:

وبدورنا نبادلك التحية ونقدر لك مشاعرك.. ونود ان نوضح لك ان نجاح فكرة هذه الزاوية مرده اولا واخيرا هم القراء انفسهم.. فمبعث الفكرة اساسا كان بهدف تعزيز الاتصال بيننا وبينهم والتواصل المستمر معهم.. ومستوى الوعي الذى لمسناه من خلال معظم الاسئلة والرسائل التي ترد الينا يوميا.. وكذلك نوعية الاسئلة «وكثير منها لم تكن تخطر على بالنا».. وبالتالي ماتتطلبه من اجابات وردود ومناقشات.. هي التي اوجدت الزاوية بما هي عليه.. وكل ذلك مرده الاول والاخير للقارىء نفسه.. ولذا فنحن هنا ننقل شكرك للقراء.. لأنهم كما قلنا مبعث الفكرة ومن حققوا لها النجاح.. رسالتك وماتضمنت من ملاحظات هي اقرب مثال لما نقول.. وهانحن نجيب على استفسارك.. وعلى الرغم من انك لم تحدد مواضيع بعينها ولو كأمثلة.. لأن ماتشير اليه لايحدث الا نادرا جدا.. فانني اعتبر ملاحظتك هذه وجيهة وجديرة بان اوضح لك «ملابساتها».. وبادئا لايمكن التهرب من كونها خطأ وقصورا منا يتوجب تلافيه قدر الامكان مهما كان الأمر صغيرا ونادر الحدوث.. نحن حقيقة نعاني من «فقر صور» وليست عقدة «خواجة» كما تقول.. اننا نملك ارشيفا ضخما من الصور المحلية والعالمية في كل مجال.. ولكن مايحدث بالنسبة للموضوعات التي تشير اليها ان يرد موضوع يتحدث عن افكار مطروحة او يناقش قضية اجتماعية معينة لايتوفر لها من المعالم الملموسة مايمكن تصويره.. فكيف يمكن توفرها في الارشيف ؟! هل يغرب عن بالك اننا بلد «متوقد النمو».. بحيث لانستطيع مواكبة ورصد هذا النمو بالسرعة المناسبة ؟

وعلى الجانب الآخر.. هناك ظروف معاكسة ومختلفة تماما.. فعندما نتحدث مثلا عن «المرأة» او قضية متعلقة بها او مجال عمل له علاقة بها.. فهل يكفي «المبنى» فقط.. صورة معبرة عما تقول ؟!!

وهناك كثير من الظروف الفنية المماثلة التي يمكن ادراجها في نفس الاطار..

انها اسباب القصور.. ولكنها بالطبع ليست مبررات للخطأ !

ان نزول صورة عالمية على موضوع محلي - فيما عدا الخطأ - لايمكن ان تكون الا في حالة كون الموضوع عاما «حتى ولو كان له جانب محلي».. او انه يتحدث عن تجربة عالمية معينة.. وغالبا مايكون هناك موضوعات نضطر الى نزولها بدون اية صور - رغم احتياجها الملح لذلك «فنيا» - لعدم الصورة المناسبة عنها وبالطبع نتلافى نزول اي صورة خارجية عنه او بعيدة عن المجتمع الذي يتحدث عنه واليه !

الاسهاب في هذا الموضوع قد يطول لو اردنا الاستطراد في الشرح واستعراض الامثلة وكثير من الامور الفنية المتعلقة بها.. ذلك انك كما قلنا لم تحدد موضوعات او اخطاء بعينها.. ولذا تحدثنا هنا بصورة اجمالية وبما نعتقد انه يفيد معلوماتك حول ماسألت عنه... اننا ايضا لاننسى عرضك الكريم بتزويدنا «بما نريد من الصور» وارجو بالفعل ان تمدنا بما تراه مناسبا من صور قد لاتتوفر لنا..

ولكن تأكد انك مهما بعثت من صور ومهما توفر لنا منها.. فسيظل هناك قصور .. عن تحقيق كل مانريد..!

ونشكرك جدا على عرضك.. كما نقدر لك كل هذا الاهتمام الواعي .. ونعدك اننا سنعمل قدر المستطاع على تلافي مثل هذه الاخطاء.. برغم كل الظروف التي اوضحناها ولك تحياتنا..



الشركة السعودية الكويتية لصناعة الاسمنت

شركة مساهمة سعودية

الدمام - المملكة العربية السعودية

الميزانية كما في ٣١ مارس ١٩٨٥م

الموجودات	مارس ١٩٨٥ ريال سعودي	١٩٨٤م ريال سعودي
الموجودات المتداولة		
نقد	١١,١٨٣,٩٥٠	١١,٩٢١,٦٠٥
ذمم مدينة	٢٨,٩٨٣,٢٦٩	٢٤٦,٢٨٣
دفعات مقدمة عن اعمال متعاقد على تنفيذها	١,٠٤٣,٤٩٧	٦,٧٧٣,٦٣١
بضاعة	٣٢,٠٧١,٠٨٤	١٦,٥٩١,٨٠٥
اعتمادات مستندية		٦٧١,٩١٨
تأمينات ومصاريف مدفوعة مقدما	٩١٩,٧٩٦	٣,٨٠٣,١٥٤
تسوية الأسهم الاضافية والملغاة	٤٢,٤٠٠	٤٨,٥٠٠
ايرادات مستحقة	—	—
مجموع الموجودات المتداولة	٧٤,٧٤٣,٩٩٦	٤٠,٠٥٦,٨٩٦
الموجودات الثابتة ..		
التكلفة	٩٠,١٣٨,٩٠٠	٨٦,٧٧٠,٩٦٤
الاستهلاك المتراكم	(٧,٠٨١,٨٧٩)	(٤,٧٩٦,٥٣٧)
القيمة الدفترية	٨٣,٠٥٧,٠٢١	٨١,٩٧٤,٤٢٧
انشاءات تحت التنفيذ	١,١٨١,٠٢٨,٩٤٨	١,٠٨٩,٣٥٧,٣٠٨
مصاريف التأسيس وماقبل التشغيل بعد الاطفاء	٤٤,٤٥٦,٢٤٠	٤٨,٤٩٧,٧١٦
مجموع الموجودات	١,٣٨٣,٢٨٦,٢٠٥	١,٢٥٩,٨٨٦,٣٤٧

المطلوبات وحقوق المساهمين	مارس ١٩٨٥م ريال سعودي	١٩٨٤م ريال سعودي
المطلوبات المتداولة		
بنوك دائنة	٣٠,٠٠٦,١٢٩	٧٦,٢٧٧,٥٢٠
ذمم دائنة	٢٤,٠٩٨,٧٣٩	٦٤,١٣٤,٨٧٠
قروض قصيرة الاجل -	٣٢٢,٧٧٤,٠٠٥	١١١,٦٨٤,٥٨٩
مصاريف مستحقة	٢,١٠٥,٤٤٩	٣,٤٨٦,٥٠٦
تسوية الاسهم الاضافية الملغاة		—
امانات المساهمين	١٠,٨٧٤,٨٠٠	١١,٣٨٨,٧٠٠
مجموع المطلوبات المتداولة	٣٨٩,٨٥٩,١٢٢	٢٦٦,٩٧٢,١٨٥
قروض طويلة الاجل ايضاح (١)	٣٢٠,٠٠٠,٠٠٠	٣٢٠,٠٠٠,٠٠٠
مخصص مكافأة ترك الخدمة	٥٧٥,٤٨٩	٣٩٤,٥٦٩
حقوق المساهمين		
رأس المال المصرح به	٩٦٧,٥٠٠,٠٠٠	٩٦٧,٥٠٠,٠٠٠
رأس المال المدفوع ايضاح(٢)	٦٤٤,٣٣٩,٥٠٠	٦٤٤,١٠٩,٥٠٠
احتياطي نظامي	٤,٢١٦,٠٦٦	٤,٢١٦,٠٦٦
ارباح مرحلة	٢٤,٢٩٦,٠٢٨	٢٤,١٩٤,٠٢٧
مجموع حقوق المساهمين	٦٧٢,٨٥١,٥٩٤	٦٧٢,٥١٩,٥٩٣
مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين	١,٣٨٣,٢٨٦,٢٠٥	١,٢٥٩,٨٨٦,٣٤٧

بيان الأرباح والخسائر عن الفترة المنتهية في ٣١ / ٣ / ١٩٨٥م

	١٩٨٥/٣/٣١م	١٩٨٤/١٢/٣١م
اجمالي الربح مرحل من حساب التشغيل والمتاجرة	١٦,٩٧٤,١١٤	—
يضاف		
ايرادات اخرى	٢٨٣,٨٧٤	٢,٤١٥,٣٣٤
يطرح :		
مصاريف ادارية وعمومية واستهلاكات - ايضاح رقم ١ واطفاء مصاريف التأسيس وماقبل التشغيل	(١٧,١٥٥,٩٨٧)	(١٦,١٦٥,٩٠٥)
ارباح (خسائر الفترة)	١٠٢,٠٠١	(١٣,٧٥٠,٥٧١)
احتياطي نظامي ١٠٪	—	—
الارباح المدورة	٢٤,١٩٤,٠٢٧	٣٧,٩٤٤,٥٩٨
الارباح المرحلة	٢٤,٢٩٦,٠٢٨	٢٤,١٩٤,٠٢٧

ايضاحات : ١- تم رهن (لصندوق التنمية الصناعية السعودي) كافة المباني والانشاءات المقامة أو التي ستقام على قطعة الأرض التي تقع قرب الخرسانية طريق الدمام الكويت بالمملكة العربية السعودية مع كامل مصنع الشركة وجميع آلاته ومعداته وملحقاته المتعلقة والتي يتم الحصول عليها مستقبلاً .

رأس المال : بلغ عدد الاسهم المباعة ٦,٤٤٣,٣٩٥ قيمة السهم الأسمية ١٠٠ ريال سعودي ولقد بلغ الجزء الغير مدفوع من زيادة رأس المال ٦٦٠,٥٠٠ ريال سعودي

بيان (ب) : لاتتضمن نفقات التشغيل والمصاريف الأدارية والعمومية ، المصروفات التي تتحملها الشركة المصنعة كروب بوليزيوس مثل قطع الغيار واستهلاكات المصنع ..... ألخ . والتي ستتحمل أعباءها شركتنا بعد استلامها المصنع في أوائل يونية ١٩٨٥م

أيام رمضان

صفحة رمضانية يومية اشراف: عبدالله الجحلان

آية وحديث

قال تعالى:
(ليس البر ان تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتب والنبيين وآتى المال على حبه ذوي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفي الرقاب واقام الصلاة وآتى الزكاة والموفون بعهدهم اذا عاهدوا والصابرين في البأساء والضراء وحين البأس اولئك الذين صدقوا واولئك هم المتقون).
(البقرة ١٧٧)

● عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من انفق زوجين في سبيل الله نودي من ابواب الجنة ياعبدالله هذا خير، فمن كان من اهل الصلاة دعي من باب الصلاة، ومن كان من اهل الجهاد دعي من باب الجهاد، ومن كان من اهل الصيام دعي من باب الريان، ومن كان من اهل الصدقة دعي من باب الصدقة». قال ابوبكر رضي الله عنه: بابي انت وامي يارسول الله ما على من دعي من تلك الابواب من ضرورة، فهل يدعى احد من تلك الابواب كلها؟ قال: نعم، وارجو ان تكون منهم.
متفق عليه

ارصفة طريق المطار.. والعليا والناصرية والملز اماكن محببة للسهر

جولة اليوم مع الساهرين على الارصفة

احد الشباب: قلة الاماكن المناسبة دفعتنا للسهر على الارصفة

شاب آخر: الهدوء والنظافة والاضاءة عوامل مشجعة للسهر على الارصفة وهذه عادة يصعب أن نتخلى عنها

قام بالجولة: عبدالعزيز الخضيري وعبدالله الرزين
تصوير: سيد خالد

اعتاد الشباب طيلة شهور السنة ان يتخذوا من الرصيف متنفسا لهم ويقضون فيه احلى اوقاتهم، ومدينة الرياض نراها كل يوم وقد اتسعت وازدهرت، والشباب عادوا يبحثون عن كل شيء هادىء ومتسع ففي الملز والناصرية والعليا وطريق الخرج وطريق المطار وغيرها اماكن كثيرة اتخذها الشباب لقضاء وقت مناسب على ارصفة شوارعها.

وهناك على طريق مطار الرياض السريع والذي يعتبر من احدث الطرق التي استحدثت في مدينة الرياض وجد الشباب مكانا هادئا ومتنفسا جديدا وجميلا لهم يقضون فيه اوقاتهم. ويحلو لكثير منهم المكوث والجلوس على جانبي الطرق الفرعية للطريق السريع وذلك للاجتماع والسهرة والراحة والاستمتاع بالاحاديث المختلفة والالعاب المتنوعة ولعب الورق «البلوت» والتي تحظى بشعبية كبيرة من قبل الشباب والتي لها نصيب الاسد من اهتماماتهم. فهم يقضون وقتا طويلا من بعد صلاة التراويح الى قبيل السحور بقليل.

لقاء على الرصيف

وكان «للرياض» جولة بين هذه الحشود المجتمعة وهؤلاء الساهرين على الارصفة واخترنا مجموعة من الشباب وكان لنا معهم جلسة قصيرة.. وبعد ان استضافونا بكوب من الشاي تحدث مع الشاب عبدالله صالح النجران/ طالب جامعي سائلا اياه:
● لماذا تفضلوا الجلوس هنا في هذا المكان بالذات؟ فقال:



- يااخي مدينة الرياض خاصة في وقت الليل جوها اكثر من جيد ومناسب لنا بالاضافة الى ان هذا المكان يمتاز بالاضاءة الجيدة والهواء العليل فلا هو ساكن او شديد. وايضا قلة الاماكن المخصصة للجلوس فليس هناك سوى حدائق بعيدة عن اماكن اقامتنا خاصة وانها مليئة بالمتنزهين وهذا ما جعلنا لا نرتادها.
● وعند سؤاله: هل فكرتم بالمشاركة في نشاطات الاندية الرمضانية؟
- قال بصراحة الاندية في هذا العلم وكل علم تنظم دورات رمضانية رياضية ولكن اذا كنا نحن لسنا من هواة كرة القدم فلماذا نذهب اليها وعموما نحن نريد المكان الهادىء ايا كان موقعه متوفر فيه الاضاءة الكافية والجو المعتدل المناسب ونحن نريد ان نكون مجتمعين خاصة بعد الامتحانات لاننا منذ فترة طويلة منقطعين، فالبيت لا يمكن ان يكون المكان المناسب لاننا مللنا جلوسنا فيه، وايضا نحن قد اعتدنا على هذه الاماكن منذ زمن واصبحنا لا نريد لها بديلا.
● واين ستقضون الاجازة بعد نهاية شهر رمضان؟
- البعض منا يريد ان يدرس فصلا صيفيا في الجامعة وقليل منا نوى السفر الى الخارج او الداخل مع الاهل.

متابعة الجولة

بعد ذلك تابعنا جولتنا على جانبي الطريق والذي يغص بمحبي هذا المكان واقتربنا من مجموعة من الشباب منهمكين في لعب الورق «البلوت» وقد انقسموا الى لاعبين وجمهور فحللنا عليهم ضيوفا وقطعنا عليهم تسليتهم واستأذناهم في الجلوس معهم فكانت هذه الدردشة القصيرة مع الاخ عبدالله الصب حول شهر رمضان ونشاطهم خلال هذا الشهر.
- يقول الاخ عبدالله عن اختيارهم لهذا المكان بالذات ان قلة الاماكن المناسبة وقرب هذا المكان من منازلنا وامتيازه بالهدوء والنظافة والجو المناسب فضلنا هذا المكان على غيره وتعلم ان الحدائق لا تفي بالغرض لان غالبيتها من النساء والاطفال فنحن لا نرغب في مضايقة الآخرين ولا نرغب المضايقة من الاطفال.
● الا تعتقد ان منظر الشباب وعلى طول الطريق غير لائق خاصة للقادمين الزائرين لمدينة الرياض؟
- كلامك صحيح. لكن لا يوجد شوارع بمثل هذه النظافة والهدوء والاضاءة وغير ذلك بعيدا عن المنازل والفلل وغير هذا نريد ان نكون قريبين من مجموعات وشلل الشباب الاخرى.

● لماذا لا تشتركون في الدورات الرياضية الرمضانية للاندية؟
- الحقيقة مستوانا لم يصل الى درجة ان نشترك في هذه الدورات اضافة الى اننا لا نحبذ ان نكون جمهورا فقط بل يجب ان نستفيد من الوقت في الراحة والاستمتاع والالعاب الحقيقية. حتى بيوت الشباب مزدحمة جدا.

وقريبا من الناصرية التقينا بالشاب محمد عبدالرحمن ويسؤاله عن برنامجه اليومي في شهر رمضان وعن المكان الذي يجلس فيه بصفة يومية قال: ليس لدى برنامج معين فانا انام من الساعة التاسعة صباحا وحتى السادسة مساء ويتخلل ذلك بالطبع اداء الصلوات المفروضة وبعد الافطار مع الاهل آتي الى هذا المكان حتى الساعة الثالثة فجرا وبعض الاوقات نقوم بتناول السحور هنا.. ويسؤاله ايضا عن ماذا يدور بينهم من احاديث وكيف يقطعون الوقت به قال باننا جميعا نلعب الورق ولذلك لا يكون للحديث وقت ولكن نتبادل اطراف الحديث عن تحديد المستقبل والامنيات وغير ذلك من الاحاديث.

ثم التقينا بالشاب عبدالعزيز فهد ويسؤاله عن برنامجه اليومي قال: بأن برنامجي. النوم في الساعة التاسعة صباحا وذلك بعد ان اتصفح الجريدة انتظارا للنتيجة وهي همي الوحيد الذي اعيشه الان وبعد ذلك اتوجه الى النوم واستيقظ في الساعة الخامسة مساء وبعد الافطار اتوجه الى مجموعة من الشباب وننطلق لهذا المكان لنتمكن من حجز مكان مناسب لانك كما تشاهد الان المكان ملىء بالشباب وهذا هو السبب الذي دعانا الى المجيء مبكرا.

ثم قلت له اليس هناك مكان غير هذا للجلوس فيه؟ قال: لا نعرف غير هذه الاماكن لتناسبنا فليس هناك اماكن نرتادها فالاندية ليس فيها سوى كرة القدم ونحن بصراحة مللنا من الكرة ونريد الابتعاد عنها.

بعد ذلك ودعنا الشباب ونحن نتساءل لماذا لا يستغل هؤلاء الشباب اوقات فراغهم بما هو اجدى من تضييع الوقت على الارصفة واين القطاع الخاص من اقامة اماكن تحتوى على بعض الالعاب والمطاعم الخفيفة واماكن مناسبة للجلوس يرتادها هؤلاء الشباب ويستفيدون من دخولها.





فتاوى رمضان

يجيب على الاسئلة فضيلة الشيخ د. صالح بن فوزان الفوزان الاستاذ بالمعهد العالي للقضاء

● ما الحكمة في ان الاحسان والصدقة في شهر رمضان افضل منه في غيره..؟
- الاحسان والصدقة في رمضان افضل منهما في غيره نظرا لشرف الزمان، لان رمضان افضل الشهور والحسنات تضاعف في الزمن الفاضل والمكان الفاضل اكثر من غيرهما.
● اذا اراد انسان ان يتوب عن معصية فماذا يجب عليه، وماهي شروط التوبة؟
- اذا تاب الانسان من معصية وجب عليه ان يكون صادق النية في توبته فيتوب ظاهرا وباطنا - ولا تكون توبته باللسان فقط. ويشترط لصحة التوبة - اذا كانت من ذنب العبد وبين ربه ثلاثة شروط:
١ - الاقلاع عن الذنب وتركه نهائيا.
٢ - الندم على ما حصل منه من ارتكاب الذنب.
٣ - العزم على ان لا يعود اليه مدى الحياة.
واذا كانت من ذنب بين العبد وبين احد من الناس بأن يكون قد اعتدى على احد او ظلمه اشترط مع الشروط السابقة شرط رابع وهو ان يطلب المسامحة من الشخص الذي اساء في حقه.

همسة رمضانية

ان من المؤسف جدا ان نسمع اغاني الحب والغرام تذاع في بعض اذاعات الدول الاسلامية في هذا الشهر الفضيل فكلما حاولت البحث عن نشرة اخبار او برنامج ديني يتناسب وروحانية هذاالشهر الفضيل اجدتك الكلمات التي يتغنى صاحبها عن محبوبته التي هجرته بلا رجعة وآخر صفعته وتنكرت له وتعتبر الاذاعة السعودية من اكثر الاذاعات احتراما والتزاما في هذا الشهر الكريم ان لم تكن افضلها على الاطلاق لكثرة البرامج الدينية المخصصة له ويحز في النفس ان بعض الاذاعات الاخرى لا تعير هذا الشهر الاهتمام الكامل المطلوب فلم يكفهم التغني طيلة الاعوام عن الحب والفراق بل اوجدوه ايضا في رمضان وضاعفوه مما يجرح مشاعر المسلمين فان حال السامع تقول بان قضايا المسلمين تنحصر في الحب والغرام فقط لكثرة الاغاني عنها والتي كانت على حساب البرامج الدينية ومشاعر المسلمين وشهر رمضان.

تركي العيار

قراءة من كتاب:

صلة الرحم

يقول ابوالاعلى المودودي رحمه الله في كتابه «نظام الحياة في الاسلام» والاسلام قد جعل الرجل قواما على زوجه مشرفا على شئون البيت ليقرها على اساس متين ونظام حسن. وقد امر المرأة بطاعة بعلها وخدمته كما امر الذرية بطاعة الوالدين وخدمتهما. وهو لا يستحسن نظاما للبيت متزعزع الاركان لا مدير له مقوم وليس فيه من يكون مسئولا عن اخلاق اهل البيت ومعاملاتهم وشئونهم المختلفة. فاذا كان من المعلوم انه لا يمكن ان يستقيم نظام لبيت من البيوت الا بالقوام والمشرف على اموره. كان رب البيت اجدر واليق من غيره لهذا المنصب الجليل في نظر الاسلام. الا انه ليس معنى ذلك ان الرجل قد جعله الاسلام راعيا قاهرا على افراد البيت يسوسهم كيف يشاء، وان المرأة فوضت اليه امة له مملوكة لا مجال لها في تدبير البيت ولا نفوذ، فالمودة والرحمة هما الاساس الحقيقي للعشرة البيتية في الاسلام، فاذا كان على المرأة ان تطيع بعلها فكذلك يجب على البعل - على حد سواء - ان يستعمل نفوذه فيما يعود على الاسرة بالفلاح والسعادة والهناء ولا يستعمله في الجور والعدوان. ولا يريد الاسلام ان يبقى على الصلة الزوجية الا مادامت فيها حلاوة المودة والرحمة وامكان المعاشرة بالمعروف على الاقل.

واقرب دائرة تجدها بعد دائرة البيت الضيقة هي دائرة الاقرباء وذوى الارحام. والاسلام يريد ان يرى الذين يمت بعضهم الى بعض باواصر الابوة والاخوة او المصاهرة متعاونين متواسين متضامنين فيما بينهم. وقد امر الله تعالى عز وجل في غير موضع من كتابه العزيز بالبر والاحسان الى ذوى القربى. والعشيرة والتعطف عليهم، وكذلك تكرر في الحديث ذكر صلة الرحم وكونها من اعظم الحسنات مثوبة عند الله. فشر الناس وابغضهم في نظر الاسلام رجل يعامل اقرباءه وعشيرته بالنكران واللؤم وسوء الخلق ولكن حذار ان يذهب بك سوء الفهم الى ان ميل الرجل الى اقربائه وتعصبه لهم في المعروف وغير المعروف عمل صالح يقره الاسلام، كلا، بل الحقيقة بأن انتصار المرء لقبيلة وتعصبه لباطلها بازاء الحق يعده الاسلام من باب الحمية الجاهلية، وكذلك اذا اخذ رجل من موظفي الحكومة يقوم بقضاء حاجات اقاربه بنفقات الامة او اصبح يجنح اليهم ويقضي لهم على غيرهم من غير حق ولا برهان.. فذلك ايضا ليس في شيء من العدل الاسلامي. بل انما هو مما اوحاه الشيطان اليه ووسوس به في نفسه. اما صلة الرحم التي يأمر بها الاسلام فمن شروطها الاولية ان يكون مصدرها الرجل البار نفسه وان يكون في ضمن دائرة الحق والعدل. ثم اقرب اسرة بعد اسرة القرابة هي اسرة الجوار فالجيران كما يقول الاسلام ثلاثة الجار ذو القربى والجار الجنب اي الاجنبي والصاحب بالجنب وهو الذي صحبك اما رفيقا في سفر او شريكا في حرفة او قاعدا الى جنبك في مجلس او مسجد فكل اولئك يستحقون من الاحسان والبر والعطف اكثر من غيرهم.

من كتاب نظام الحياة في الاسلام
ابوالاعلى المودودي

الصيام والصحة:

جوانب نفسية مستلهمة من الصيام

في عالم يموج بالشر وتتدافع فيه أيدي الدمار بات الانسان ذلك المخلوق الضعيف كما يصفه بذلك خالقه تعالت قدرته وهو اعلم بخلقه - بات يعاني العديد من صراعات النفس انشغالا بما مضى وانشغالا بما لايزال في علم الغيب.. وانعكس هذا الصراع النفسي الى المجتمع البشري فأصبحنا نقرأ كل صباح عن الجريمة وعن المخدرات وعن كيف تعاني مجتمعات تنظر اليها على انها قمة التقدم من الانحلال الخلقي والدمار الذي يحل بالشباب نتيجة ضياعه.. وهذه تلك هي انعكاسات لاعتلال الصحة النفسية لدى الافراد في هذه الامم.

واذا اردنا ان نبحث في معنى الصحة النفسية فقد يحار علماء النفس في تعريفها تعريفا واضحا - هل هي الخلو من المرض النفسي ام هي التمتع ببعض المظاهر التى تميز الاصحاء النفسية - لكننا كمسلمين لا نحار في الوصول الى تعريف للصحة النفسية للمسلم - تجد هذا في القرآن الكريم ونجده في السنة النبوية المطهرة ونجده في اعمال السلف الصالح.. اليس الشخص الصحيح نفسيا من وجهة نظر الاسلام هو الذي تطمئن نفسه وقلبه - فلا يخاف ولا ينشغل بالغد ولا يحزن لماض مضى..اليس هو من ينطبق عليه قول الله عز وجل:
«يأيها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».

فالمسلم الذي اطمأنت نفسه لاتتنازعه مخاوف واهية ولا تنتابه وساوس تقض مضجعه - ولا تقلقه توافه الامور ولا حتى لعاظمها وهو لا ينشغل بما قد يحدث ولا ينحرف تفكيره ولا تحكمه شهواته ولا يضمر الحقد ولا الحسد ولا يستحوذ عليه الشيطان ولا يعادى الناس ولا يقطع ما أمر الله به ان يوصل ولا يملكه الغرور فيصاب بجنون العظمة ولا يفقد معنى الحياة فيصيبه الاكتئاب النفسي فالحياة ليست فراغا ولا كان خلقه عبثا انما حياته لغاية وغاية عظيمة وهي العبودية لله وحده.. والذين نسوا الله فأنساهم انفسهم.. والذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا.. اما المسلم الحق فهو الذي تتطابق علانيته مع سره وقوله مع فعله وهو الذي يحسن العقيدة ويحسن العمل فهو مع من قال فيهم الله سبحانه وتعالى:

«لاخوف عليهم ولا هم يحزنون».

واذ يظلنا شهر كريم هو شهر رمضان يحسن بنا ان نتأمل كيف يساعد الصيام على تحقيق الصحة النفسية.

فالصيام هو في المقام الاول فريضة اسلامية تمثل ركنا اساسيا من الاركان التى بنى الاسلام عليها - فهو من جانب المسلم طاعة لله وامتثال لأمره - هو امتناع عن الشهوات شهوة الطعام والشراب والجنس - وهى في جانب منها تمثل ضرورات للحياة يحافظ الانسان بها على حياته ومن جانب أخر ضرورة المحافظة على النوع الانساني - والانسان حين يطيع ربه ويمتثل لامره فانه في الواقع يؤدى واجب الشكر على نعم وطيبات أنعم عليه بها ربه - وهذه الطاعة تجعله يحرر نفسه من قيد الشهوات بما تحركه فيه من جوع وعطش طاعة لمن خلقه ورزقه من الطيبات ما يشبع به هذه الشهوات - وفي هذا تحقيق لاشباع الروح والذي يحقق اعلى مستويات الطمأنينة النفسية.

والصيام في المقام الثاني هو مجاهدة للنفس وتدريب لها على احتمال ما تحركه عملية الحرمان من توترات جسمية في مقابل عائد اكبر واهم كثيرا من اشباع حاجات جسمه ذلك هو رضا الله سبحانه وتعالى وفي ذلك يحقق ايضا طمأنينة النفس..

وقد لا نندهش حين نجد ان المعالجين النفسيين بعد ان قطعوا اشواطا من التخبط والتيه في معالجة الامراض النفسية بدأوا مؤخرا ينادون باعداد جماعات للتدريب على قوة الارادة وضبط النفس - وهى امور سبق الاسلام بها كل مستحدث من العلم والصيام مجاهدة كبيرة للنفس - لا يخضع لتقويم احد من البشر انما هو علاقة بين الانسان وربه سبحانه وتعالى - والذي ورد قول الرسول صلوات الله وسلامه عليه فيه يقول الله تعالى:
«كل عمل ابن آدم له إلا الصوم فانه لي وانا اجزى به..
للصائم فرحتان فرحة عند فطره وفرحة عند لقاء ربه..»

والباحثون في علم النفس يرون ان اكبر علامات التقويم هو تأجيل المتعة العاجلة في مقابل العائد الافضل وهذا ايضا ما سبق اليه الاسلام فالمسلم ليس في رحلة تنتهي عند الموت ولكنه في الواقع في رحلة عابرة الى الآخرة وخير المسلمين هو من باع دنياه واشترى بها آخرته.

واما الجانب الثالث في الصيام - فهو مشاركة وجدانية وسلوكية وعقلية بين افراد المسلمين من سائر انحاء الارض - هو امر يحقق التفاعل بين البشر وبعضهم البعض - وهذا الامر نلمسه عندما تزدحم المواصلات او يحدث من شخص ما يؤذي الآخر فنجد من يقول انه صائم او انكم صائمون..

وهذا التفاعل الاجتماعي هو جزء اساسي من الصحة النفسية لأي فرد فالانسان لا غنى له عن اخيه الانسان والمسلم كما يقول الرسول صلوات الله وسلامه عليه للمسلم كالبنيان يشد بعضه بعضا.. وما اروع البناء حين يجتمع على شيء واحد ووقت واحد وهدف واحد وهذا ما يغلب في الصوم - إذ الناس تجتمع عليه حتى وهم من داخل بيوتهم وحتى لو كانوا ياكلون فرادى . وتأتي قمة التفاعل بعد ان استشعر المسلم اثر الحرمان - ومارس الجوع والعطش وعلم ان هذا هو حال من حرم من الطيبات.. تأتي قمة التفاعل حين يكون على المسلم ان يؤدى صدقة فطره.. فيطعم الجائع ويكسو المعتر ويفرح المسلمون بفطرهم تتآلف قلوبهم وتلتقي على الخير سرائرهم.. وتطمئن قلوبهم.

والجانب الرابع.. هو ذلك الجانب المكمل للصيام - صلاة القيام واحياء هذا الشهر بتلاوة القرآن - انه استذكار واستذكار - وما اعظم الذكرى حين ينتفع بها المؤمن فيخضع قلبه وروحه في خشوع وتبتل لله بعد حاجة نفسه نهارا يستروح الخشوع ليلا شاكرا لله النعمة.

هي بلاشك ايام معدودات - كما قال عنها عز من قائل «ياأيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون».. هي بناء للنفس وتدريب لها وهي تقوى لله سبحانه وتعالى وتحقيق للطمأنينة - وهذه كما قلنا قمة الصحة النفسية للمسلم.. ينفرد بها عن غيره فهي لا تقف عند رحا نفسه التى تدور ولا عند اشتراكه مع غيره في انشطة الحياة وانما هي تستفيد من قبل ومن بعد برحمة الله خالق الانسان.

«يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر».

«ما جعل عليكم في الدين من حرج ولكن يريد ان يطهركم».

فلتفرح بمقدم رمضان تلك النفوس المطمئنة التي تشتاق اليه يوما بعد يوم.. ولتغتنم هذه الفرصة تلك النفوس الحائرة لتجرب كيف تعيش هذه الخبرة العميقة - خبرة تزكو بها النفس وتطمئن بها القلوب.

دكتور محمد محروس الشناوي

شخصيات اسلامية:

عماد الدين الزنكي جهاد على كل الجبهات

هو عماد الدين زنكي بن آق سنقر، ولد في عام ٤٧٧هـ [illegible] عمره نحو عشر سنوات عندما قتل ابوه [illegible] الدولة كربوقا الى جده وتعهده برعايته الابوية [illegible] كربوقا في عام ٤٩٦هـ [illegible] عماد الدين في خدمة [illegible] جكرمش صاحب الموصل ثم انتقل الى خدمة [illegible] بعد وفاة جكرمش في سنة ٥٠٢هـ [illegible] الصليبيين [illegible] مسعود شقيق السلطان محمود السلجوقي.

النجاة من الموت

تعرض عماد الدين زنكي للموت اكثر من مرة لكونه جنديا [illegible] في جيوش المسلمين [illegible] محمود السلجوقي [illegible] الخليفة العباسي المسترشد بالله [illegible] انحاز عماد الدين الى مسعود بن السلطان محمود في هذا الصراع، وكاد ان يلقى مصرعه لولا ان انقذه [illegible] والد صلاح الدين الايوبي صاحب تكريت في ذلك الوقت الذي [illegible] الفرات وانقذ حياته [illegible]

صفاته وخلاله

كان عماد الدين الزنكي [illegible]

الصلح والتسامح، الا انه كان يثور ويشتد [illegible] مع الرعية [illegible]

بعد نظره

كان عماد الدين زنكي بعيد النظر الى ابعد الحدود، فلقد رفض مجاراة مسعود السلجوقي في قتاله السلطان محمود السلجوقي [illegible] الخليفة المسترشد والسلطان محمود السلجوقي والسلطان مسعود [illegible]

الارتقاء في السلطة

عهد السلطان محمود السلجوقي في ربيع الثاني سنة ٥٢١هـ بامارة الموصل وحلب الى عماد الدين الزنكي، وذلك علاوة على منصبه كحاكم العراق، وعلى الفور بادر بالخروج الى حلب التي كان يحاصرها الصليبيون، واستولى على منبج وبزاعه، ما لبث ان [illegible] في سنة ٥٢٢

عماد الدين والصليبيون

ووضع عماد الدين زنكي امام عينيه هدفا كبيرا وهو مقاومة الصليبيين في المشرق العربي الذين الفوا اربع امارات صليبية في الرها وانطاكية سنة ٤٩١هـ وبيت المقدس سنة ٤٩٢هـ [illegible] وكانت خطة عماد الدين تعتمد على [illegible] الصليبيين في الاراضي التي احتلوها من خلال [illegible] مستمرة تستنزف قواهم وتشغلهم عن التوسع، الى ان تحين اللحظة المناسبة وينقض عليهم وكان عماد الدين يرى بالقضاء على الصليبيين في امارة طرابلس حتى يفصل بين انطاكية وبيت المقدس، وكان يرى ايضا تأجيل الهجوم على بيت المقدس حتى لا يثير صليبيي الغرب ضده قبل استعداده وكان يرى ان الزمن كفيل بتحطيم امارة بيت المقدس كنتيجة للتآكل الذاتي بعد اغلاق انطاكية وطرابلس من امامها.

محاولات لبناء جبهة اسلامية

ولم يكن الصليبيون وحدهم اعداء عماد الدين بل ان الغيرة والحسد والنزعات الشخصية والمصالح الخاصة حركت البعض ضده، ولكن عماد الدين استطاع بفضل الله ثم بقوته وصبره وحنكته ان يتخطى هذه العقبات نحو هدفه المرسوم. ولقد استهل عماد الدين جهاده بالتقدم الى حماه فدخلها في شوال سنة ٥٢٣هـ ولكنه فشل في حمص بسبب البرد الشديد على الرغم من حصارها لاربعين يوما. وفي عام ٥٢٤ اتجه عماد الدين الى انطاكية ولكنه فشل مرة اخرى، ومن ثم اتجه الى حارم وتراجع عنها مقابل فدية مالية. ولقد كان عماد الدين تواقا الى ضم دمشق الى نفوذه اكمالا للجبهة الاسلامية الموحدة التي غرس غرسها الاولى. الا انه تركها الى حين آخر حيث كان صاحبها شمس الملك اسماعيل طفلا حيريا الى حد كبير ارهب الصليبيين، وشتت قواهم وعاث في الاراضي التي يحتلونها، وغاصوا في رعب ورهبة من اسماعيل هذا وقواته. الا ان اسماعيل كان قاسيا حتى على ذويه الذين لقى الجميع ضده، حتى اضطر الى اللجوء الى الصليبيين طلبا للعون، وشعر اسماعيل بان بلاطه بزعامة امه زمرد خاتون يدبر امر قتله فكتب الى عماد الدين عارضا تسليم دمشق له وخرج عماد الدين ملبيا الدعوة الا ان المؤامرة وجدت سبيلها للتنفيذ قبل وصول عماد الدين الى دمشق، وعلى الفور بدأ عماد الدين حين تخيل وسلمه الفرز بدمشق، فخطب زمرد خاتون ام شمس الملك اسماعيل، والتي تنازلت له عن حمص. الا ان ظهور معين الدين انر هذا العجوز الداهية، قد اشقى عماد الدين واخر بناء الجبهة الاسلامية الموحدة حيث بادر هذا العجوز الى وضعها تحت الحماية الصليبية نظير ٢٠ الف قطعة ذهبية شهريا وبالنسبة لانطاكية فان عامل عماد الدين على حلب سوار او اسوار هاجم انطاكية في سنة ٥٢٧هـ مع قوة من الجنود التركمان. الا ان هذا الهجوم لم يحقق نتائج ايجابية، بل على العكس وجد من الصليبيين الذين سلمهم اسماعيل العجمي زعيم الباطنية بانياس وحاولوا دخول دمشق ولكن الجند التركمان استطاعوا ردهم على اعقابهم خاسرين.

سقوط الرها

واستطاع عماد الدين ان يحرز اروع انتصاراته باسقاط اول امارة صليبية تأسست في المشرق العربي «امارة الرها» بعدما جهز جيشا قويا، وانطلق بقواته الى الشمال الغربي وضم ديار بكر، وظن جوسلين الصليبي ان عماد الدين لا يقصد الرها واتجه لعبثه ومجونه في تل باشر ثم فوجىء بعماد الدين يهاجم الرها ويهدم اسوارها ويدخل المسلمون اول امارة اقامها الصليبيون في المشرق عندما سلمها ثوروس الارمني الى بلدوين احد قادة الحملة الصليبية الاولى في سنة ٤٩١هـ وكان نصرا كبيرا اهتزت له جنبات العالم الاسلامي بالفرحة في عام ٥٣٩هـ

وفاته

حاصر عماد الدين قلعة جعبر ذات الموقع العسكري الحساس، حيث تقع في نقطة عبور الفرات من الشام الى الجزيرة العربية، وبينما هو نائم في خيمته دخل عليه مجموعة من غلمانه، لوعزهم خصومه، وطعنه اكبرهم طعنة نجلاء، وتوفى في اليوم التالي السادس من ربيع الثاني سنة ٥٤١هـ عن ٦٤ عاما واطلق عليه مؤرخو العصر «اتابك الشهيد».

بقلم دكتور عادل عبدالحليم الجنايني

هكذا نسخة الأصل

اعلانات الرياض

● يعلن شمس الدين الطاهر عبد الحفيظ (سوداني الجنسية) عن فقد اقامة رقم ٤٥٤٤٨ تاريخ ١٤٠٣/٣/٢٦هـ الصادرة من الرياض.. يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر..

٩/٧٥٥

● يعلن عبدالله الصالح المعتقي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٥٢٦١٥ تاريخ ١٣٩٩/١٠/٢٥هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٩/٧٣٦

● يعلن ابراهيم السليمان العضيبي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس بنز ١٩٨٣ رقم ٣٣٠٥٨٣ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٩/٧٣٥

● يعلن مفتن هلال النخيلي عن فقد استمارة سيارة بونتيل ١٩٧٩ رقمها ٢٧٠٥٦٦٥ من مرور القصيم باسم عناد فيحان حجيل النخيلي. واوراق اخلاء طرف من معرض الروقي بالرياض وتعريف صادر من الحرس الوطني فرقة الاسلحة المشتركة الرابعة. يرجى ممن يعثر عليهم تسليمهم لمرور الرياض وله الشكر.

٩/٧٣٤

● يعلن صالح العبدالله الحماد عن فقد استمارة سيارة مرسيدس ١٩٧٥ رقم ٤٢٠١٠٤٤ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٩/٧٣١

● يعلن عبدالكريم عبدالله المويمنع عن فقد استمارة سيارة داتسون ١٩٨٤ رقم ٤٢٣٦٤١٤ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٩/٧٣٢

● يعلن فلاح مشعلن الشمري عن فقد شهادة السلسة الابتدائي لعام ١٤٠٤ الصادرة من مدرسة زهوة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة تعليم عرعر وله الشكر.

٩/٧٣٣

● يعلن محمد طه احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٠٧٠٣ تاريخ ١٤٠٤/١٠/٢٢هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل الرياض وله الشكر.

٩/٧٣٠

● يعلن محمد اندلكتنيل ماجي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٤٨١٩ تاريخ ١٤٠٣/٨/٢٤هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٩/٧٢٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ عبدالباسط عبدالهادي طوردي الافغاني حامل حفيظة نفوس رقم ١٠٠٢٦٣/٣٢٦٣ وتاريخ ١٣٨٩/٩/٧هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم الجد من طوردي الى توردي وتعديل اللقب الى النمنكاني بحيث يكون بعد التعديل عبدالباسط عبدالهادي توردي النمنكاني فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

٩/٧٣٨

● يعلن محمد حديج عبدالله يماني الجنسية، عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٢٠٥٣٢ تاريخ ١٤٠٣/١١/١هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٩/٧١٣

● يعلن عبدالله بن معيزر بن محفوظ القحطاني عن فقد صك ارض رقم ٤/١٤٣٧ تاريخ ١٣٩٧/٧هـ الصادر من كتابة عدل الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الرياض وله الشكر.

٩/٧١٨

● يعلن مسلط حمد الشمري عن فقد لوحة سيارة كابرس رقم ٩٦٢٨١٨ تاريخ ١٤٠٢/٧/٣هـ الصادرة من مرور عنيزة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٩/٧١٩

● يعلن حسام الدين حسني ابونوفل عن فقد اقامته رقم ٢٨٩٤٨ تاريخ ١٤٠٣/٧/٢٦هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

٩/٧٢١

● تعلن شركة الليموزين السعودية عن فقد لوحة سيارة امبالة رقم ٣٤٢٠٩٧ تاريخ ١٤٠٤/٣/٩هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٩/٧٢٥

● يعلن محسن ضحيان البقمي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس قلاب رقم ٦٩٠٥١٠٧ موديل ١٩٧٧ الصادرة من مرور نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تلفون ٢٣١٣٢٥٦ معرض التنظيم للسيارات وله الشكر.

٨/٧١٦

● تعلن مؤسسة الحسون للتجارة والمقاولات عن فقد جواز سفر مكفولها السيد/ نميت تلاك تايلندي الجنسية رقم ٩١٠٤٢ تاريخ ١٩٨٢/٢/١٥م الصادر من جوازات بانكوك يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مؤسسة الحسون الخرج تلفون ٠١٥٤٤٨٦٨٢ او جوازات الخرج وله الشكر.

٩/٧١٥

● يعلن محمد علي حسن العبدلي عن فقد لوحة سيارة كريسيدا رقم ٢٢١٤٤٩٥ تاريخ ١٤٠٢/٦/٩هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٩/٧١٤

● يعلن محمد صالح محمد العقاري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٨٥١٢ تاريخ ١٣٩٨/٧/٧هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض/ المربع او تلفون ٤٤٦٦٠٣٥ وله الشكر.

٩/٧٢٦

● يعلن صالح محمد القفاري عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ١٠٩٧٤ تاريخ موديل ١٩٨٢م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض/ المربع او تلفون ٤٤٦٦٠٣٥ وله الشكر.

٩/٧٢٥

● يعلن فهد سليمان العبيد عن فقد جواز سفره رقم ٣٦٢٨٦ تاريخ ١٤٠٤/٩/١٦هـ الصادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

٩/٧٢٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن/ سعد سعيد صالح العمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦١١٢٤ وتاريخ ١٣٩٧/١٢/١٧هـ سجل النماص قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٩/٧٢٦

● يعلن راشد لوسيمر عايض العتيبي عن فقد استمارة سيارة ونيت جيمس رقم ٤٠٨٩٤٠١ تاريخ ١٤٠٢/٨/٦هـ الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٩/٧٤٦

● يعلن عبدالله سعيد الجيزاني عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ١٠٤٥٨٣٣ موديل ١٩٨١م الصادرة من مرور نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران وله الشكر.

٩/٧٤٥

● يعلن احمد عبدالله سعيد الجيزاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٤١٢ تاريخ ١٤٠٤/١١/٧هـ الصادرة من مرور نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران وله الشكر.

٩/٧٤٥

● يعلن سليم سالم حامد محمد سوداني الجنسية، عن فقد اقامته رقم ٩٠٢ تاريخ ١٤٠٥/٢/٣هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

٩/٧٤٤

● يعلن اميليا جاربين «فلبينية الجنسية»، عن فقد اقامتها رقم ١٥١٣٤٧ تاريخ ١٤٠٤/١١/١هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او تليفون ٤٦٤١٨٦٥ وله الشكر.

٩٧٤٢

● يعلن محمد عمر ابكر محمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٨٥٥٥٣ تاريخ ١٤٠٥/٥/٢هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٩/٧٤١

● يعلن حسن محمد الجدي يماني الجنسية، عن فقد بطاقة عمل. رقم ١٢٦٧٩ تاريخ ١٤٠٣/٢/٢٤هـ الصادرة من مكتب عمل الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

٩/٧٤٠

● يعلن يوسف محمد الجرجاوي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٥٦٦٥ تاريخ ١٣٩٨/١٠/٣هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٩/٧٣٩

● يعلن عبدالله عيد محمد السهلي عن فقد منح بناء رقم ٦٧٩٤ تاريخ ١٣٩٥/٨/١٦هـ الصادرة من بلدية الروضة والنسيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية الروضة والنسيم وله الشكر.

٩/٧٣٧

● يعلن عبدالوهاب حسني خميس هارون اردني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٧٨٢٠ تاريخ ١٤٠٥/١/١٣هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال بتليفون ٤٤٨٦٤٥٤ وله الشكر.

٩/٧٥١

● يعلن عوض سالم الحربي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب رقم ٥١٥٩٩٩٢ تاريخ ١٤٠٢/١٢/١٨هـ الصادرة من مرور جدة نقلت الملكية بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٩/٧٥٢

● يعلن فهد سعد الحريض عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٢٣٣٩ تاريخ ١٤٠٣/٣/١٩هـ الصادرة من القاعدة الجوية بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القاعدة الجوية بالرياض وله الشكر.

٩/٧٥١

● تعلن شركة الاعمال المدنية عن فقدان لوحة سيارتها نوع جيب تويوتا رقم اللوحة ٤٢٢٠٧١١. يرجى ممن يعثر عليها الاتصال على الهاتف الآتي الرياض - ٤٩١٩٧٨٧ او تسليمها لاقرب مركز شرطة. وله الشكر.

٩/٧٤٧

● تعلن المحكمة الشرعية بـ الكبرى بالرياض انه انهى اليها عبدالعزيز محمد سعيد مترس، مكتب قضاء رقم ١٦ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الفيلا الواقعة في محلة الملز غرب شارع - الستين بالرياض المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا: شارع عرض ١٠م بطول ٤٠م وشمالا فيلا عبدالله المطلق بطول ٤٠م وشرقا فيلا عبدالعزيز العوهلي بطول ٢٧٫٤٠م وغربا شارع الستين بطول ٢٧٫٤٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه عدد المساحة الاجمالية ١٠٩٦م٢

٩/٧٤٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلقرن العلاية المواطن / عبدالرحمن بن ناصر بن عبدالرحمن القرني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٩١ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٦هـ سجل بلقرن العلاية قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بلقرن العلايا، او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٩/٧٥٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بثانق المواطن سعدي ماطر طالل الراجحي المطيري والمذكور يرغب اضافة لقب والدته حمدة حضيض شايد بحيث يصبح اسمها بعد اضافة اللقب حمدة حضيض شايد المطيري فمن له معارضة على ذلك التقدم لادارة الاحوال المدنية بثانق خلال شهر من تاريخه.

٩/٧٤٩

اعلانات متفرقة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن خليل ابراهيم صالح القويلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٤٨١٨ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٢٦هـ سجل الرياض قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٩/٧٢٧

● يعلن مهوس زايد الحارثي عن فقدان لوحة سيارة هاي لوكس رقم ٥٠٤٣٧٢٤ وتاريخ ١٤٠١/١٠/٢٥هـ الصادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر.

٧٨٢٥

● يعلن عبدالرحمن سعيد عسيري عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٥٣٦١٧٨ صادرة من مرور عسير يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور عسير وله الشكر.

٩/٦١٧٠

● يعلن مقعد مزيد وخيضر العصيبي العتيبي عن فقد صك شرعي رقم ٦ تاريخ ١٤٠٢/١/١٣هـ الصادرة من محكمة ستام يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة ستام وله مكافأة مالية مع الشكر.

١/٨٧٤

● يعلن رضا خان هترخان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٣٨٤٤٨ تاريخ ١٩٨٤/٦/١٧م الصادر من كراتشي يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات بريدة او السفارة الباكستانية بجدة وله الشكر.

١٧٦٢

● يعلن عبدالله ابراهيم محسن العبدالله عن فقد تصريح رخصة قيادة رقم ٢٣٤٧ تاريخ ١٤٠٥/٧/٢هـ الصادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

١٧٦٣

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير للعموم بانه تقدم لفضيلة مساعد رئيس محاكم منطقة عسير المواطن يحيى بن ناصر بن عائض علي عسيري وانهى انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه البيت المكون من طابقين مسلح وله حوش دائري على البيت والواقع بقرية مرية مرجومة الحدود من الشمال ملك المنهي يليه وادي ومن الجنوب طريق ترابي ومن الشرق ملك مفرح بن ناصر بن عائض عسيري ومن الغرب الوادي آل اليه بالارث من والده ويطلب بذلك حجة استحكام.
فمن له معارضة فليتقدم بها لهذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

٩/٢٧٠٢

● يعلن احمد عبدالواحد احمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٤٦٩ تاريخ ١٤٠٣/٩/٢٣هـ الصادر من المدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات المدينة المنورة او مدرسة الشرقية ت ٨٢٦٨٩٤٧ وله الشكر.

٤٦٠٦

● يعلن نداء سعود الشمري عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٤٠٠٤٢٤٧ تاريخ ١٤٠١/٢/٢٨هـ صادرة من مرور الرياض فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الخفجي وله الشكر.

٠١١٩

● يعلن سيبريان مونتيريو انطوني عن فقد رخصة عمل رقم ١٨٨٠ تاريخ ١٤٠٤/٧/١هـ صادرة من مكتب العمل بالخفجي فعلى من يجدها يسلمها الى مصدرها.

١٢٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/ بنعيد حسين مهدي القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٥٣ وتاريخ ١٣٩٧/٣/١٩هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة لحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٩/٧٤٩

● يعلن/ علي امين علي بدوي مصري الجنسية عن فقد جواز سفر برقم ١٦٨٧٩٠ الصادر بتاريخ ١٩٨٠/٢/١٢م من الزقازيق. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية المصرية بالرياض او تلفون ٤٦٤٦٣١٣ وله الشكر.

٩/٧٨٢

● تعلن المحكمة الشرعية برجال المع للعموم انه تقدم لها المواطن ابراهيم محمد فائع بالحفيظة رقم ٤٥٨٢٥ وتاريخ ١٣٩٧/٧/١هـ سجل ابها وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي كامل الارض السكنية وماعليها من عمران المكون من تسع غرف منها ست غرف من المسلح وخزان ماء وحمامين الواقعة بوادي العوض والداخلة علي بالهبة من والدي وحدودها واطوالها كما يلي:
١- شمالا: بطول يبدا من زاوية الغرب ١٧٫٥م ثم يميل شمال شرق ١٦م ويحده محمد دهيف واحمد بدوي
٢- جنوبا: بطول يبدا من زاوية الغرب ١٥م ثم ينكسر يمنا في اتجاه الجنوب ١٥م ثم يميل يسار جنوب شرق ٥م ويحده املاك محمد فائع.
٣- شرقا: بطول يبدا من زاوية الشمال الشرقي ٢٠٫٤٠م ثم يميل يمنا شرق جنوب ٢٢م ويحده محمد ابراهيم
٤- غربا: بطول ١٧٫٥م ويحده احمد بدوي
وتبلغ المساحة الاجمالية للارض ٨٩٦م٢
والمنشآت المقامة على هذه الارض واطوالها ومساحتها هي:
١- بيوت سكنية من البلوك والخرسانة بطول ١٥٫٢٥م وعرض ١٣٫٥م ومساحة البيوت ٢٠٥م٢ وهذه البيوت تقع في جنوب غرب الارض
٢- غرفة من الحجر القديم تقع في الجزء الشمالي الشرقي للارض بطول ٦م× عرض ٦م ومساحته ٣٦م
٣- غرفتان من البلوك تقع في الجنوب الشرقي للارض بطول ٩م×عرض ٦م ومساحة ٥٤م٢
وبذلك تبلغ مساحة المنشآت الاجمالي ٢٩٥م٢
وطلب عليها حجة استحكام فكل من له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

٩/٢٧٠٠

● تعلن المحكمة الشرعية برجال المع انه تقدم لها المواطن ابراهيم محمد فائع بالحفيظة رقم ٤٥٨٢٥ وتاريخ ١٣٩٧/٧/١هـ سجل ابها وانهى قائلا ان من الجاري في ملك موكلي والدي كامل الارض الزراعية المكونة من سبع مواضع والواقعة بوادي العوض برجال المع والداخلة عليه بالارث والمخارجة وحدودها كما يلي اولا: ركيب يسره حدوده واطواله مايلي:
شمالا بطول يبدأ من زاوية الشرق ١٦م ثم يميل يسارا شمال غرب ١١م ويحده محمد محمد دهيف جنوبا بطول يبدا من زاوية الشرق ١٤م ثم يميل يسارا جنوب غرب ١٢م ويحده يحيى علي شرقا بطول ٤م ويحده محمد سوبان: غربا: بطول ٣م ويحده يحيى علي ومساحته الاجمالية ٦٣م٢
ثانيا: ركيب الجدة وحدوده واطواله كما يلي:
شمالا: بطول يبدا من زاوية الشرق ١٣م ثم يميل يسار شمال غرب ٣٨م ويحده احمد بدوي وسبيل
جنوبا: بطول ٤٧م ويحده احمد بدوي
شرقا: بطول ٣م ويحده سبيل
غربا: بطول ١٢م ويحده احمد بدوي وتبلغ المساحة الاجمالية ٤٧١م٢
ثالثا: ركيب الوجار وحدوده واطواله كمايلي:
شمالا: بطول يبدا من زاوية الغرب الجنوبي ٤٫٥م ثم يميل يسار شمال شرق ٢م ويحده احمد بدوي
جنوبا: بطول يبدا من زاوية الغرب ١١م ثم يميل يسار جنوب شرق ١١م ويحده يحيى علي
شرقا: بطول ٢٢م ويحده محمد دهيف
غربا: بطول يبدا من زاوية الشمال ٢٧م ثم يميل يمين غرب جنوب ١٧م ثم ينكسر غرب جنوب ٤م ويحده وقف المسجد وتبلغ المساحة الاجمالية ٢٢١م٢
رابعا: ركيب رهوة عيال وحدوده واطواله كما يلي:
شما: بطول يبدا من زاوية الشرق ١٤م ثم ينكسر شمال غرب ٢٢م ويحده وقف واحمد بدوي
جنوبا: بطول ١٨م ويحده وقف المسجد
شرقا: بطول يبدا من زاوية الشمال الغربي ٣٠م ثم يميل يسار غرب جنوب ١٣م ويحده وقف واحمد بدوي والمساحة الاجمالية ١٠٤٩م٢
خامسا: ركيب ودن الثوعة وحدوده واطواله كما يلي:
شمالا: بطول يبدا من زاوية الغرب ٣٠م ثم ينكسر شمال شرق ٣م ويحده وادي العوس
جنوبا: بطول ١٩م ويحده يحيى علي
شرقا: بطول يبدا من زاوية الجنوب ٥٦م ثم يميل يمنا شرق شمال ٣٥م ويحده يحيى علي
غربا: بطول ٧٠م ويحده محمد دهيف.
وتبلغ المساحة الاجمالية ١١٣٠م٢
سادسا: ركيب القفار الكبير وحدوده واطواله كما يلي:
شمالا: بطول يبدا من زاوية الشمال الغربي ٢٠م ثم يميل يسارا شمال شرق ٣٠م ثم ينكسر لاتجاه الشرق بطول ٣٦م ويحده يحيى علي
جنوبا: بطول يبدا من زاوية الشرق ٣٨م ثم يميل يمين جنوب غرب ٣٨م ويحده عبدالله محمد عامر
سابعا: ركيب الرهاء وحدوده واطواله كما يلي:
شمالا: بطول ١٤م ويحده بيوت الملاك
جنوبا بطول ١٨ ويحده احمد بدوي
شرقا: بطول يبدا من زاوية الشمال ٢٢م ثم يميل يمين شرق جنوب ٢٨م ويحده محمد ابراهيم جبار
غربا: بطول يبدا من زاوية الشمال ١٤م ثم يميل غرب جنوب ١٢م ويحده احمد بدوي وتبلغ المساحة ٤٣٧م٢
وتبلغ المساحة الاجمالية للارض الزراعية ٢٨١٨م٢
وطلب عليها حجة استحكام فكل من له معارضة عليه مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

٩/٢٧٠١

يعلن هويدي ماطر المطيري تم فقد لوحة سيارة داتسون ٨٤ رقم ٤٢٦٤٢٣١ تاريخ ١٣٩٩/٩/٦هـ الصادرة من مرور الزلفي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الزلفي وله الشكر.

٤٨٣

● يعلن الكويتي يورام عبد العزيز عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٤٩ تاريخ ١٤٠٣/٩/٢٥هـ صادرة من مرور دومة الجندل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مرور دومة الجندل وله الشكر.

١٦٩٨

حفر الباطن

● تعلن مؤسسة منور سليم الحربي عن فقد استمارة سيارة مارسيدس ٨٤م رقم ٧١٨٧٩٨٣ تاريخ ١٤٠٢/١١/٢هـ الصادرة من مرور الدمام نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

١٩٣٨

● تعلن صبعاء عبدالله مشعل العنزي عن فقد جواز سفر رقم ٤٠١١ تاريخ ١٤٠٣/٦/١٦هـ الصادر من جوازات الخفجي يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حفر الباطن وله الشكر.

١٩٣٩

● يعلن بليفن سويهاب عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٨١٤ تاريخ ١٤٠٤/٣/٢٢هـ الصادر من جوازات الحفر يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حفر الباطن وله الشكر.

١٩٤٠

● يعلن بلينن سويهاب (تايلندي الجنسية) عن فقد جواز سفر رقم ٩٢٣٣٦ تاريخ ١٩٨٣/٧/٦م الصادر من جوازات بانكوك يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة التايلندية وله الشكر.

١٩٤١

اعلانات عنيزة

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن / حمد بن عبدالله المنصور الزامل الوكيل الشرعي عن عبدالملك بن عبدالله المنصور الزامل الوكيل الشرعي عن محمد بن منصور الزامل طالبا حجة استحكام لكامل الارض الواقعة على جادة قليب منصور الدارجة عليه بطريق الشراء من ابراهيم المحمد الصغير المحدود من الشمال يحده ملك حمد المحمد البطشان بطول ٢٤٫٧٠م ومن الجنوب ملك ابراهيم الربيعي بطول ٤٢٫٢م ومن الشرق ملك حمد المحمد البطشان بطول ٦٠٫٧م ومن الغرب ملك العبيد بطول ٦٣٫٣٠م المساحة الكلية ١٦٤٢م٢. فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

١١٥٨

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن غالب بن جرار العتيبي طالبا حجة استحكام لكامل الارض الزراعية الواقعة بالشعيب بعنيزة الدارجة عليه بطريق الاحياء الشرعي عام ١٣٧٥هـ المحدود من الشمال يحده ملك الراجحي بطول ٣٥٦٫٥٠م، ومن الجنوب يحده ملك الراجحي بطول ٣٦٤٫٥٠م ومن الشرق ملك الراجحي وملك شارخ بن منيع بطول ٤٤٦٫٣٠م ومن الغرب شارع عرض ١٠م بطول ٧١٧٫٧٠م والمساحة الكلية ٢٨١٧٦٠م٢ . فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

١١٥٩

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن / ابراهيم العبدالله العضيبي الوكيل الشرعي عن عبدالرحمن السليمان السعيد طالبا حجة استحكام لكامل الارض الواقعة على جادة العبسة الدارجة عليه بطريق الشراء من محمد الحمد الكريدا المحدود.
من الشمال يحده محمد العبدالله النفيخ وملك القرزعي بطول يبدأ من الغرب للجنوب الشرقي بخط متعرج بطول ٣١٫٥٠م ثم شرقا بطول ٢٥٫١٠م ثم قليلا نحو الجنوب الشرقي بطول ٣٤٫٣٠م ليصبح الطول الكلي = ٩٠٫٩٠م ومن الجنوب ملك الدهيمان بطول ٩٧٫٨٠م، ومن الشرق ملك محمد العبدالله النفيخ بطول من الجنوب للشمال بطول ٧٠٫٥م ثم جنوب غرب بطول ٣٢٫٨٠م ليصبح الكلي = ٣٨٫٥٠م ومن الغرب ملك صالح العلي بن عبد بطول ٤٢٫٧٠م والمساحة الكلية / ٢٩٥٠م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

١١٦٠

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن حمد العبدالله الجطيلي الوكيل الشرعي عن سليمان الريس وعبدالعزيز العبيد الله طالبا حجة استحكام لكامل الارض الواقعة جنوب جادة العبسة الدارجة عليه بطريق الشراء والاحياء المحدود.
من الشمال يحده ملك صالح الحمد اليبق بطول ٢٫٥٠م ومن الجنوب يحده ملك صالح الناصر السيوفي بطول يبدا من الشرق للغرب بطول ١٨م ثم جنوبا بطول ١٤٫٥٠م ثم شمالا بطول ١٠٫٥٠م ليصبح الطول الكلي = ٤٣م.
ومن الشرق يحده ملك حمد العلي القرعاوي بطول يبدا من الشمال للجنوب بطول ٢٣٫٨٠م ثم قليلا نحو الشرق ١٤٫٥٠م ثم جنوبا بطول ٢٧٫٣٠م ثم جنوبا شرق بطول ٣٥٫٨٠م ليكون الطول = ١٠١٫٤٠م. ومن الغرب يحده ملك عبدالله المحمد المانع سابقا بطول يبدا من الشمال للجنوب بطول ٩٫٥٠م ثم قليلا نحو الغرب بطول ١٤م ثم نحو الشرق ٤م ثم جنوبا بطول ٢٩م ثم جنوب شرق بطول ٦٥٫٦٠م ليصبح الطول = ١٣٢٫١٠م والمساحة الكلية ٦٨٣٠م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

١١٦١

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن / علي المحمد العبدالله الخويطر طالبا تعديل اطوال ومساحة ارض ورثة عبدالله السعيد الخويطر الواقعة بحارة العليا جنوب مواقف السيارات والمملوكة لهم بموجب الصك رقم ٦٦٦ في ١٣٩٦/٧/٣هـ بحيث اصبح كالآتي:
شمالا يبتدأ من الغرب الى الشرق بطول ٣٫٨٠م ثم ينحرف الى الجنوب الشرقي بطول ٤٫٤٠م ولخيرا ينحرف الى الجنوب بطول ٧٫٥٠م ومجموع هذه الجهة ٦٫٧٠م ويحده الملك المسمى العليا ملك الخويطر السعد وحايط الطاسان بدلا من ٢٥م جنوبا يبتدا من الشمال الى الجنوب بطول ٤٫٤٠م ثم ينكسر الحد الى الشرق بطول ٤٫٥٠م ويعود الى الجنوب بطول ٦م وينكسر مرة اخرى الى الشرق بطول ٢٫٢٠م والمجموع ١٨٫١٠م ويحده بيت الخويطر وسوق سلام بدلا من ١٢م.
شرقا يبتدا من الشمال الجنوبي ١٠م وينحرف قليلا الى الجنوب الشرقي بطول ١٨٠ و ١٥م وينحرف مرة اخرى قليلا الى الجنوب الغربي بطول ٤٫٤٠م والمجموع = ٣٠٫٢٠م ويحده حايط الصغير الذي تبع سمحة بدلا من ٢٩٫٥٠م - غربا يبتدا من الشمال الى الجنوب بطول ٧٫٣٠م وينحرف قليلا الى الجنوب الشرقي بطول ٧٫٦٠م ثم ينكسر الى الشرق بطول ١٫٥٠م ثم ينكسر بزاوية قائمة نحو الجنوب بطول ٨٠م ولخيرا ينكسر الى الجنوب بطول ٦٫٢٠م ومجموع هذه الجهة = ٣٢٫٤٠م ويحده حوش الخويطر وحايط غنام بدلا ٣١م المساحة الكلية / ٣٢٩٫٦٠ بدلا من ٤٩٨٫٤٢م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

١١٦٢

اعلانات الطائف

● تعلن المحكمة الشرعية بالقريع بني ملك للعموم انه تقدم اليها المواطن عبدالله سعيد صالح المالكي يدعي قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الزراعية المسقوى والعثرى والكائنة جميعا بوادي المجاز بمنطقة القريع بني ملك وحدودها ومسمياتها كالآتي:
١- ركيب سد حماره وحدوده كالآتي: شمالا: بطول ٦٥م ويحده ملك احمد يحيى المالكي
جنوبا: بطول ٨م ويحده ملك علي عبدالله حامد المالكي واخوه سعيد عبدالله المالكي
شرقا: بطول ٢٠٫٥م ويحده حازوره الحوط والسيل النافذ ملك احمد يحيى المالكي
غربا: بطول ٢١م ويحده ملك ضيف الله عبدالله المالكي
والركيب مسقوى وشربه من بئر الصورة على حسبه اراضيه وبه اشجار رمان ومشمش وحبل وبخار وتفاح وخوخ ومساحته ١٢٦٥م٢
٢- ركيب برهن وحدوده كالآتي:
شمالا: يبدأ من الشرق بطول ٢٢م ثم تنحرف بطول ٤١م ويحده ملك مديس احمد المالكي وملك مسعود خالد المالكي
جنوبا: يبدأ من الشرق بطول ١٠٫٥٠م ثم تنحرف بطول ٤٦م ويحده السيل النافذ للوادي والقرية
شرقا: بطول ١٢٫٨٠م ويحده زابنه وتمام الحد ملك مسعود خالد المالكي
غربا: بطول ١٠٫٥٠م ويحده زابنة والركيب عثرى وبه اشجار حماط ومساحته ٨٣٥م٢
٣- بقاع بن سعيد وحدوده كالآتي:
شملا: بطول ٢٨م ويحده ملك علي مطلق واخوانه
جنوبا: بطول ٤٦م ويحده ملك السيل النافذ ملك يحيى مريع ناصر المالكي
شرقا: بطول ٢٨٫٧٠م ويحده ملك علي مطلق واخوانه
غربا: بطول ٤٠م ويحده زابنة والركيب عثرى ومساحته ١٢٧٠م٢
وقد آلت اليه هذه البلاد بطريق الارث الشرعي من والده المتوفى سعيد صالح المالكي ويطلب اعطائه حجة استحكام بموجبه حسب النظام المتبع - فمن كان له معارضة على ماانهي بعاليه ان يتقدم الى المحكمة المذكورة خلال شهرين من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق.

٧٨١١

● يعلن صلاح احمد صلاح العسلم عن فقد رخصة عمل رقم ٣٥٨٩/ط وتاريخ ١٤٠١هـ الصادرة من مكتب العمل بالطائف فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل والعمال بالطائف. وله الشكر.

٧٨١٢

● يعلن دفع الله احمد دفع الله عن فقد جواز سفره رقم ١٣١٥ وتاريخ ١٩٥٥م الصادر من جوازات الابيض فعلى من يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر.

٧٨١٣

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن/ زين بن سالم بن ثقبة الحسني واخته مزنة بنت سالم بن ثقبة الحسني بطلب حجة استحكام على كامل بلاد الخضيرة الزراعية العثرى وهي بلاد زراعية قديمة الاحياء فيها بئر مدفونة واشجار نخيل الواقعة في وادي ليه، نوي حسن، بضواحي الطائف والآئلة اليه عن طريق الارث الشرعي من والدهما/ سالم بن ثقبة الحسني وحدودها ومساحتها كما يلي:
الضلع الشرقي بطول ٤٢م ويحدها مسيل وادي ليه
الضلع الغربي بطول ٨٥م ويحدها القرية والطرق
الضلع الشمالي بطول ١٠٠م ويحدها ملك فهيد بن سالم الحسني
الضلع الجنوبي بطول ٩٠م ويحدها ملك ضاوي بن دخيل الله الحسني
فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

٤٠٦٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن/ عبدالمعين مريسى سعد الحارثي/ مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٦٢٠ وتاريخ ١٣٨٧/٨/٦هـ سجل الطائف قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة لحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٧٨٢٦

● يعلن موسى احمد عساف عن فقدان لوحة سيارة مازدا بكب رقم ١٠٣٣٨١٦ وتاريخ ١٤٠١/٦/٩هـ الصادرة من مرور جدة.
فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر.

٧٨٢٧

● يعلن محمد احمد مثني ناجي عن فقدان رخصة عمل رقم ٦٢٩٢ وتاريخ ١٤٠١/١١/١١هـ الصادرة من مكتب العمل بالطائف فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف وله الشكر.

٧٨٢٨

● يعلن مثنى محمد ناصر شوكان عن فقدان رخصة عمل رقم ٤٩٤٤ وتاريخ ١٤٠١/٨/٢٥هـ الصادرة من مكتب العمل بالطائف فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف وله الشكر.

٧٨٢٩

● يعلن عبدالله صالحين عبدالله عن فقدان رخصة عمل رقم ٧٩١٣٠ الصادرة من مكتب العمل بالرياض فعلى من يجدها يسلمها لمكتب العمل بالرياض وله الشكر.

٧٨٣٢

● يعلن عبدالله مرزوق البقمي عن فقدان لوحة سيارة هاي لوكس رقم ٥٠٠٦٥٢٨ وتاريخ ١٤٠١/٢/٣هـ الصادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر.

٧٨٣٣

● يعلن علي حسن ابراهيم زلوت عن فقدان استمارة الشهادة المتوسطة رقم الجلوس ٣١٧٢ وتاريخ ١٤٠٥/١٤٠٤هـ الصادرة من مدرسة حطين بالطائف فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة التعليم بالطائف او هاتف ٧٤٦٣٦٨٤ وله الشكر.

٧٨٣٤

اعلانات الاحساء

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان فخرية وبدرية بنات عبدالله الحلجي المسلمي تقدمتا اليها طالبتين اثبات مساحة وابعاد العقار المسمى السويقطة بطرف قرية البطالية بموجب الصك رقم ٢٥ في ١٤٠٣/١/٨هـ المحدود شمالا ملك احمد الشنار بينهما رسمه بطول خط منكسر بطول ٣٢م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٠٫١٥م ثم ينكسر غربا بطول ٨٫٦٠م وشرقا طريق بخط منحني بطول من الشمال الى الجنوب بطول ٦٥٫٨م + ٨٫٥م + ١٠٫٦٥م+ ٤٫٤٠م + ٨٫٣٠م وجنوبا طريق بطول ١٤٫١٠م وغربا ملك عبدالله العباس بينهما رسمه بطول ١٣٫٧٠م ومساحته ٨١٦٫٥٩م٢ فمن لديه معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

٥٤٩١

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان محمد بن علي بن احمد البحراني طلب اثبات مساحة وابعاد البيت الواقع بفريق القديمات بالمبرز بموجب الصك رقم ٢/٤٨٢ في ١٤٠٠/٥/١٢هـ وهو البيت المحدود شمالا شارع صاهود بعرض ٢٠٫١٠م ويتمه بيت ناصر الفرحان بطول ١٧٫٤٥م وشرقا طريق غير منتظم بعرض ٣٫٣٠م ويتمه ناصر الفرحان وبه الباب بطول يبدا من الشمال الى الجنوب بطول ٣٫٣٠م ويتجه نحو الغرب بطول ٥م ويتجه نحو الجنوب بطول ٧ م ويتجه نحو الشرق بطول ٩٫٩٠م ويتجه نحو الجنوب بطول ٧٫٧٠م ويتجه نحو الشرق بطول ٦٫٦٠م ويتجه نحو الجنوب بطول ٢٫٢٠م ويحد جنوبا بيت الطاهر ويتمه بيت ناصر الفرحان بطول ٤٫٧٠م ويتجه نحو الشمال بطول ٨٫٠٠م ويتجه نحو الغرب بطول ٢٫٥م ويحده غربا شارع الشعبة عرض ٢٠م بطول ١٠٫٤٠م ويتجه نحو الشرق بطول ٢٫٥م ومساحته ٢٦٩٫٥٠م٢ فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

٥٤٩٥

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان خليفة بن علي بن احمد الزيد طلب حجة استحكام للبيت الواقع بمحلة الشعبة بالمبرز المحدود غربا بيت خميس الزين ويتمه الدهليز المشترك وبه الباب بطول ٨٫٧٥م وشرقا بيت حسين بوصالح بطول ٩٫٩٥م وجنوبا الطريق وبه الباب بطول ٨م وشمالا بيت خميس الاحمد بطول من الشرق الى الغرب بطول ٨٫٠٨م ثم يتجه جنوبا بطول ١٫٢٠م ثم يتجه غربا بطول ٤٫٤٠م والبالغة مساحته ٧٣٫٣٦م٢ وهو آيل اليه بالارث الشرعي فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

٥٤٩٤

● تعلن محكمة الجفر بالاحساء انه تقدم اليها علي بن موسى القطان طالبا تعديل مساحة بيته من القدم الى امتار والواقع بقرية الجشة بالاحساء العائد له بموجب صك الملكية والتحديد الصادر من عدل الاحساء بعدد ٤٩ في ١٣٧٩/١/١٠هـ ومساحته ٣٢٣٫٩٥م٢ وابعاده شمالا بطول ١٥٫٢٠م وشرقا بطول ٢١٫٣٣م وجنوبا الشارع عرض ٢٢م وبه الباب بطول ١٥٫٧٠م وغربا النافذ بعرض ٣٫٥م وبه الباب بطول ٢١٫٩٠م حسب افادة مساح المحكمة برقم ٦٣٨ في ١٤٠٥/٦/٩هـ وعدم معارضة رئيس المجمع القروي برقم ١٧١٠ في ١٤٠٥/٧/١٧هـ ومدير الاملاك برقم ٢٠١٥ في ١٤٠٥/٧/٢٧هـ ومدير الاوقاف برقم ٣٣٧٧ في ١٤٠٥/٨/١٠هـ فمن لديه معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

٥٤٩٧

● يعلن ابراهيم اسماعيل محمد مراد مصري الجنسية عن فقد جواز سفر برقم ١٩٥٠٦ بتاريخ ١٩٧٩/١/١١م صادر من المصلحة بالقاهرة. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الاحساء وله الشكر.

٥٥١٨

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالاحساء انه تقدم الى القاضي بها خالد بن احمد الطليحي المواطن السيد حسين بن السيد علي السويج طالبا اثبات المساحة والابعاد للبيت الكائن موقعه بالرفعة المملوك بالصك الصادر من عدل الاحساء برقم ١/٩١٦ في ١٣٨٩/١٠/٨هـ وكتب للمساح بالمحكمة فورد الجواب منه برقم ٢٢٠ في ١٤٠٥/٩/١هـ مفاده ان مساحة البيت المذكور هي ٢٤٠٫٧٩م٢ المحدود شرقا الطريق وبه الباب وان عرض الطريق يتراوح من ٦٣٫٢م الى ٤٫٧٠م غير منتظم والضلع به انكسار ويبدا من الشمال الى الجنوب بطول ٩٫٤٠م+٧٥+١١٫١م ومجموع طوله ١٥٫٢م وشمالا سابقا بيت فهد بن سويدان وحاليا بيت ورثة عبدالمحسن بن حسن البقشي ويتمه بيت حسن بن عبدالوهاب البقشي بطول ٢٥٫٩م وجنوبا الطريق وبه الباب وعرضه يتراوح من ٩٣٫٢م الى ٦٫٤٠م غير منتظم ويتمه سابقا بيت ظفر وحاليا بيت ورثة بتلي بنت عبدالوهاب آل الشيخ وبطول ٢٤٫١٠م وغربا سابقا بيت عبدالرحمن بوسفيان وبيت الظفر وحاليا بيت ورثة بتلي بنت عبدالوهاب آل الشيخ ويتمه بيت حسن عبدالوهاب البقشي وتمام الحد الغربي جزء قليل من الطرق بعرض ١٣٠م غير منتظم ويبدا من الجنوب الى الشمال بطول ١٢٫٩٧م ثم يتجه نحو الغرب بطول ٢٢٫٣م ثم يتجه نحو الشمال بطول ٤م ثم يتجه نحو الشرق بطول ٤٫٤٠م ثم يتجه نحو الشمال حتى نهايته بطول ٣٫٧٠م فمن لديه معارضة في ذلك فليتقدم الى المحكمة المذكورة في خلال شهر من تاريخ نشره.

٥٥١٩

● يعلن مقبل احمد ابوبكر يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل برقم ٣٥١ في ١٤٠٠/٣/١٢هـ صادرة من مكتب عمل الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها.

٥٥٢٠

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في الاحساء انه تقدم الى القاضي بها خالد بن احمد الطليحي المواطن محمد سلمان الهاجري طالبا تحويل مساحة بيته الواقع في المزرع من اذرع الى امتار مع اضافة الابعاد المحدود غربا ملك بوخمسين وشمالا نافذ وجنوبا ملك عبدالله بوجبيره وشرقا ملك حسن الشواف المملوك بالصك الصادر من كاتب عدل الاحساء برقم ١/٤٩٥ في ١٣٨٨/٦/٢٣هـ وكتب للمساح بالمحكمة فورد الجواب منه برقم ٢٧٥ في ١٤٠٥/٧/٢هـ المتضمن ان مساحة المحدد اعلاه بالامتار هي ٥٩٫٠٠م٢ وابعاده شمالا بطول ٣٠٫٧م وعرض الطريق ٦م وجنوبا بطول ٣٠٫٧م وشرقا وغربا بطول ١٥٫٨م فمن لديه معارضة في ذلك فليراجع المحكمة المذكورة في خلال شهر من تاريخ نشره.

٥٥٢٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن مرزوق فريطع العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨/٢٥٥١٤ وتاريخ ١٣٨٧/١/١هـ سجل حائل قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٥٥٢٣



ملحق الشباب

الثلاثاء ٩ رمضان ١٤٠٥هـ - ٢٨ مايو ١٩٨٥م.

● ملحق يعنى بنشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والاندية الرياضية ●

العدد ٦١٨٣ - السنة الحادية والعشرون

مدير تعليم الرياض يتفقد سير اعمال مركز اختبارات الكفاءة

الانتهاء من تصحيح جميع الاوراق .. والبدء في المراجعات الجانبية

● قام مدير عام تعليم الرياض الدكتور عبدالعزيز الثنيان بزيارة لمقر مركز لجان اختبارات الكفاءة المتوسطة .. اطلع من خلالها على سير العمل والنتيجة العامة لطلبة هذا العام والتي جاءت بدرجة جيدة عن العام الماضي. واجتمع سعادته مع رئيس لجنة التظلم والمراقبة للكفاءة المتوسطة الاستاذ سعدون عبدالمنعم العبدالمنعم.. وعدد من اعضاء اللجنة.

وكانت جميع اوراق الامتحان قد مثلت منذ وقت مبكر للمراجعة والرصد حيث انهت اللجنة اعمالها لبعض المناطق التابعة لمنطقة الرياض .. ولم يبق سوى بعض المراجعات الجانبية والتي يكون من المنتظر الانتهاء منها مساء امس.

وعلق رئيس المركز الاستاذ سعدون العبدالمنعم على سير العمل داخل المركز بأن العمل مضى بحمد الله حسب مارسم له من قبل.... ولم تواجه اعضاء المركز اية عقبة وذلك لتضافر جهود المسئولين في الوزارة وكذا الادارة والاخوة العاملين في البريد.. اما عن موعد الاعلان فاشار الاستاذ العبدالمنعم الى ان اعلانها سيتم خلال اليومين القادمين.. وربما كان غدا او بعد غد.. ما لم يطرأ شيء من الظروف وانتهت اعمال المراجعة حسب ما هو محدد لها..



د/ عبدالعزيز الثنيان

رسالة عجلى

عزيزتي الاجازة.. هل امتداد مساحة ايامك يشبعنا السؤال القائل لفارق وصط معادلة القضاء على هم الفراغ المتفشي في سماتك.

عزيزتي الاجازة.. عن هم الكثيرون لعمرك الزمني والمحبون لانفسهم عن مرونة تلك الفترة الزمنية.

كم هي نسبة الضائع في هيكل حضارتنا الفعلية؟

سؤالنا اذا يقف هاماً امام كل معنى بحضارة الصف العالمة والله خير معين!

محمد النوفل

د.التركي: هذه الاعداد الكبيرة ينتظرها الوطن لتأدية الواجب

وكيل الجامعة: احتفال الجامعة بتخريج تلك الافواج يدعو للسرور

● الشيخ الطريم: هذه النتائج عامل محفز للمسئولين بالجامعة

● د. طاش: الفرصة متاحة لان يثبت خريجوا الاعلام جدارتهم

عقب تخريج الدفعة ٢٩ من طلبة جامعة الامام

تصريح معالي مدير جامعة الامام

عبر معاليه عقب الحفل عن انطباعه قائلا:

في هذه المناسبة الانسان يشعر بالسعادة والارتياح لان يرى افواج خريجي جامعات السعودية فوجا تلو فوج وبلاشك ان هذه الاعداد الكبيرة التي ينتظرها الوطن من اجل ان تسهم في بنائه وفي نهضته يعلق الناس عليها آمال كبيرة وبالنسبة لخريجي جامعة الامام محمد بن سعود على وجه الخصوص تظهر الحاجة لهم ماسة لان تخصصاتهم تتجه الى علوم اساسية قامت عليها المملكة العربية السعودية وهي العلوم الشرعية والعلوم العربية ونحن في المملكة العربية السعودية لنا رسالة سامية تتعلق في اللغة العربية وتتعلق في الاسلام والدعوة اليه وهؤلاء الخريجين الذين يتخرجون في جامعاتنا السعودية سيقومون بتأدية هذه الرسالة الشيء الذي ايضا يراه الانسان بالنسبة الجامعة وفي الطالبية في هذه الدفعة تخصصات جديدة امثال تخصص الاعلام يتخرج اول دفعة هذا العام سواء كان في الاذاعة والتلفزيون او في الصحافة والعلاقات العامة ومؤسساتنا الصحفية ووزارة الاعلام بكل فروعها تتطلع الى هؤلاء الخريجين من اجل ايضا ان يسدوا الفراغ وان يسهموا مع زملائهم السابقين في النهضة التي تعيشها المملكة العربية السعودية.

وحول سؤال عن التخصصات الجديدة على ضوء نجاح هذه التخصصات الجديدة التي ستطرح في العام القادم اجاب معاليه قائلا:

الجامعة تسير على تخطيط اكاديمي معين تشترك عدة جهات في هذا التخطيط ومن خلال مجلس الجامعة ومجلسها الاعلى وتلمس حاجة الوطن ومتطلبات التنمية وبالتالي فيمكن ايجاد اي تخصص يحتاج اليه الوطن ونحن في الجامعة نحرص كل الحرص على التخصصات التي تفتح او يتوسع فيها هي التخصصات التي تحتاج اليها في البلاد ويجد الخريج الذي يتخرج فيها يجد مجالا نافعا وتخصصات العلوم الاجتماعية وتخصصات المكتبات وتخصصات المحاسبة والاقتصاد هذه تخصصات مهمة ستركز عليها الجامعة من اجل التوسع فيها..

وعن تخصصات الفتاة قال معاليه:

الجامعة تحرص دائما ان تؤهل الفتاة في مجال العلوم العربية والعلوم الشرعية في الدرجة الاولى والتخصصات المتاحة الآن هي متاحة للبنات سواء على مستوى الدراسات العليا او على المستوى الجامعي وبالتالي يمكن ان تفتح اقساما جديدة حسب الحاجة لها.

- وقال بأن الجامعة لديها تخطيط من خلال المركز الذي انشأته.

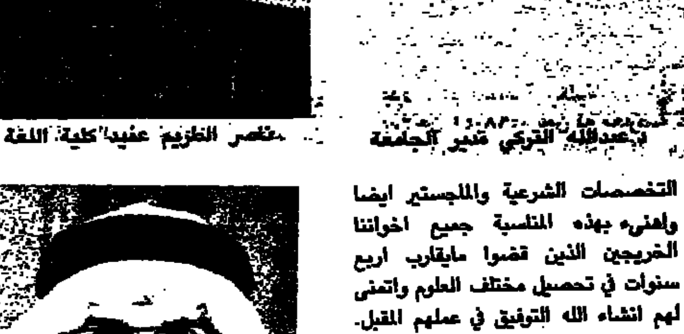
- وقد بدأت الجامعة في قسم المكتبات للبنات المنتظمات هذه السنة وستتوسع ان شاء الله في الاقسام الاخرى على ضوء القدرات المتوفرة في مركز الفتيات..

د.الجميل

كما عبر وكيل عمادة شئون الطلاب بالجامعة الاستاذ/ صالح الجميل عن انطباعه قائلا انه هذه الليلة لايوصف بمناسبة نجاح هذا الحفل وتخرج هذا العدد الكبير من الطلاب ومشاركة صاحب

السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بتخريج الدفعة التاسعة والعشرين بالاضافة الى العدد الكبير من خريجي الدكتوراه في التخصصات الشرعية والماجستير ايضا واهنيء بهذه المناسبة جميع اخواننا الخريجين الذين قضوا مايقارب اربع سنوات في تحصيل مختلف العلوم واتمنى لهم انشاء الله التوفيق في عملهم المقبل.





د/عبدالله التركي مدير الجامعة

ناصر الطريم عميد كلية اللغة

صالح العلي وكيل الجامعة

الشيخ الطريم النتائج عامل محفز للمسئولين بالجامعة

وقال الشيخ ناصر الطريم عميد كلية اللغة العربية عقب الحفل:

في الحقيقة ان الانسان يسر ويبتهج عندما يرى هذه الدفعات التي تخرج لتأخذ مكانها في بناء الامة وفي كيان التعليم لان البلاد مازالت تتوسع والحمد لله في التعليم وهي بحاجة الى المزيد ونحن حتى الآن لم نكتف بالاساسيات كاللغة العربية والعلوم الانسانية.

واثنى سعادته على النتائج التي حققها الطلبة بقوله:

هذه النتائج تسر وتشرح النفس وتقوي الامل وتجعل العاملين في هذا المجال يرون ثمار جهودهم بارزة ظاهرة للاعيان فهي في الحقيقة فرصة لاظهار هذه النتائج بصورة واضحة وبارزة امام الجميع فهي تشجيع للخريجين انفسهم وامل من الخريجين ان يثابروا ويبذلوا الجهد اكثر حتى يبرزوا وتتاح لهم الفرصة في خدمة هذا الوطن الغالي.

د. طاش

الفرصة متاحة لان يثبت خريجو اول دفعة جدارتهم

كما تحدث عبر الملحق الدكتور عبدالقادر طاش رئيس قسم الاعلام عن انطباعاته بهذه المناسبة قائلا:

الحمد لله الحفل كان على مستوى طيب والحقيقة هذا اعتزاز لنا ان تتخرج هذه الدفعة في الجامعة وتواصل مسيرة البناء والتنمية في بلادنا الطيبة وانا بصفة خاصة اشعر بشيء من الاعتزاز والافتخار بتخريج اول دفعة من قسم الاعلام في هذا الحفل.

ودعا الله بان تكون هذه الدفعة من الدفعات التي تساهم في العمل الاعلامي بشتى مسمياته واشكاله ويكون لهم دور بارز في هذا المجال والحقيقة ان الجامعة بذلت جهودها الكبيرة في سبيل الاعداد في مختلف التخصصات ولم يدخروا جهدا لتوفير الجو الملائم والامكانات المناسبة لهم والفرصة الآن متاحة للخريجين ان يثبتوا جدارتهم وان يتحملوا المسؤولية على خير وجه.

وانا على ثقة ان شاء الله انهم سيتحملون هذه المسؤولية عن جدارة ويثبتوا وجودهم في خدمة دينهم وامتهم ووطنهم الغالي ان شاء الله.



د.طاش رئيس قسم الاعلام.

وكيل الجامعة الاستاذ صالح بن سعود العلي

قال بانه في هذه المناسبة الكريمة مهما ذكرت من كلمات او عبارات فانها لاتفي بمايختلج في النفس فقد شهدت الجامعة تخريج ابنائها في الاحساء كأول دفعة تتخرج من هناك كما احتفلت بتخريج ابنائها في القصيم وكذلك احتفلت بتخريج ابنائها في فرع الجامعة بالجنوب لذلك فافراح الجامعة بتخريج هذه الافواج الطيبة ممن سيسهمون في خدمة بلدهم امر يدعو للسرور.

واتمنى ان نراهم في مواقع العمل ليشاركوا في خدمة وطنهم ومليكهم متوكلين على ربهم ومخلصين عملهم له.

لقطات من الحفل

■ الامير سلمان داعب خريجي قسم الصحافة ممن يعملون بالصحف المحلية ببعض الكلمات بعد طلبهم التصوير معه. وتقديمهم صحيفة «مرآة الجامعة» كهدية منهم الى سموه.

■ د/عبدالله التركي قدم لسموه كتاب درء تعارض العقل والنقل لشيخ الاسلام بن تيمية

كما قدم نسخة اخرى لمعالي الاستاذ حسن بن عبدالله آل الشيخ.

■ د/ابراهيم الفوزان عميد القبول والتسجيل بالجامعة تخلف عن الحضور لظروف العمل خارج المملكة

■ معظم حملة الدكتوراه بالجامعة هم من العاملين بالدولة اما منتسبو الجامعة فتعدادهم قليل.

■ خريجو قسم الاذاعة شعبة الصحافة والعلاقات العامة وشعبة الاذاعة والتلفاز ساهموا في تغطية هذا الحفل والمشاركة فيه.

■ للمرة الثانية على التوالي تحتفل الجامعة بابنائها في ارض الحرم الجامعي الجدي.

عميد شئون الطلاب يوم سعيد

كما صرح الاستاذ خالد بن عبدالرحمن العجيمي عميد شئون الطلاب بالجامعة عن سعادته بهذه المناسبة وقال انه يوم سعيد ونحن نرى ابناءنا الطلاب يحتفلون بتخرجهم من هذه الجامعة وينتقلوا من الحياة العلمية الى الحياة العملية وبهذه المناسبة فاني ابارك لهم اولا واوصيهم بان يعملوا بما علموا وان يخلصوا في ذلك ويكونوا احد بناة المجتمع الطيبين ويخدموا دينهم ومليكهم ووطنهم وليشاركوا مع اخوانهم الذين سبقوهم في التخرج او زملائهم من الجامعات الاخرى في دفع عملية البناء والتنمية في هذه البلاد.

عجلة الاخبار

ابالحسين والانشطة الرمضانية

عبدالرحمن ابالحسين مشرف بيت الشباب بالرياض

يتواجد هذه الايام بشكل مكثف المشرف العام على بيت الشباب بالرياض الاستاذ عبدالرحمن ابالحسين لمتابعة انشطة البيت الرمضانية.

ابو عبدالرحمن قال ان متعة مايقدمه الشباب خلال هذه الايام تذيب كل جهد وعناء يبذل وراءها.

□□□□□

مبروك للبريكة

اجتاز الزميل ابراهيم عبدالله البريكة امتحانات الفصل الدراسي الأول من السنة الرابعة بقسم المكتبات والمعلومات بكلية العلوم الاجتماعية.. مبروك للزميل وتمنياتنا له بالتوفيق.

□□□□□

الغامدي الى امريكا

غادر الرياض الى الولايات المتحدة الامريكية الزميل علي الغامدي من اسرة تحرير الزميلة جريدة اليوم لاكمال دراسته العليا في مجال الهندسة المدنية للحصول على درجة الماجستير والدكتوراه كمبتعث من جامعة الملك سعود .. تمنياتنا له بالتوفيق في دراسته والعودة الى ارض الوطن ان شاء الله.

الحساب في خدمتك

والبحث العلمي طوع يديك:

اعداد: سماء أحمد علي

كمبيوتر الجيب: برمجة الكمبيوتر: حلقة رقم ٣٩

```
10  PRINT "AREA O"
20  PRINT "RADIUS=R"
30  INPUT "R=",R
40  IF R>0 THEN 90
50  PRINT " RADIUS MUST"
60  PRINT "BE POSITIVE",
          "TRY AGAIN"
80  GOTO  30
90  A = 3.14159 * R * R
100 PRINT "AREA=" ,A
110 GOTO  30
```

هذا البرنامج يحسب لك مساحة الدائرة بمعلومية نصف القطر للدائرة واذا وضعت طول نصف القطر عددا سالبا فانه يقول لك ان نصف القطر يلزم ان يكون موجبا.. حاول مرة اخرى ثم يعود ليسألك عن طول نصف قطر الدائرة وبعدها يعطيك مساحة الدائرة اضغط على زر MODE ثم على زر الرقم ١ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر الرقم ٤ ثم اكتب كلمة CLEAR او NEW حسب نوع الجهاز ثم اضغط على زر EXE ثم اكتب ١٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة PRINT ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة " ثم اكتب كلمة AREA ثم اضغط على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة O وهي تعني الدائرة ثم اضغط على زر MODE مرة ثانية ثم على زر الفاصلة العشرية ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة " ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ٢٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة PRINT ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة " ثم اكتب الكلمة RADIUS ثم اكتب = ثم اكتب R ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة " ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ٣٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة INPUT ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة " ثم اكتب R ثم = ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة " ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر الفاصلة و ثم اكتب R ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ٤٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة IF ثم اكتب R ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة < ثم اكتب الرقم صفر ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة THEN ثم اكتب ٩٠ ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ٥٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة PRINT ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة " ثم اكتب كلمة RADIUS وتعني نصف قطر ثم اضغط على زر SPC لتترك فراغ ثم اكتب كلمة MUST وتعني يجب ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة " ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على الفاصلة و ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة " ثم اكتب كلمة TRY وتعني حاول ثم اضغط على زر SPC لتترك فراغ ثم اكتب كلمة AGAIN ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة " ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ٨٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة GOTO ثم اكتب ٣٠ ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ٩٠ ثم اكتب A ثم = ثم اكتب ٣,١٤١٥٩ ثم * ثم اكتب R ثم * ثم R ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ١٠٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة PRINT ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة " ثم اكتب AREA ثم = ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة " ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة و ثم اكتب A ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ١١٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة GOTO ثم اكتب ٣٠ ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE لقد انتهينا والحمد لله من تسجيل البرنامج ارجع للحلقات السابقة لتعرف كيف تراجع على ما كتبت وتصحح الاخطاء ان وجدت.

استعمال البرنامج: اضغط على زر MODE ثم على زر الرقم صفر ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر الرقم ٤ سيظهر العنوان ومعناه مساحة الدائرة ثم اضغط على زر EXE فيظهر RADIUS = R اي يقول ان نصف القطر يرمز له في هذا البرنامج بالرمز R ثم اضغط على زر EXE فيظهر ؟ = R اي ما هو نصف القطر؟ اكتب نصف القطر الذي تريد وليكن ٢٧ ثم اضغط على زر EXE فيظهر = AREA اي المساحة تساوي ثم اضغط على زر EXE ثم يظهر ٢٢٩٠,٢١٩١١ وهي مساحة الدائرة ولاحظ اننا اثناء كتابة البرنامج اعتبرنا النسبة التقريبية هي ٣,١٤١٥٩ فاذا كنت تريد المساحة بدقة اقل يمكن ان تكتبها بالبرنامج ٣,١٤ بدلا من العدد المذكور سابقا المهم اضغط على زر EXE فيظهر ؟ = R اي ما قيمة نصف القطر؟ لتمرين جديد لنفرض انك كتبت - ٧ وطبعا نحن نعرف ان طول نصف القطر لا يمكن ان يكون سالبا لذا اضغط على زر EXE فسيظهر RADIUS MUST ثم اضغط على زر EXE فيظهر BE POSITIVE ومعنى هذه العبارة ان نصف القطر لابد ان يكون موجبا ثم اضغط على زر EXE فيظهر TRY AGAIN ومعناها حاول مرة ثانية لذا اكتب الطول موجبا اي ٧ ثم اضغط على زر EXE فيظهر = AREA ثم اضغط على زر EXE فيظهر ١٥٣,٩٣٧٩١ وهي مساحة الدائرة التي نصف قطرها ٧ وحدات وطبعا المساحة بالوحدة المربعة.

تسالي رياضية

لماذا اختير النظام العددي الذي نستعمله نظاما عشريا بمعنى ان كل عشرة تعتبر وحدة في خانة العشرات؟ لانه ببساطة لدى الانسان عشرة اصابع لذا فان الانسان البدائي عندما يقارن عدد اغنامه بعدد اصابعه فانه اذا اكتمل عدد الاغنام ١٠ وضع حجرة او حصاة بكيسه ليتذكر ان لديه عشرة ثم بدأ بمقارنة باقي الاغنام بأصابعه ولكن عند عد الايام فنحن نستخدم نظاما سباعيا لان عدد ايام الاسبوع ٧ ايام. والعدد ٢٣ يعني في نظامنا العشري ٣ + ١٠ × ٢ ولكن ماذا لو كان النظام خماسيا اي اذا كان كل خمسة تعتبر وحدة اكبر يعبر عنها بواحد في الخانة التالية سيكون ٢٣ = في النظام الخماسي ٣ + ٥ × ٤ لذا فان ٢٣ بالنظام العشري تساوي ٤٣ بالنظام الخماسي ولكن الحاسبات الالكترونية تعمل بالكهرباء اذاً ما ان يمر التيار او لا يمر لذا فان النظام الذي تستعمله غالبا هو النظام الثنائي اي كل اثنين يعتبران وحدة اكبر توضع في الخانة التالية لذا فان ٢٣ بالنظام العشري تساوي بالنظام الثنائي انها تساوي ١٠١١١ فكيف نحسبها؟ اسهل طريقة كالآتي اقسم ٢٣ على ٢ فالناتج ١١ والباقي ١ اكتب الباقي في الخانة الاولى ثم اقسم ١١ على ٢ فالناتج ٥ والباقي ١ اكتب الباقي بالخانة الثانية ثم اقسم ٥ على ٢ فالناتج ٢ والباقي ١ اكتب الباقي بالخانة الثالثة ثم اقسم ٢ على اثنين فالناتج ١ والباقي صفر اكتب الرقم صفر بالخانة الرابعة ثم اقسم الناتج ١ على ٢ فالناتج صفر والباقي ١ اكتب الباقي بالخانة الخامسة اما اذا اردنا تحويل ١٠١١١ من النظام الثنائي الى النظام العشري اتبع الاتي اكتب العدد كالتالي ١ (الرقم بالخانة الاولى)

$+ ١ \times ٢^{١} + ١ \times ٢^{٢} + ٠ \times ٢^{٣} + ١ \times ٢^{٤}$

$= ١ + ٢ + ٤ + ٠ + ١٦ = ٢٣$

بريد الزاوية: الاخ / علي محمد علي بدير/ الرياض/ السعودية: يقول انه قد اشترى كمبيوتر صغير ليطبق ما تعلمه في هذه الزاوية وهذا هو الطريق الصحيح للتعلم عن طريق التطبيق العملي وهذا هو المفروض بالنسبة لمن يريد تعلم الكمبيوتر لابد من التطبيق العملي. والاجابة على اسئلتك كالتالي (١) يقول ان الكمبيوتر الذي اشتراه اشترى معه توصيلة للتسجيل على شريط المسجل من النوع FA-2 لانها هي التي تصلح للجهاز التي اشتراه واتبع الطريقة المذكورة في البرنامج في تسجيل البرنامج من الكمبيوتر الى الشريط ولكن عندما اراد تحميل الكمبيوتر مرة ثانية بالبرنامج الذي سجله على الشريط اعطى الكمبيوتر اشارة خطأ رقم ٩ وبالرجوع الى قائمة الاخطاء وجد ان السبب هو عدم وجود طابع او شريط مغناطيسي وهو يسأل هل هذا السبب حقيقي أم ان هناك سبب آخر؟ والاجابة ان قائمة الاخطاء تذكر ان هذه العبارة تظهر في حالات هي عدم وجود طابع وهذا في حالة اصدار امر بالطبع دون ان تصل الطابع وهذا لا ينطبق على الحالة التي ذكرتها وفي حالة عدم وجود شريط بالمسجل واصدرت امر بالتسجيل وهذا ايضا لا ينطبق على الحالة التي ذكرت لانك كنت مستعد بوضع شريط والحالة الاخرى هي نقص امر اجباري اي ان الامر الذي اصدرته ناقص وهذا هو ما ينطبق على الحالة التي ذكرت اذ ان الوصلة التي اشتريتها امر التسجيل وامر التحميل به اختلاف عن التوصيلة التي شرحتها حيث ان هناك بعض الاختلاف في كل توصيلة عن الاخرى لذا ارجع للدفتر الصغير المصاحب للتوصيلة رقم FA-2 وامر التحميل كالتالي:

[«العنوان» رقم المجال الفرعي الذي تسجل عليه #] LOAD وطريقة كتابة الامر كالتالي اكتب كلمة LOAD ثم اضغط على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر القوس] ثم اضغط على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة # ثم اكتب رقم المجال الفرعي الذي سوف تحمل عليه البرنامج ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة " ثم اكتب العنوان ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة " ثم اضغط على زر MODE ثم على زر الرقم صفر ثم على زر S الحمراء ثم على زر القوس] ثم اضغط على زر EXE وطبعا يسبق الكتابة على الشاشة توصيل التوصيلة بالكمبيوتر وبالمسجل وفتح التيار بالمسجل وبالكمبيوتر والضغط بالكمبيوتر على زر MODE ثم على زر الرقم ١ ثم على زر S الحمراء ثم على زر الرقم الفرعي الذي تريد ان تحمل عليه البرنامج ثم اكتب امر التحميل كما ذكرنا ثم اضغط على زر EXE وسوف يحمل الكمبيوتر بالبرنامج وبالمناسبة فان امر التسجيل هو:

[«العنوان» رقم المجال الفرعي المكتوب عليه البرنامج SAVE[# وعلى كل ارجع للدفتر المصاحب للتوصيلة.

● ملاحظة: اذا كان يجب بالنسبة للكمبيوتر الخاص بك كتابة DFM وكان البرنامج غير مكتوب به DEFM ابدأ البرنامج بكتابة DEFM O ثم سجل السطر واكمل بعده البرنامج المنشور

●●●● نتيجة طالبات كلية التربية بالطائف لشهادة البكالوريوس ●●●●

الطائف/ عبدالله الزهراني:

اصدرت كلية التربية بالطائف التابعة لجامعة ام القرى نتائج البكالوريوس طالبات .. اشتملت على نتائج البكالوريوس في الدراسات الاسلامية مع اعداد تربوي الى جانب قسم اللغة الانجليزية والاحياء والرياضيات وفيما يلي بيان باسماء الطالبات الناجحات:

١/ البكالوريوس في الدراسات الاسلامية مع اعداد تربوي:

هيا مساعد احمد السديري، جيد جدا - زهرة علي يونس، جيد جدا - ثناء محمد امين عارف، جيد جدا - حياة حسن قاضي، جيد جدا - منى محمد عبدالله القرني، جيد جدا - هيفاء عبدالله تركستاني، جيد - وفاء محمد امين بخاري، جيد - فضلية احمد محمد ذاالنون، جيد - نجاة ربيع السيد حمدون، جيد - فاطمة عبدالله احمد الهبل، جيد - ابتسام محمد عبدالعزيز صالح، جيد - عفاف صادق الهبل، جيد

٢/ البكالوريوس في اللغة الانجليزية - مع اعداد تربوي:

منال احمد سعيد بادغيش، ممتاز - امال عبدالله حمد الزامل، جيد جدا، - مي محمد خلف الزايدي، جيد جدا - فائزة عبدالمجيد محمد التركستاني، جيد جدا، - صافيناز عبدالقادر الفقيه، جيد جدا - فاطمة امين محمود الفحل، جيد جدا - اسماء عبدالقادر الفقيه، جيد جدا - فائزة احمد محمود الغمري، جيد جدا - نبيلة سعيد عبدالرحمن النظراوي، جيد جدا - حورية ابراهيم احمد المغربي، جيد.

الطلبة:

١/ البكالوريوس في الدراسات الاسلامية - مع اعداد تربوي:

سلمان جابر معرح العبدلي، جيد جدا - عبدالله سعيد عمر بوسعيد، جيد جدا - موسم منير مبارك العتيبي، جيد جدا - ابراهيم الحسن الحكمي، جيد جدا - مشخص حمود عبدالرحيم الازوري، جيد جدا - عبدالاله احمد محمد عقيل، جيد - معوض عايد عويد القثامي، جيد - يوسف صالح عبدالله الخشان، جيد - محسن حسن محسن الغريبي، جيد

٢/ البكالوريوس في اللغة الانجليزية - مع اعداد تربوي:

علي عويض علي الازوري، جيد جدا - عبدالعزيز سعيد احمد الغامدي، جيد جدا - وجدي ابراهيم عبدالرحمن مهروان، جيد جدا - خلف سرحان عمر الهيملي القرشي، جيد جدا - محمود صالح عمران بكران الحضرمي، جيد - بندر حمد محمد الملفي، جيد - عبدالله السيد حسين اليماني، جيد

٣/ البكالوريوس في الاحياء - مع اعداد تربوي:

محمد سعد سعيد النفيعي، جيد جدا - عيضة عواض سعيد الطويرقي، جيد جدا - احمد محمد عطية الغديدي، جيد

نتائج امتحانات الشهادة الثانوية للبنات بقسميها العلمي والأدبي بالرياض

«أدبي»

م	اسم الطالبة	المدرسة	جنسية الطالبة	الرقم	مجموع الدرجات	التقدير	الترتيب
١	نوره عبدالله علي آل تلف	الثانوية الثانية بالرياض	سعودية	١٤٢	١٢٠١	ممتاز	الأولى
٢	بحوره تركي سليم العنزي	« بحفر الباطن	«	٤٨٢٣	١٢٠٠	«	الثانية
٣	حميدة بنت منير العمران	« بروضة سدير	«	٤٣٩٨	١١٩٨	«	الثالثة
٤	زينب بنت محمد الأمين	الثانوية الأزهرية	مصرية	٢٥٣٨	١١٩٨	«	الثالثة م
٥	ابراهيم عبدالله حسين	الثانوية الثانية بالرياض	سعودية	١٥٢	١١٩٤	«	الخامسة
٦	ريان بنت رضوان محمد	« بحفر الباطن	سعودية	٤٨٢٠	١١٩٢	«	السادسة
٧	...ى سليمان ابراهيم الشعير	« الأولى بالرس	سعودية	٣١٤٨	١١٩٠	«	السابعة
٨	...ة نوفيد بن محمد خان	« بحفر الباطن	«	٤٨٢٥	١١٩٠	«	السابعة م
٩	وفاء عبدالعزيز عبدالله العيدان	« الرابعة بالرياض	«	٢٦٦	١١٠٨	«	التاسعة
١٠	أسماء ناصر صالح الشجاجي	« الأولى ببريدة	«	٢٨٦١	١١٨٦	«	العاشرة

المدرسة الثانوية الأولى بالرياض
اسماء عبدالله الدريهي
أمل محمد المقرن
بدرية صالح العدل
جميلة الحميدي برجس المعمر
حصة سعد الصويان
رغد حسين الفريحي
سارة عبدالكريم اباني
سحر محمد التلواني
سهير عبدالعزيز العسكر
صفية ابراهيم السهوس
عفاف عبدالله السحيلم
غادة وليد المعظم
فاطمة علي الصالحي
فايزة متعب الشعلان
كريمة برجس العبدالله
لمياء عبداللطيف السفر
لولوة عبدالغني القاسدي
ميرفت ابو بكر محمد
مريم محمد المزروع
مزنة صالح المحمود
منيرة ابراهيم الزيدي
منيرة عثمان العثمي

دعاء محمد نصور
رويدة نجيب عرابي
سارة راس الاسمري
سارة محمد البحيري
سعداء محمد القرني
خلود علي حلال
شريفة عبدالله السرحان
شيخة عبدالله الخليف
صباح علي القرني
عزلاء عبدالله القحطاني
عزيزة محمد العمري
عيشة يحي الزهراني
غرسة فايز الاسمري
فاطمة محمد العمري
ماجدة محمود فيروز
منى احمد باخميس
منيرة محمد المتعبي
ميساء مازن الحمصي
ميسون ذيب الطرجيل
نوال زكي لف سند
نورة عبدالعزيز العمر
نورة محمد الدوسري
نورة ناصر الناجم

منى عثمان بن حميد
مها محمد العواد
مي محمد المحيميد
ندى مصطفى راوه
نورة غالب الغنيم
هدى محمد الرميحي
هيفاء عبدالرحمن العبدالعال
وفاء عبدالعزيز بن عفان
رندة صاحب خليل
زينب محمد النويصر
سارة عبدالله بن عريعر
سناء محمود داسر
غادة مصطفى راوه
فايزة عبدالعزيز الدريهي
قوت حميد الجلعود
لطيفة عمير العمير
منى رشيد الرشيد
منيرة ابراهيم الفهيد
موضي محمد بن عريعر
ميسون محمد الشامخ
نوال ابراهيم الشلقان
هدى ابراهيم بن غدير
هيفاء حسين حميري

شائل ناصر بن سلمه
مليحة عبدالعزيز التنيان
منى عبدالعزيز الخليف
منى عوده العوده
منى محمد بن شيف
منيرة صالح الحسن
منيرة علي الحاتم
منيرة محمد بن منيع
موضي ناصر القحطاني
ندى علي الشمس
نوال محمد الدخيل
نورة ابراهيم القلعي
نورة عبدالرحمن الحسن
نورة عبدالعزيز البابطين
نورة محمد اسماعيل
نيفين محمود نجيب
هدى عبدالعزيز العبدان
هدى عبدالله المحمود
هدى محمد الفهيمي
هند عبدالله النوح
هيا عبدالله البابس
هيا محمد الدهش
هيفاء محمد الحماحي

نتائج امتحانات الشهادة الثانوية للبنات بقسميها العلمي والأدبي بالرياض

هدى عبدالله بن دليم
هند راشد بن حاتم
هند عبدالرحمن الشنيفي
هند محمد العصر
هيفاء عبدالعزيز العسكر
العنود محمد المالكي
أسيل عبدالرحمن آل الشيخ
بارعة حسن كريديه
جواهر عبدالعزيز رضوان
حسناء صالح الحسين
حنان سليمان بن ريس
حوله عثمان المالح
رنا مصطفى الضبري
زينب عبدالله العمير
ساره عبدالعزيز آل الشيخ
طرفه عبدالرحمن الجريسي
فاطمه عبدالرحمن الدعيج
فوزيه صالح العوزان
فوزيه محمد باراس
ليلى محمد الدخيل
شاطل محمود الشنيفي
منى ابراهيم العبداللطيف
منى محمود الامام
سما صالح العلي
سها فهد المحيميد
سها محمد الشيخ
نجلاء حسني امين محمد
نوال عبدالعزيز عطيش
نوره عبدالله المشيقح
نوف عساف الجريد
نوف ناصر التميمي
هدى عبدالرحمن الشويعر
هدى عبدالله الغامدي
هدى منصور بن رشيد
هند صالح الحشي
هند عبدالعزيز الشمل
هيا عبدالله الراشد
مها فهد عبدالرحمن ابوحيمد

الثانوية الحادية والعشرون بالرياض/

أسماء سليمان السحيباني
آسيه علي التستري
أمل محمد الحربي
بدريه عبدالله الحقباني
جميله منصور الغامدي
جوهر منيف القحطاني
حصه فهد الحقباني
حنان ناصر العقيل
زينب سعد شاهين
شيخه احمد الزهراني
عزيزه عبدالله العتيبي
فاطمه سمير الغازي
فردوس سالم باد ويلان
كلثوم بكر مبارك
ليلى عبدالله المصري
مريم محمد عبدالسلام
منى ابراهيم الجنيدي
منى سليمان الطويان
منيره عبدالرحمن الرعوجي
منيره عبدالله العتيبي
ميسون محمد الاشقر
مهاء محمد المهيدب
نادية علي الدريهم
نوال فهد العتيبي
نوره عبدالعزيز العوزان
نوف محمد الحارثي
هدى احمد الجميدان
هدى عبدالعزيز الرجيعه
هياء محمد القحطاني
وفاء مكيت المحمد
وفاء عبدالعزيز الفوزان
اسماء عبدالعزيز البواردي
أمل عبدالله بن دوخي
بدريه عبدالعزيز المرزوقي
بدريه علي الراجحي
جنان عبدالرحمن الدخيل
جوهره يوسف الفوزان
حصه ناصر العتيبي
رقيه ابراهيم الثنيان
ساميه عبدالله المنيع
عائشه مرزوق التركي
عفاف عبدالرحمن العفيف
فتحيه محمد الدهلوس
مريال خضر الزقاريط
لمياء سليمان الرشود
لينه حسن خياط
مزنه علي المطيقي
منى احمد الغامدي
منى مهنا السحيمي
منيره عبدالعزيز المحيميدان
منيره عبيد الحربي
مها سليمان خشيم
موضي عبدالعزيز السديس
نهاد يوسف الحميد
نوره جارالله الشاري
نوره وضاح المصري
هاجر عبدالله دبياس
هدى حالي القويضي
هند عبدالعزيز الهذيلي
وفاء محمد السينز
وفاء حسن الشاذلي

ثانويه الثانيه والعشرون بالرياض/

اسماء حمد الصانع
الهام عبدالوهاب شبح
أمل ناصر الماضي
بدريه محمد سودان
حصه عبدالله اليسدب
حنان تاري العطاس
رقيه عبدالله العفير
زكيه يحي الحسين
ساميه ابراهيم الطيسي
سمر محمد حسنين
موس محمد بهكلي
مريفه عبدالرحمن السمحان
... محمد العبدالكريم
... طه عبدالعزيز التويجري
... لوه محمد الشايع
... ال غازي عاعتيبي
... محمد المسعود

نتائج امتحانات الشهادة الثانوية للبنات بقسميها العلمي والأدبي بالرياض

«علمي»

م	الاسم	المدرسة	الجنسية	رقم الجلوس	مجموع الدرجات	التقدير	الترتيب
١	أمل محمد عبدالعزيز حسن	الثانوية الأولى بالرياض	أردنية	٥٠٠٨	١٢٢٣	ممتاز	الأولى
٢	منال ابراهيم فوزي حسن	التربية الإسلامية	سعودية	٦٣٩٢	١٢٢٢	"	الثانية
٣	[illegible]	الثانوية الخامسة بالرياض	مصرية	٥٢٦١	١٢٢٢	"	الثانية م
٤	[illegible] علي [illegible] حسن	" التاسعة "	"	٥٤٤٤	١٢٢٠	"	الرابعة
٥	[illegible]	" الثانية بالخرج	سورية	٦٧٠٥	١٢١٩	"	الخامسة
٦	إيمان [illegible]	" الثانية بالرياض	مصرية	٥٠٧٦	١٢١٨	"	السادسة
٧	[illegible]	" " "	"	٥٠٨٢	١٢١٧	"	السابعة
٨	[illegible] زكي [illegible]	" الخامسة "	"	٥٢٧٥	١٢١٦	"	الثامنة
٩	حنان محمد الشافعي محمد	ثانوية الخماسين	"	٦٧٦٩	١٢١٥	"	التاسعة
١٠	منال عبدالله احمد الخوجه	مدارس الرياض الأهلية	سعودية	٦٣٣٦	١٢١٣	"	العاشرة
١١	ليلى علي حسين سليمان	الثانوية الثالثة بالرياض	فلسطينية	٥٢٩٨	١٢١٣	"	العاشرة م

نتائج امتحانات الشهادة الثانوية للبنات بقسميها العلمي والأدبي بالرياض

بدرية محمد القعيمان

جوهرة عبد العزيز الغانم

دلال سالم المطلوم

سناء يوسف محمد نمار

أمان أمين شجراوي

سمة سليمان الحمدان

جوهرة جمال الشناوي

رندة أحمد أبوزيد

هكذا اعتمد الأصل

نتائج امتحانات الشهادة الثانوية للبنات بقسميها العلمي والأدبي بالرياض

خيرية محمد المهندي
سحر احمد فارع
صبحية على الرشيدان
منى سالم الصويخ
نادية يحيى العميري
بسمة على العبيدات
خولة محمد حسين
رابعة عيسى ا مرسان
سها عبد العزيز المعيقل
فاتن ابراهيم عطية
سها سليم الرويلي
وطفة مطلع الرويلي
الثانوية الاولى برفحاء
حنان جمال الدين عبد الكريم
صالحة عبد المجيد الغامدي
فاطمة ابراهيم الدسوقي
فاطمة ناصر الدرع
منوره سالم العقيد
هدى سعود العقلاء
حصة دعار الحربي

صيتة عليف الشمري
فاطمة عبد الله البلوي
لطيفة عبد المجيد الغامدي
مريم سليمان الرباطي
ثانوية الجوف الاولى / علمي
آمنه ساكت الحوفي
ايمان جميل طه
تغريد جميل السقا
حمده عبد اللطيف الروضان
رحاب سعود الفياض
سامية عيسى ابو صويلح
طلة محمد جبر
فاطمة سليمان المسلم
فاطمة على الوهيبي
لطيفة ابراهيم السطام
مريم عبد الكريم الفالح
مرزوقة عطا النازل
منيرة على النجيدي

نعيمه احمد الفياض
وديده مجلي الدرويش
أماني عبد الرحمن محمد
ايمان محمد سيان
جميلة فرحان الدندني
حنان ممدوح الرلطان
رسمية مفضل الفالح
سوزان محمود سعيد
عزيزه صالح العلف
فاطمة صالح المعيقل
فاطمة عبد الرحمن البلوان
مريم حضيري الرويلي
مريم مجلي الدرويش
منى عبد الله عبد الله
سمى عبد السلام غضر
نهاد عباس بيوسي
ثانوية الجوف الثانية / علمي
حمده سليمان السبيان

علود خالد اوقلي
غفة باسط الزيد
وفاء محمد سليم
حنان ممدوح العلي
صباح جرير الرويس
هلة صالح الرويس
ثانوية دومة الجندل / علمي
امينة يوسف العقيد
صالحة سعود الدندني
غادة عطية الشافعي
سعد وليد محمد مرعي
نوف سعود السعيدان
رجاء محمد مرعي
عبدة محمد الجوفي
فلحاء احمد العباسي
نهلة سعيد القطان
منازل دومة الجندل
(لم ينجح أحد)

نتائج معاهد المعلمات الثانوية

المملكة العربية السعودية
الرئاسة العامة لتعليم البنات
مديرية الامتحانات

العشر الأول

معاهد المعلمات الثانوية
١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ

م	اسم الطالبة	المعهد	رقم الجلوس	الدرجات	التقدير	الترتيب
١	عائشة بنت عبد الرحمن بن عبد الله الزهراني	معهد معلمات الأطاولة	١٠٦٠	٢١٥٠	ممتاز	الأولى
٢	أسماء بنت سليمان بن عبد العزيز التويجري	〃 〃 بريدة	٠٢٨٧	٢١٢٢	〃	الثانية
٣	سارة بنت محمد بن سعيد الشثري	〃 〃 بقيق	٠٤٩١	٢١١٨	〃	الثالثة
٤	مريم بنت عبد العزيز بن محمد الزعاق	〃 〃 الأفلاج	٠٢٠٢	٢١٠٠	〃	الرابعة
٥	منيرة بنت يحيى بن محمد صوبان	〃 〃 سراة عبيدة	٠٩٠٠	٢٠٩٧	〃	الخامسة
٦	نورة بنت محمد بن على المقياس	〃 〃 الأفلاج	٠٢١٢	٢٠٨٥	〃	السادسة
٧	مريفة بنت عقلا بن جار الله الجوفي	〃 〃 تبوك	٠٦٣٢	٢٠٨١	〃	السابعة
٨	فاطمة بنت محيا بن بهلول بن مطير	〃 〃 بقيق	٠٤٩٥	٢٠٧٩	〃	الثامنة
٩	ياسرة بنت مرتضى بن سالم الدوسري	〃 〃 الأفلاج	٠١٩٤	٢٠٧٦	〃	التاسعة
١٠	سعدى بنت مرتضى بن محمد القامدي	〃 〃 بني كبير	١٠٣٨	٢٠٧٤	〃	العاشرة

معهد المعلمات بحريملاء
حصة سعد الجوهر
سارة ابراهيم الجوهر
فاطمة ابراهيم الداود
فوزية فهد سلطان
منيرة عبد الرحمن عجلان
منيرة محمد ابوهيمي
نوال صالح المروان
نورة عبد الله الناصر
حصة عبد الرحمن القضيب
عائشة حمد غنام
فاطمة عبد الله الزبير
لطيفة ناصر المرزوق
منيرة عبد العزيز العجاجي
منيرة محمد المبارك
نورة سعد عواد العواد
نورة على محمد عبيد
معهد المعلمات بشادق
سارة ابراهيم العيسى
سارة عبد الله الهاجري
سلمى عبد الله الدريهم
غالية حمد ابراهيم المهنا
منيرة عبد العزيز القاسم
موضي عبد الله الدريهم
نورة فارس ابراهيم الفارس
هياء عيسى محمد العيسى
هيلة محمد العجلان
سارة عبد الرحمن الاصقة
سارة ناصر ابراهيم الاصقة
شايعة محمد الحسن
فاطمة سليمان الغشر
مها سليمان ابو حيمد
نورة عبد الله حمد الماجد
هياء حمد ناصر الدريهم
هيلة عبد الله الشبيان
معهد المعلمات بالقويعية
العازي سعد الباهس
حصة عبد الله العريفي
حصة ناصر محمد المطوع
سارة محمد سعد العريفي
انعام مجدي عبد الكريم موسى
حصة محمد عبد الله العريفي
سارة عبد الرحمن العصيمي
عزة امام عبد اسماعيل
فوزية محمد العريفي
موضي عبد الله العريفي
نورة عبد الرحمن محمد الباهس
نورة عبد العزيز هويمل
هيلة محمد سعد العريفي
مها محمد العريفي
نورة عبد الرحمن الباهس
نورة عبد الرحمن الشديل
هياء عبد الرحمن الحشيمي
هيلة محمد سعود العريفي
معهد المعلمات بروضة العرين
جواهر سعد الزنيتان
نزيل عبد الله المرعه
منيرة ناصر محمد القحطاني
نورة عبد الله الشنيفي
مية عبد الله العبد العزيز
منيرة عبد الرحمن زنيتان

نورة سعد سعود الزنيتان
معهد المعلمات بحوطة بني تميم
جوهرة عبد اللطيف العجلان
حصة راشد الرقيب
سارة ابراهيم المبارك
سلمى عبد الله دواس
عائشة سعد رباح
لطيفة عبد الله شامان
منيرة عبد الرحمن سحلي
موضي عبد الرحمن موينع
نورة موسى عبد الله ابو حازم
حصة ابراهيم البواردي
رفعة حسين القحطاني
سارة عبد الرحمن الصقر
شيخة عبد الله محمد الشثري
فاطمة عبد الرحمن العجلي
مريم محمد حمود فارس
منيرة محمد السبيعي
موضي عبد الله حمد الدكان
هياء راشد عبد الله غالب
معهد المعلمات بالافلاج
باسمة مرزوق سالم الدوسري
شيخة براهيم الدوسري
علا عمر آل نزهان
مريم عبد العزيز الفرعان
نشوا مفلح عبد الله الدوسري
صفية سعد البشر
فرحة فهد الدوسري
منيرة عبد الرحمن الرشدان
منيرة عبد الفرغام
نورة زيد ابراهيم العمران
نورة على الدبيان
هياء محمد ابراهيم آل تمران
هياء سليمان ناصر البكري
هياء سعود الدوسري
نورة سعد حمد الشثري
نورة سعد آل دوفين
نورة محمد آل عتيق
نورة محمد على العياس
هياء فهد محمد شفاتره
هياء محمد فالح الجذاليني
معهد المعلمات بالخماسين
نورة عبد الله مبارك الدوسري
نورة مبارك ماجد الدوسري
معهد المعلمات بحوطة سدير
أسماء حمد الاحمد الربيح
لولو عبد الله عبد العزيز بوقانم
عماوى عبد العزيز الزامل
موضي عبد الله الناصر
هياء عبد الكريم محمد المنقور
هدى محمد الحسين
الجوهرة عبد الله العيسى
غادى عبد المحسن ابو حيمد
منيرة حمد ناصر البراهيم
هياء عبد العزيز العيسى
هيلة ناصر الوهيبد
وداد عبد الله القرشي
معهد المعلمات بالزلفي
آمال عبد الرحمن الحموز
سارة سعود الدوسري
سهام زهدى طيبة

لولو عبد الرحمن الحمد
منيرة سعود الحسين
هدى عبد العزيز الطريقي
هند محمد ناصر الدويش
بدرية عبد الله الرشيد
منيرة شعبان عوكة اجنيد
شيخة عبد العزيز اليوسف
مناء زهدى طيبة
منى عثمان الدرويش
هند احمد محمد السعود
هياء سعود الدوسري
معهد المعلمات بماجر
بدرية عبد العزيز المنيف
شاه محمد يحيى العتيبي
هيلة عبد الله الصوح
حصة ناصر نجر الختوش
نورة فهد ابراهيم المهيزع
معهد المعلمات بريدة
الجوهرة صالح الرشودي
الجوهرة عبد الله المهيدل
الجوهرة العبد العزيز الضبيان
أسماء السليمان عبد العزيز التويجري
بدرية عبد المحسن الشبيقح
بدرية عبد الله الزهيمي
بدرية محمد فهد الزهيمي
حصة عبد الرحمن المقرى
حصة عبد الله العثمان الحميد
رقية صالح عثمان المزيد
رقية عبد العزيز الحميد
زينب ابراهيم محمد الطعم
شريفة عبد الله العمان
عفاف سالم الدبيب
فاطمة صالح الحامي
فاطمة موسى الدخيل
فوزية عثمان النصار
لطيفة حمد ابراهيم الخلف
لطيفة موسى العضيب
لولوه سليمان العبيد
مريم محمد العبد الله المهدي
مريم عبد الله الشاري
الجوهرة عبد الله الحسين
الجوهرة راشد الدخيل
العنود محمد الرميحان
بدرية عبد العزيز التويجري
بتول عبد اللطيف الزهيمي
بدرية محمد الصايغ
جوهرة صالح العلي الحميد
حصة عبد الرحمن المعمودي
دلال محمد عبد الله العيسى
رقية عبد الله المناز
زهرية عبد الله العدوان
سامية صالح الهندي
صفية عبد الرحمن التويجري
فاطمة حامد على الحامد
فاطمة صالح الشثيوي
فوزية سليمان الشريدة
فوزية محمد المصيريعي
لطيفة سليمان الشدوخي
لولو الحمد الشدوخي
لولوة صالح التويجري
مريم محمد ابراهيم السابح
مزنة محمد على العقيل
مزنة علقة ابراهيم الحوشاني
منيرة جار الله الربيش
منيرة محمد المحيميد

مها عبد الله القصير
نورة عبد الرحمن العتيمي
نورة على الدولو
نورة عبد الرحمن الشريدة
هدى عبد الرحمن السعودي
هدى عبد الله العودة
هند عقيل على العقيل
هيلة ابراهيم الكريديس
هيلة الناصر محمد العجاجي
هيلة عبد الله على الحميد
منى عقيل العبودي
منيرة محمد البراك
منيرة محمد السويس
نورة عبد الله العبد اللطيف
نورة عبد الرحمن الحميكي
نورة محمد الخليف
نورة محمد المحيميد
هدى عبد العزيز السيف
هند سالم الدبيب
هياء رفاعي المطيري
هيلة ابراهيم الفهيدان
هيلة صالح الشثري
وفاء سليمان الجبالي
معهد المعلمات بالمذنب
الجوهرة عبد الكريم الشايع
حصة عبد الرحمن الدخيل
زينب عبد الله الحسياني
سارة رشيد الشمسان
لولو سليمان الحربي
مريم عبد الكريم الشايع
ضاوى عبيد البواردي
منيرة عبد الله العبودي
منيرة سليمان ناصر الحواس
منيرة محمد صالح المطلق
موضي سليمان الحسياني
موضي عبد الله الفريدلي
نوال سليمان العليوي
نوال عبد الله الجار الله
نورة سليمان الحسياني
نورة عبد الرحمن العليوي
هدى عبد الرحمن الدخيل
هياء عبد الرحمن العبودي
هياء صالح على الجماح
حصة صالح الفريدلي
حصة سليمان الجار الله
زينب سليمان العقيل
عائشة عبد الرحمن الشايع
لولوة ابراهيم الجار الله
مريم عبد الله الفراج
منى على الحسياني
منيرة سليمان الجار الله
منيرة غنايم عبد الرحمن الغنايم
موضي الحمد
موضي محمد الدعيم
نوال عبد الله الخميس
نوال ابراهيم العقيلي
نوال عقيل على العقيل
نورة الحمد النفيشان
نورة صالح العبودي
هياء ابراهيم الجار الله
هياء عبد الله المحيسن
معهد المعلمات بالاسياح
الجوهرة مشارى القهيد
شيخة الفيصل القهيد
نورة محمد السوبرور
حصة عبد الله الموسلم
عائشة سعيد العتيبي
هيلة عبد الكريم الجاسر
معهد المعلمات بالربيعية
العنود الحمود الطريقي
لطيفة فهد الطريقي
منيرة صالح البديوي
هيلة على شافع السعدان
رقية سليمان البازعي
مزنة فهد الحارثي
هيلة صالح البديوي
معهد المعلمات بضرية
صيتة فهد عامر الشمري
صيتة محمد راشد الغريب
فاطمة منصور نايف الكثيري
نورة راشد الغنام
نورة فهد محسن الغنام
صيتة محمد عايد القزلان
فاطمة محمود التلال
لولوة رشيد الحربي
نورة راشد محمد الغريب
معهد المعلمات بالنبهانية
حصة محمد الرميس
هدى صالح عرمان محمد
حصة محمد جار الله القوصي
معهد المعلمات بحفر الباطن
الجوهرة ابراهيم الشيخ
حصة على العقيل
سارة عوض حمد الحربي
فوزية صالح القصير
لطيفة ابراهيم العساف
لولوة عيسى الشيخ
هدى عبد الله العقيل
بدرية شعور السليمان
سارة براهيم الشيبيع
فاطمة سليمان الحميد
لطيفة ابراهيم الشيخ
لطيفة سليمان العوشاني
نورة محمد على عرفج
هياء صالح ابراهيم المحيميد
معهد المعلمات بقبة
بهية ناجد عبد الرحمن السبت
جوهرة عبد الوهاب السويعي
عزيزة على الشمري
ترفة عواد نهار الشمري
جوهرة على شعور القحطاني
رفعة سعيد حسن المري
رفعة محمد السبيعي
سارة محمد زيد الشثري
صالحة هادى القحطاني
عائشة هلال الشيباني

فوزية نايف العتيبي
مريم احمد سعد الغامدي
ناجية عبد الله محمد
نوال راشد فلاح الخالدي
نورة تامر فرحان الخالدي
وفاء عبد الرحمن عبد الله الشيان
سما رمضان العتيبي
سلمى مبروك الرشيدي
صفية محمد سعيد الشهراني
فاطمة محيا بهلول بن مطير
ماجدة سعد المقلوث
منيرة محمد سعيد الغامدي
نادية سعد احمد الصافر
نوال صالح القريشة
نهى زبل زيد الشمري
معهد المعلمات بعفيف
باسمة عيسى دبيان آل دبيان
بدرية سعود جاسم العواد
جوهرة عبد العزيز الزغبي
الدانة تركي فراج الزغبي
سارة براك ناصر الخالدي
شاهة محمد المبشوري
هيلة حمد عبد الرحمن المقدي
فاطمة صالح الزوري
كميلة وهب مكل العالي
مريم سالم القحطاني
مهرة عابد العرفة
موضي محمد العرف
نهية حمود الخالدي
نهى محمد مجول السبيعي
هند سعود على شقاش
وضحى خالد سهيد الخالدي
بدرية راضي الخالدي
ثرياء عبد الله القبيعي
حصة محمد عبد الله عسكر
رقية راضي الخالدي
سماح حمدان الغامدي
عائشة حمود احمد المصلح
فالمسفر الوادعي
فائزة احمد الرويشد
ماجدة ناصر الخاطر
مها حسن حبيب شيخ
موضي قاسم الخالدي
نادية ابراهيم العميري
نورة ابراهيم القحطاني
نهى عامر الخالدي
وداد سلطان السبيعي
معهد المعلمات بقرية العليا
بريقة فالح عبد العزيز المسلم
معهد المعلمات بالشعيبة
الشقحاء فهد المطيري
بسمة جمال عبد الحميد
سنعاء محمد العتيبي
فخة سعود المطيري
منى عبد الرحمن على الحميدان
مهقاء محمد الجريفاني
وسمية فدغان ناصر الخالدي
الهام محمد الاستاذ
سعاد حمد الدوسري
فاطمة حمد العيتكي
مريم راشد آل عنزي
منيرة فهد دعيج المطيري
موضي حسين المطيري
معهد المعلمات بالحائط
لم ينجح أحد
معهد المعلمات بالقويسات
حسناء سعدى الشمري
عبدة هائل العبدلي
ليلى شتوى محمد شتوى
هند احمد محمد عسيري
طرفة محارب المطيري الحابوط
فاطمة ناصر الشهيلي
منيرة عيسى فازي الغفير
معهد المعلمات بتبوك
ابتسام عبد الرحمن عتيق عبد الرحمن
جميلة عوض العتيبي
حصة ضيف الله البصري
دلال دخيل الله شامان
سهام حسن على مغير
سهام عبد الرحمن الشلاش
صالحة سعد الشمراني
عائشة احمد الشمراني
فاطمة فراج العمراني
فوزية روتان الجهني
مريفة عقلا الجوفي
شيخة فرحان البلوي
ناصرة دخيل الله شامان
نوال عبد الله العجلان
ايمان دخيل الله الحربي
جميلة محمد الجوفي
خديجة قاسم البلوي
رهام مدني شحاته
سهام صالح العلاوي
شريفة سرور البلوي
عائلة حمدان السبيتي
عزيزة عطية الغامدي
نهال محسن النعمي
لطيفة عقيل عطا الله الشايع
منيرة حامد الجويطي
موضي حمود العطوي
نوال صالح المبارك
معهد المعلمات بخيبر
نشوة عبد الله محمد الخيبري
معهد المعلمات بينبع
آمنة محمد خليل الحربي
أمينة ابراهيم الحازمي
حنان عليان الصبحي
حنية محمد الصبحي
دخيلة احمد الصبحي
رحمة عبد الله الرتوعي
زاهية مرزوق الصبحي
صباح حامد المحمادي
عائشة صالح النفيسي
عزيزة محمد الصبحي

عيدة سلمان الصبحي
مريم احمد الصبحي
سفر زين الظاهري
نوالة محي الدين الصبحي
نورة محمد حامد الصبحي
وردة عبد الله منصور
آمنة عبيد شويد العتيبي
أمينة سالم الصبحي
جوهرة محمد عاتق الصبحي
خديجة حسن الصبحي
رانة محمد الصبحي
رقية سعود الصبحي
صالحة سعد الجهني
صلوح عايد الحازمي
عايدة محمد الحربي
علية على الحربي
مبروكة احمد المحمادي
مريم محمد عبد الحازمي
منيرة عون الحربي
ناصرة اسماعيل الصبحي
نون منصور الصبحي
معهد المعلمات بالمهد
أمل محمد ابو سلطان
عائشة منيات عتيق المطيري
منى على الشمراني
علود عبد الرحمن السديري
عويشة راضي الحربي
نورة موسى فهد الحربي
معهد المعلمات بشرورة
باشة رجاء سليم الزيبقي
حميدة حمدان الجعدلي
حنان عبد العزيز الدوسري
سعاد محمد الجعدلي
صالحة عبد الرحمن باثابت
طالعة دخيل الله الثنائي
عواطف عبد عايد الجعدلي
بدرية لافي الجهني
حميدة عبد الحفيظ الجعدلي
حياة السيد غاية ابراهيم
سمية حامد السوداني
صباح حسن الصعيدي
عواطف السيد عبد الله محمد
فايزة عطا الله الجعدلي
فوزية السيد قاسم السيد حمود محمد
نوال عبد العزيز الزنيقي
نجاة عابد سعيد الجعدلي
هدى وارد دعيج العبد الله
معهد المعلمات بالبرك
لم ينجح أحد
معهد المعلمات بمحشوش
جادل على عسيري
حسينة عمر على الشاعري
صالحة ابراهيم الشاعري
فاطمة منتهى احمد الشاعري
جنة محمد حسين الشاعري
حليمة عياش الشاعري
فاطمة ابراهيم الغبيشي
معهد المعلمات بتربان
آمنة احمد القرنسي
زرعة عياد عبد الرحمن القرني
زهراء عبد الله عبد الرحمن القرني
زينة محمد الرزقي
شريفة محمد الرزقي
علية احمد القرني
فوزية محمد حسيد فقيه
رحمة حسن وهساس
زهراء عبد الله محمد القرني
زينة حسن الرزقي
سارة احمد القرني
علية احمد القرني
طيبة محمد الرزقي
معهد المعلمات بالحبيل
امنة جود الله القوزي
زهراء محمد الشاعري
عائشة محمد الناشري
عيشة حسين القوزي
نادرية احمد عبد الكريم الناشري
مريم عبد الرحمن بلقاسم المقعدي
نافعة على عبده حلواني
حليمة احمد صالح نحاس
مارة محمد احمد المجري
عدنية بلقيث عمر القوزي
فايمة محمد عمر المقعدي
ليلى على عبده القوزي
فلاح على عيسى الفقيه
نهاية عبد الله القدامي
معهد المعلمات بالليث
حنان يوسف محمد عبد العزيز
منال احمد محمد رضوان
لمياء رضوان احمد عبد الحي
معهد المعلمات بالكامل
دولة ضيف الله السلمي
شريفة رزق ضيف الله السلمي
مسلمة عامر عمار السلمي
نجاة قبل صلاح عليل السلمي
سعدة سليمان السلمي
فالحة رجاء الله شيخ السلمي
مؤ منة مرزوق السلمي
معهد المعلمات ثنيا ثقيف
آمنة عبد الكريم محمد الثقفي
عزة عيضه سلطان الثقفي
مسلمة عبد الله الثقفي
حمدة محمد الحارثي
عيدة عبد عطية الثقفي
هلالة حمود سعد الثقفي
معهد المعلمات بتربة
حصة عبد الرحمن آل حمدان
عائشة راجح البقمي
فاطمة شلاحي البقمي
مها راجح عبد الله البقمي
نورة راجح عبد الله البقمي
سارة مشهب الدوسري
غزيل نوار البقمي
منيرة سعود الدوسري
مهرة مصلحي عوض البقمي
معهد المعلمات بالدار الحمراء
جرادة عيضة القديدي
زكية عبد الهادي القديدي

مزنة محمد محمد العتيبي
جمعة عائض ردة العتيبي
عزيزة عواض السعدي
غالية سحتور محمد القديدي
معهد المعلمات بخميس مشيط
أمة الرحيم صالح ظم
جميلة على الشريف
جوهرة سعد الشهراني
خيرية عبد الله آل عامر
رزمة شياط فالس السيبتي
زهرة عائض القحطاني
زينة عبد الله القحطاني
شاهرة على القحطاني
شريفة محمد على آل عامر
شيخة محمد آل عمر
شراء عبد الله الشهراني
الجوهرة عبد العزيز الراشد
عزيزة سعيد القحطاني
زينة محمد آل عمر
زهراء سالم القحطاني
زهرة عبد الرحمن آل عايض
سالمة صالح آل قيسل
سلوى سعيد الاحمري
شريفة عبد الله عسيري
صالحة شبيب القحطاني
صالحة عبد الله الشهراني
عائشة سعيد القحطاني
طوسعيد القحطاني
فاطمة سعد آل علا
فاطمة محمد على الشهراني
مريم سعد على عسيري
مزنة رجاء حميد الشلوي
منيرة على ناصر آل موسى
مهرة عبد عسيري
نورة حسن يحيى الاحمري
نورة سعد محمد الشهراني
نورة على احمد الشريف
عائشة زايد جبران الشهراني
عائشة شبيب آل الحيالة
فاطمة ابراهيم السهلي
فاطمة عبد الرحمن ابو شفاع
فاطمة شبيب قحطان بن دوع
مريم عتيق الله الصبحي
منى عبد الله الدحمان
منيرة محمد الشهراني
نبة على محمد بن كنديه
نورة محمد حسن العارض
نورة عائض آل عطاف
نورة فريان عثمان العمري
معهد المعلمات بسراة عبيدة
بدرية محمد ناصر عبد الهادي
عزة سفر عوض بن نقيشر
فاطمة سلطان عبد الله على
فاطمة محمد محمد القحطاني
فلوه يحيى محمد صوبان
معدية شبيب القحطاني
مبروكة عبد الله سلطان بن محمد
خيرية فهد سالم المليدي
شريفة حسين القحطاني
غالية سعد بن صلح
فاطمة صالح آل صالح
فلوه عبد الله بن حدوري
فاطمة سعيد آل عيلة
منيرة يحيى صوبان
هدباء عبد الله ظافر القحطاني
معهد المعلمات بظهران الجنوب
جهادي يحيى على الجعدري
سلمى بنت على شاوان
فلوه مرعي سفر سالم
سفرة سعيد احمد عزيم
مهرة صالح حسن ابو سبيل
مريم بنت سعيد الدغار القحطاني
زاهرة بنت ساعد اليامي
صباح محمد ابو سبيل
سفرة حسين درهم القحطاني
منيرة حسن الوادعي
نورة بنت عوض سفر القاضي
معهد المعلمات بالنمص
حليمة ظافر على الاسمري
شريفة محمد الاسمري
مها زيد خلاس
سارة عبد الله الاسمري
فاطمة على سرحان الاسمري
معهد المعلمات بتنومه
حنان محمد شهاب
رسمة عبد الرحمن الشهري
صالحة يحيى الشهري
نورة سعد آل عريف
نورة عبد الرحمن الشهري
خديجة محمد الشهري
زينة على محمد الاسمري
فاطمة فايز شهاب الشهري
نورة عبد الرحمن احمد
معهد المعلمات بالنماص
حليمة محمد الشهري
عدة سعد الشهري
وضحة عبد الله العمري
عائشة عبد العزيز الشهري
فرحة حمد عبد الله الشهري
فاطمة عبد الله الشهري
ماجدة على محمد الشهري
منى فائز زاهر الشهري
نورة صالح درمان
جميلة رافع زيان
رشيدة عبد الرحمن شيبان
شريفة محمد على الشهري
عزيزة صالح الشهري

فاطمة احمد الشهري
فوزية سعدى الشهري
مها على عبد الله الشهري
نورة فراج فرم الشهري
هدى سعيد مفرح الشهري
معهد المعلمات بالمجاردة
لبيبة محمد الشهري
عائشة عايض خضر الشهري
فاطمة محمد فازي الشهري
جليلة تركي الزهري محمد
عائشة محمد الشهري
نادية عبد الله حمزة
معهد المعلمات بصامطة
انعام حسن عسيري
جازية محمد عسيري
رقية ابراهيم موسى المعافي
صالحة عبد الواحد احمد عمر
عائشة احمد السرحاني عسيري
عائشة عيسى تمر الشيخ قاسم
جازية محسن يوسف
خديجة على محمد ابراهيم
سلوى على آل مشني
صفية عبد القادر المعافي
عائشة محمد حسن سعيد
عائشة عمر محمد باقع
عائشة محمد نور شبيلي
فقه محمد عمر المعافي
مريم زايد محمد عاسير
مية حسن محمد يوسف
نهيمة محمد هادى النعافي
فاطمة بلغيث بتان
ليلى فائع عواض محمد
خالعة عبد الجبار صالح
هدباء الحسين عسيري
معهد المعلمات بالشعبين
رحمة احمد محمد عمر
شريفة عبد الله الرفيدي
عبدة محمد معيض احمد
زلفة ابراهيم النعمي
صالحة محمد احمد غاوي
طوه محمد على زولي
معهد المعلمات ببيشة
شايعة على العضري
شريفة على فايز حجلا
فوزية على حسين العضري
سعدى احمد حمد احمد
عزلاء احمد رفدة
معهد المعلمات بسبت العلايا
بدرية حامد فرم الله الغامدي
شريفة محمد محرز القرني
صالحة صالح القرني
صالحة محمد محرز القرني
عائشة سعيد القرني
طوعة على محمد القرني
فرسة على القرني
فاطمة صالح حمدان جحيش
فاطمة سعيد احمد العمري
نورة عبد الرزاق القرني
زينب على محمد شاع
صافية عثمان القرني
صالح محمد القرني
ناافرة سعد محرز القرني
عزيزة على الغامدي
غالية محمد سعد القرني
فاطمة سعد القرني
فاطمة عبد عبد الله القريوي
منى على محمد القرني
هياء عائض محمد القرني
معهد المعلمات ببلجرشي
ياسمة على احمد الغامدي
فوزية سعيد فراء الغامدي
معهد المعلمات ببني كبير
بدرية على الغامدي
سعيدة سعيد غرامة
خضراء سعيد الغامدي
حصة سفر الغامدي
حنان على احمد الغامدي
ذهبة صالح الغامدي
سعدى مرزوق الغامدي
شريفة سعد الغامدي
شريفة سالم الغامدي
عائشة عبد الله الغامدي
عزة محمد فرحة الغامدي
فاطمة على الغامدي
مريم عبد الله الغامدي
نورة صالح الغامدي
نورة صالح نافش الغامدي
سعدية سالم الغامدي
شريفة محمد الغامدي
صالحة احمد دربي سعيد
عزة سعيد الغامدي
فاطمة عبد الرحمن بن ضان
فوزية سالم الغامدي
منيرة مبروك احمد الغامدي
نورة حامد الغامدي
معهد المعلمات بالاطاولة
بدرية فرسان الزهراني
حنان سعيد الزهراني
خضراء سعيد الزهراني
رتبة احمد الزهراني
سعدة جمعان الزهراني
عائشة جعفر الزهراني
عائشة عبد الرحمن الزهراني
عملة سعدى الزهراني
فوزية صالح الزهراني
مريم زنان الزهراني
سفر احمد الزهراني
نور صعيان عبد اللطيف

جمعة عطية الزهراني
خديجة عبد الله الزهراني
عفراء على احمد الزهراني
سعدى سعيد الزهراني
صالحة على الزهراني
عائشة سالم الزهراني
عائشة معيض مفلح
فاطمة حسن الزهراني
مرزوقة سعد الزهراني
ستورة عطية الزهراني
منيرة العامرية الزهراني
معهد المعلمات
بالنصباء
رحمة رجب الزهراني
شريفة يحيى ثابت احمد
فاطمة احمد عبد الله
فاطمة على قماش
قمحة جمعان صقران
منيرة محمد سعيد بشار
سميرة عبد الله عبد الله
عائشة عبد الله حربي
فاطمة حسن الزهراني
فوزية سراج ابراهيم
مزنة يحيى ثابت احمد
معهد المعلمات بقلوة
حصة عبد الله فهد زاحل
فاطمة موسى يحيى الزهراني
نورة عبد الله فهد زاحل
صالحة موسى الزهراني
مستورة وقتان الزهراني
معهد المعلمات بالمخواة
حسينة خلوفة العمري
خديجة عبد الله العمري
صالحة عون العمري
فاطمة سالم الشراوي
نورية عبد الهادي العمري
حسنة عبد الكريم العمري
شريفة عبد الكريم العمري
صباح محمد العمري
منيرة عجير احمد العمري
هاشمية ناصر على العمري
معهد المعلمات بصبيا
آمنة عبده شنيفي
حليمة على عواجي
رقية ابراهيم كوكو
زهراء احسن طماح
زهرة محمد مسعدى
سعيدة محمد ابو طه
عائشة على محمد عريش
عائشة يحيى قاسي
فاطمة عابد الحازمي
فاطمة محمد العمودي
فايزة حسن الحازمي
متعبة حريص محمد شاس
نورة حسين مزبلي
آمنة محمد شائي
خديجة محمد عريشي
رفيعة محمد جربوع
زهرة خالد الحازمي
سعيدة احمد شولان
شقراء محمد العزيز
عائشة على الحازمي
عمرانة رشيد الحازمي
فاطمة عبد محمد
فوزية احمد باصهي
ليلى موسى معافا
نعمة حربوع مورى
هيلة حسن الحازمي
معهد المعلمات بصبيا
آمنة قاسم شماخي
عصمة محمد نهاري
خديجة حسن ادريس
شمعة محمد محمد نهاري
عائشة عبد العجلي
فاطمة ابراهيم الاعجم
ليلى احمد الاعجم
ليلى محمد سبعي
نادية ابراهيم زكري
نوال محمد الاعجم
آمنة محمود على
حسيبة موسى ابو شاقة
سلمى محمد الاعجم
صالحة على خشيري
عشة محمد نقيسة
كاملة ابراهيم حيزاني
ليلى خالى مكاعن
مريم جيلان طمبشان
نعمة عيسى مكي
هاجري جيمن سجعي
معهد المعلمات بفرسان
سلمى عبد الله سبيل
فاطمة هادي حسن الراجحي
معهد المعلمات بنجران
أمينة قاسم حسين البكري
رقية محمد على القعيد
شريفة يحيى محمد عسيري
صافية سليمان الرفيق
صيتة سعود اليامي
فاطمة عبد الله سراقة
منيرة سعيد ديبس القحطاني
نورة حمود سعد الهجين
خضراء شخص محمد قايدي
سميرة عطا ابراهيم ابو جاهر
شقراء حسن خالد الثاني
صالحة احمد مشقوق
عطاف محمد الهشيري
فوزية محمد صالح التي
نهية عبد الله حسين منقا



PUBLISHED BY:
AL-YAMAMAH PRESS EST.
P.O. Box 25848, Riyadh 11476
KINGDOM OF SAUDI ARABIA
FOR ADVERTISEMENTS:
477-8440 477-4610 477-4710
SUBSCRIPTIONS:
476-6123

RIYADH DAILY OFFICES:

JEDDAH: 671-5822	DAMMAM: 826-4400
MAKKAH: 544-9201	ABHA: 224-0786
MADINAH: 824-3742	AHSSA: 582-7751
BURAIDAH: 323-6992	HAIL: 532-1077
ZOLFY: 422-1830	JIZAN: 322-0288
TAIF: 736-3900	ONEIZAH: 364-1357
DAWADMI: 642-2211	NAJRAN: 522-0924
QUEIYAH: 652-1817	TABUK: 422-8244
KHARJ: 544-4500	WADIDAWASER: 784-0864

مكاتب الرياض ديلي

جدة ٦٧١٦٦٢٢	الدمام ٨٢٦٤٤٠٠
مكة ٥٤٤٩٢٠١	أبها ٢٢٤٠٧٨٨
المدينة ٨٢٤٣٧٤٢	الأحساء ٥٨٢٧٧٥١
بريدة ٣٢٣٦٩٩٢	حائل ٥٣٢١٠٧٧
الزلفي ٤٢٢١٨٣٠	جيزان ٣٢٢٠٢٨٨
الطائف ٧٣٦٣٩٠٠	عنيزة ٣٦٤١٣٥٧
الدوادمي ٦٤٢٢٢١١	نجران ٥٢٢٠٩٢٤
القويعية ٦٥٢١٨١٧	تبوك ٤٢٢٨٢٤٤
الخرج ٥٤٤٤٥٠٠	مكتب وادي الدواسر ٧٨٤٠٨٦٤

تصدر عن
مؤسسة اليمامة الصحفية
ص.ب ٢٥٨٤٨ الرياض ١١٤٧٦
المملكة العربية السعودية
لإعلانك يرجى الاتصال ب:
٤٧٧٨٤٤٠ - ٤٧٧٤٦١٠ - ٤٧٧٤٧١٠
الاشتراكات:
٤٧٦٦١٢٣

● جامعة الامام تحتفل بتخريج الدفعة «٢٩» من طلبتها

الامير سلمان: أمل بان يؤدي الخريجون واجبهم في مجال الشريعة

د. التركي: نسير وفق خطة اكاديمية معينة ونحرص على تأهيل الفتاة في العلوم الشرعية واللغة العربية

تغطية محمد البسام
تصوير/ افتخار احمد

برعاية الأمير سلمان

احتفلت مساء البارحة جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بتخريج الف ومائتين وستين طالبا وطالبة من الدفعة التاسعة والعشرين.

رعى الحفل صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز وقد عبر سموه عن اعتزازه بالمشاركة في مثل هذا الاحتفال كما ارجع سموه تلك النهضة التعليمية على المستوى الجامعي الى ماتلقاه من رعاية اولية من راعي التعليم الاول جلالة الملك المفدى.

وكان في استقبال سموه عند وصوله لمقر الحفل بالمدينة الجامعية الجديدة معالي وزير التعليم العالي الشيخ حسن بن عبدالله آل الشيخ ومدير الجامعة د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي وعدد من المسئولين بالجامعة.

ثم القى حمد بن محمد ال فريان كلمة الخريجين رحب فيها بسمو الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض على رعايته لهذا الحفل.. وقال ان جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية خطت خطوات واسعة وحققت املا منشودا وغاليا من أمال الامة وتطلعاتها حيث امدت هذه الجامعة الوطن على مر السنين بنخبة صالحة مؤهلة ومهيأة لتحمل المسئولية بكفاءة ومقدرة.

وذكر بان جامعة الامام اصبحت رائدة في ميدان العلوم الاسلامية والعربية حيث استوعبت بكلياتها واقسامها وفروعها ومعاهدها معارف غاية في الاهمية من فروع العلوم المختلفة.. واكد بان ما حققته جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية من تطور يعود الى الدعم الدائم الذي لقيته الجامعة منذ نشأتها من قائد هذه الامة المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه ومن جاء بعده من ابنائه البررة من ولاة الامر خلفا عن سلف مشيرا الى ما تلقاه الجامعة الآن من رعاية خاصة من لدن صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى رائد النهضة التعليمية ومرسي قواعدها وباني صرحها ومن سمو ولي عهده الامين ومن سمو النائب الثاني.

وبعد ذلك اعلنت نتائج الدفعة التاسعة والعشرين من خريجي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وقد بلغ عدد الخريجين بهذه الدفعة الفا ومائتين وستين طالبا وطالبة.. حيث بلغ عدد الطلاب الحاصلين على درجة الدكتوراة ثلاثة وثلاثين طالبا والحاصلين على درجة الماجستير مائتين وثمانية طلاب كما بلغ عدد الحاصلين على درجة الدبلوم ثمانية وثلاثين طالبا.. اما الحاصلون على درجة البكالوريوس فقد بلغ عددهم تسعمائة وواحد وثمانين طالبا.

وقد بلغ عدد الطالبات المتخرجات لهذا العام خمس وتسعين طالبة سوف يحتفل بتخرجهن مساء الغد..

ثم تشرف الحاصلون على درجة الدكتوراة والحاصلون على درجة الماجستير بتقدير ممتاز واوائل الدبلوم واوائل البكالوريوس بالسلام على صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز وتسلم وثائق تخرجهم وبعد ذلك قدم مدير الجامعة الدكتور عبدالله التركي هدية رمزية لسمو الامير سلمان عبارة عن مؤلفات للشيخ ابن تيمية كما قدم الدكتور التركي هدية مماثلة لمعالي وزير التعليم العالي الاستاذ حسن بن عبدالله آل الشيخ.

وفي الختام اخذت لسموه الصور التذكارية مع عدد من خريجي الجامعة ثم غادر سموه مكان الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم.

ثم بدات مسيرة الطلبة الخريجين وبعد ذلك بدىء الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة بأي من الذكر الحكيم ثم القى مدير الجامعة الدكتور عبدالله التركي كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وشكره والحضور على تشريف هذا الحفل..

وقال الدكتور التركي بان هذه الكوكبة من خريجي الجامعة تتأهب بوعي وعلم بعد ان حصلت على مايهدي حركتها بالعلم والمعرفة لتأخذ مكانها في خدمة المجتمع والتخصص كما تتأهب لتقدم الغذاء الفكري الجيد للمجتمع بما حصلت عليه من علم مشيرا الى ان المجال مهيأ للابداع والعطاء الفكري الجيد..

ودعا مدير الجامعة الخريجين الى تقوى الله والعمل الصالح ورعاية حق العلم والوفاء لهذا الوطن.

واستعرض الدكتور التركي في كلمته الجهود التي تبذلها الجامعة بتوفيق من الله سبحانه وتعالى ثم الدعم والرعاية من صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى للوصول بهؤلاء الخريجين الى هذا المستوى.

وشكر مدير الجامعة الجهود المتواصلة التي يبذلها صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض في سبيل النهوض بخطوات الجامعة المستقبلية مشيرا الى ان ذلك يؤكد حرص سموه على ازدهار العلوم الشرعية والعربية.

كما شكر الجهود التي يبذلها معالي وزير التعليم العالي الدكتور حسن ال الشيخ وسأل الله ان يكتب لهذه الجامعة مزيدا من التقدم تحت رعاية صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني.

تصريح الامير سلمان

اعرب صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض عن سعادته بحفل التخرج الذي اقامته جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية امس.

وقال سموه في تصريح عقب انتهاء الحفل فيما يلي نصه:

من المناسبات السعيدة ان يكون الانسان في مثل هذا الحفل الذي تكرر والحمد لله هذه السنة في جميع جامعات المملكة السبع وفروعها وفي سنوات سابقة ان هذا يدل على العناية والاهتمام الذي توليه الدولة وعلى راسها وزير المعارف الاول جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز للعلم وطلابه ان هذه الجامعة تحتل مركزا خاصا في نفوس ابناء هذا الوطن لانها تحمل اسم محمد بن سعود الذي له الفضل بعد الله بالتعاون مع الشيخ محمد بن عبدالوهاب في نشر هذه الدعوة السلفية بعد ماكثرت الخرافات والبدع في هذه البلاد ونحن والحمد لله الآن نقطف الثمار التي زرعها اسلافنا.. ان هذه الجامعة وخريجيها محل اعتزاز وفخر من الجميع ونأمل ان شاء الله ان يؤدي خريجوها واجبهم خصوصا في مجال الشريعة الاسلامية في القضاء والتدريس او في المجالات التي تخصصوا فيها وكما خرجت الجامعة في الماضي من افواج خدمت ديننا وبلادنا نأمل ان شاء الله ان يقوم هؤلاء الخريجون بنفس الدور في المستقبل..

وزير التعليم العالي

واعرب وزير التعليم العالي الاستاذ حسن بن عبدالله ال الشيخ عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض على رعايته لهذا الحفل..

وتمنى معاليه في تصريح لوكالة الانباء السعودية للخريجين التوفيق في حياتهم العملية.. واضاف معاليه بان مجموع خريجي الجامعات السبع في المملكة لهذا العام الدراسي المنصرم قد بلغ ثمانية الاف وثلاثمائة وخمسين طالبا وطالبة في كافة الدرجات العلمية الدبلوم والبكالوريوس والماجستير والدكتوراه.. واوضح معاليه بانه يبلغ عدد خريجي الدراسات العليا بما فيهم حملة الماجستير والدكتوراه ٦٧٥ طالبا وطالبة كما بلغت نسبة الفتيات الخريجات هذا العام حوالي ٢٥ في المائة من اجمالي المتخرجين حيث تخرج مايقارب من الفي طالبة يحملن مختلف الدرجات الجامعية البكالوريوس والماجستير والدكتوراه واعرب معاليه عن سعادته بنتائج الجامعات وترحيبه وتهنئته للخريجين والخريجات واثنى على جهود الجامعات في الاسهام في خدمة التعليم وتطلعات المجتمع وقال معاليه انه ينتهز في هذه المناسبة موسم نهاية العام الدراسي ليحمد الله الذي منّ على البلاد بنعمة الامن والاستقرار وتقدم بالشكر لحضرة صاحب الجلالة الملك المفدى الرئيس الاعلى للجامعات لما يوليه حفظه الله للعلم والتعليم من رعاية خاصة حققت للجامعات وكافة مرافق التعليم المستوى الممتاز الذي وصلت اليه بفضل الله ودعا الله ان يحفظ جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده ليواصلا مسيرة النهضة الشاملة في وطننا العزيز..







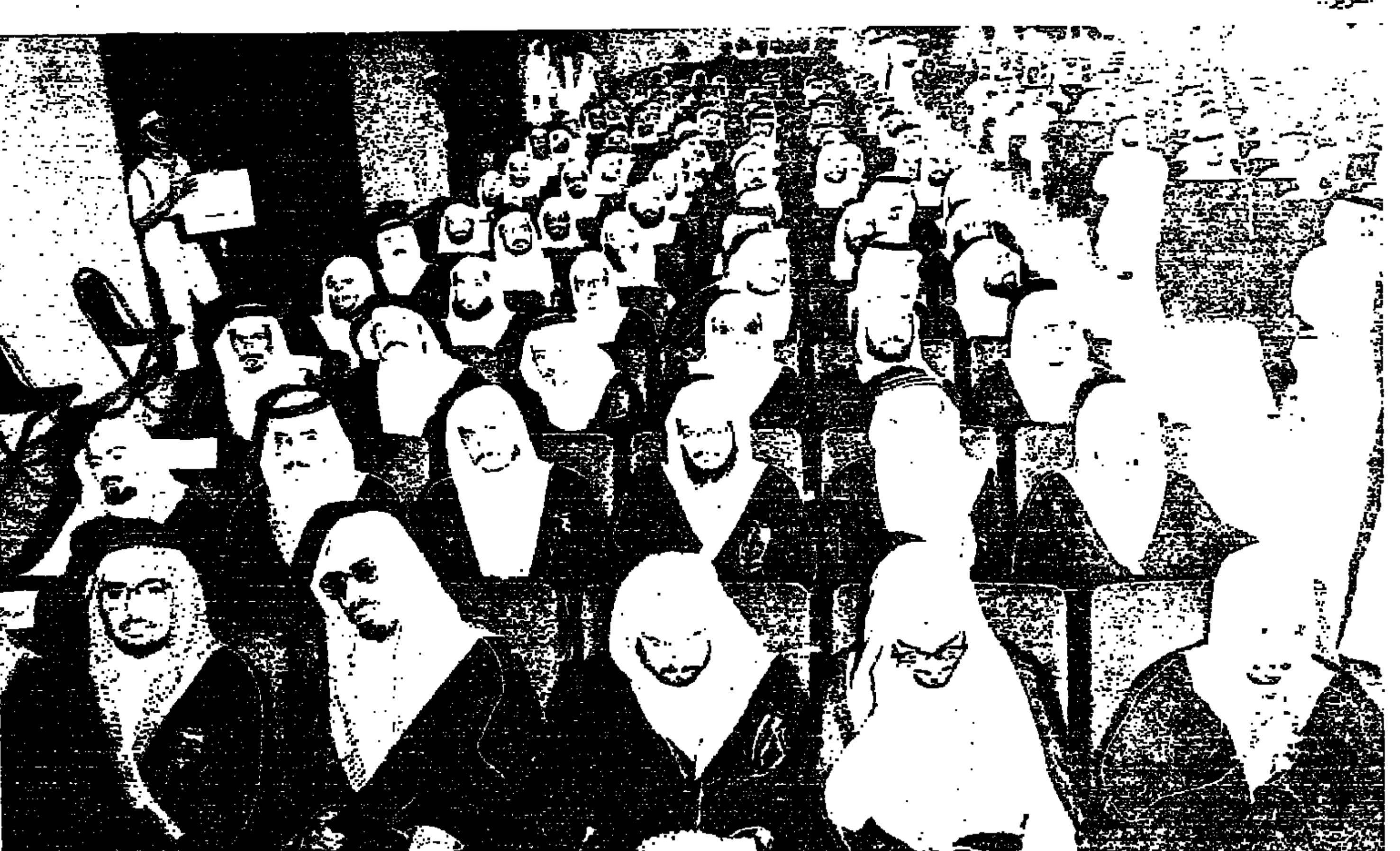








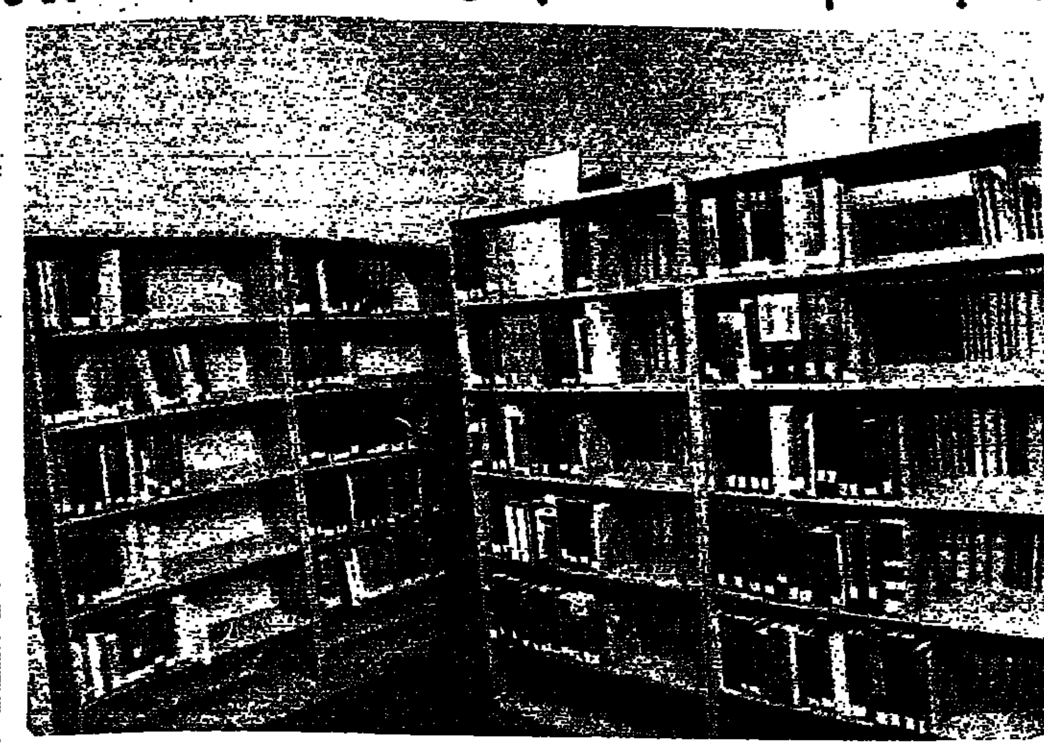




شئون المكتبات

مكتبة مستشفى الملك عبدالعزيز

المكتبة تضم اكثر من ١٣ الف مجلد وكتاب
● فهرس مرئي واقسام متعددة داخل المكتبة
المكتبة تقدم خدمتها للطلبة والاساتذة وهيئة التدريس





كتب/ ريحان الحربي:

صدر مؤخرا التقرير السنوي لمكتبة مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي التابع لجامعة الملك سعود للعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ

تضمن التقرير نبذة مختصرة عن نشأة المكتبة والتي تم انشاؤها في شهر جمادى الأولى من عام ١٤٠٠هـ وكان الغرض من انشائها توفير الملفات العلمية الحديثة في مجال الطب للعاملين بالمستشفى وايصال احدث المعلومات والاساليب المستخدمة في العلوم الطبية وافرعها المختلفة الى اطباء المستشفى لرفع كفاءتهم المهنية والمحافظة على مستواهم العلمي المتقدم.

خدمات المكتبة

تقدم المكتبة خدماتها المكتبية الى:
- اطباء المستشفى
- الاطباء المستشارين والاساتذة
- طلبة السنوات النهائية في كلية الطب
- هيئة التمريض بالمستشفى
- بعض الاطباء من خارج المستشفى
- طالبات كلية الطب (مواعيد مستقلة)

ويمكن اعادة النظر في قرار منع الاعارة الخارجية عند نمو مقتنيات المكتبة وزيادة حجمها.

اقسام المكتبة:
- قسم الكتب العربية ويوجد به ٢٤ عنوانا و ٧٣ مجلدا تعالج موضوعات في الطب والدين والادب
- قسم الكتب الاجنبية ويوجد به ٢٤٠ عنوانا و ٤٩٥ مجلدا تعالج موضوعات الطب وعلوم المستشفيات والعلوم الاخرى المتعلقة بها
- قسم الكتب المرجعية وهي قواميس طبية والادلة والفهارس والكشافات والبيليوجرافات الخاصة بالمجال الطبي.

قسم الدوريات ويشتمل هذا القسم على دوريات طبية الجارية على المستوى العالمي
- قسم المواد السمعية والبصرية ويشتمل على بعض الافلام التسجيلية الطبية والشرائح وافلام الفيديو واجهزة التشغيل الخاصة بها.

وتضم المكتبة بشكل اجمالي اكثر من سبعة آلاف مجلد وكتاب وحوالي ستة آلاف مجلة طبية.

وتجدر الاشارة الى ان اختيار المقتنيات الجديدة يتم وفقا لطلبات الاطباء المتخصصين ثم ترسل هذه الطلبات بعد مراجعتها واعدادها فنيا الى قسم التزويد بعمادة شئون المكتبات للعمل على تامينها .. كما اعتنت المكتبة بالفهارس البطاقية كوسيلة اساسية للتعريف بمقتنيات المكتبة في الكتب والكتب المرجعية وموقع هذه المقتنيات على الارفف المفتوحة التي تصف عليها الكتب طبقا لخطة التصنيف العشري لديوي حيث استخدم في هذا الفهرس القاموسي وذلك لكل من المجموعتين العربية والاجنبية. كما يوجد ايضا الفهرس المصنف للكتب.

اما فيما يتعلق بالدوريات فيوجد الفهرس البطاقي المرئي الكاردكس حيث رتبت بطاقاته هجائيا طبقا لعناوين الدوريات وهو نفس ترتيب الدوريات على الارفف حيث تعرض الاعداد الحديثة من كل عنوان من الدوريات ويوضع خلفها باقي الاعداد.

القوى العاملة بالمكتبة:
- فنيان اثنان غير سعوديين.
- موظفان غير فنيين
المجموع اربعة موظفين فقط..

عزيزي الشاب؟

لتكن استجابتك .. صادقة بعزيمة نابعة لنداء ذاك الكتاب المهجور وسط ارفف المكتبة .. فغدك واحد .. واستزادتك مختلفة! .. فليكن - زادك مدسم بنور المعرفة وسعة المعلومة ... فالفرق عميق بين صفحة عقل جوفاء وأخر اكتنزت بصنوف المعرفة..!

هذا هو حديث هذا المقام المختزل ولتبق استجابتك خير حديث.

سقوط الشباب وسط هوة اللاقراءة

مع لفحة حر هذا الصيف ومعه فجوة الفراغ القائم كم هي حلاوة معاشرة الصديق الوفي للكتاب خلال هذه الفترة خاصة وان الكثير من شبابنا هم في لجة من الفراغ الكتاب والحديث عنه في هذه العجالة امر قد يأخذه البعض منكم بشيء من النظرة العادية الا ان الحقيقة خلاف ذلك كله..

فالكتاب واهميته مسألة نسبية تختلف تبعا لاختلاف ثقافة معالجها.

وكم هو الحديث الملتف حول الكتاب ومع الاسف البالغ لم تصل بعد الى درجة معينة من القناعة الذاتية بامر الكتاب .. كثيرون هم مرددو اهمية الكتاب فقط للتمثيل وابراز موهبتهم المزيفة .. حول الكتاب واهميته

سؤالي التالي .. يتطلب حرصا شديدا من كل شاب وشابة بأن يتعهد نفسه بأن لايبوح باجابته الا وهو في خلوة تامة ليقول الاجابة ومن ثم يحاسب نفسه عقب ذلك في اي درجة سيضع نفسه؟!

ماهي معولية فكره .. وسط امم يتلاطم ايديولوجية معاصرة رهيبة؟!

كيف سيرى الكثير من الشباب خاصة دون الشابات انفسهم بعد ان يقطعوا اشواطا من عقود الحياة القادمة؟

وبأي امانة يؤدي واجبه تجاه امته واهله ووطنه بفكر عشش عليه ظلام اللاقراءة والبعد؟؟؟

اقول بذلك لهذه الارهاط الشبابية الهائمة في هوة الفراغ .. اما الشابات فلعلي اتمكن من الخوض بموضوعهن مرة اخرى اذا ماسمحتم لي والله اسأل التوفيق.

مشاعل عبدالله
الرياض/ جامعة الملك سعود

رمضان في الخليج

التمر.. «قاسم مشترك» رئيسي .. على مائدة الافطار الخليجية!

لايمكن ان تخلو مائدة رمضان (الخليجية) من التمر.. وخاصة مائدة الافطار..

فالافطار على حبات من التمر كما هي السنة تقليد رمضاني في كل دول منطقة الخليج ومعظمها تزرع النخيل أو هي قريبة من مناطقه لذا فان التمر او (الرطب) هو القاسم المشترك لمائدة الافطار الخليجية.. ولذلك فان للتمر سوقا رائجة خلال شهر رمضان في كل دول المنطقة..

ويفضل الناس عادة الرطب.. عندما يصادف رمضان في موسمه بينما يكون التمر هو البديل اذا تخالف مع الموسم سواء تقدم قليلا كما هو الحال على مدى السنوات الثلاث الماضية.. او تأخر كثيرا ليكون في اي من فصول السنة التي لاتنتج رطبا الذي يكون موسمه في فصل الصيف..

وتعتبر المملكة والعراق من اكبر دول المنطقة المنتجة للتمور.. اما بقية الدول الخليجية الاخرى فنسبة انتاجها منه ضئيلة وبعضها يستورده من اي من الجارتين..

وتوجد انواع مختلفة وكثيرة جدا من التمور.. من اهمها: السكري، المكتومي، البرحي، الروثان، الحلوة، النيف، القطارة، نبوت سيف، سلج عيشى، خلاص، شبيبي، خضري، صفر، وغيرها.

وانواع اخرى كثيرة جدا تتوزع بحسب مناطق زراعتها وتتباين من حيث الشكل والطعم وموسم (قطافها).

ويكون الطلب دائما على الرطب في موسمه.. بينما يقل الطلب على (التمر) بعد تجاوز الموسم اما في رمضان فيظل التمر مطلوبا مالم يتوفر الرطب.

على ان عصر الثلاجات والمبردات اصبح يحقق لمحبي الرطب امكانية تناوله رطبا (طريا) في اي موسم ارادوه.. حتى لو في عز الشتاء.. وذلك بحفظه في (الفريزر) الى ان يحين وقت استخدامه..

ومع بداية موسم شهر رمضان المبارك وطوال ايام الشهر ينشط سوق التمر او الرطب في دول المنطقة حيث يتدافع الناس لشراء مالذ وطاب منه على اختلاف انواعه.. وكل بحسب خبرته وتذوقه لنوع التمر الذي يبحث عنه.. والذي سيتصدر مائدة الفطور.. وكذلك السحور..

امساكية رمضان

	الامساك	الافطار
مكة	٤٫١٠	٦٫٨٥
المدينة	٤٫٠٢	٧٫٠٥
الرياض	٣٫٣٢	٦٫٣٧
دبي	٤٫٠٨	٧٫٠٠
الكويت	٣٫٠٨	٦٫٤٠
مسقط	٤٫٠٠	٦٫٥٥
المنامة	٣٫٩	٦٫٢١
الدوحة	٣٫٠٥	٦٫١٦



الفكر الاسلامي.. يحيى ليالي رمضان في أبو ظبي

تعاقدت دولة الامارات مع عدد كبير من كبار علماء الدين والمفكرين الاسلاميين من مختلف انحاء العالم الاسلامي.. وذلك لاحياء ليالي رمضان

العفو عن ١٦٥ سجينا في أبو ظبي

اصدر رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان بوصفه حاكما لامارة ابو ظبي قرارا بالعفو عن ١٦٥ سجينا من السجناء في امارة ابو ظبي بمناسبة شهر رمضان المبارك.

واتخذت الجهات المسؤولة الاجراءات التنفيذية الخاصة بالافراج عنهم وترحيل الذين تضمنت الاحكام بحقهم احكاما بالابعاد.

أبو ظبي: مسلمتان جديدتان.. في اول أيام رمضان

اعتنقت سيدتان فليبينيتان الدين الاسلامي الحنيف في ابو ظبي. والسيدتان، بنتانوتيره (٣٤ سنة) واليزابيث استومو (٣٠ سنة) اسلامهما واصبح اسم الاولى (مريم) والثانية (امينة). وتم ذلك في اول يوم من ايام شهر رمضان المبارك. وقد نطقتا بالشهادتين امام رئيس دائرة القضاء الشرعي الشيخ احمد عبدالعزيز المبارك واعربت كل منهما عن سعادتها بهذا التحول الذي يعتبر بداية الحياة الحقيقية لكل منهما.. وان اقدامهما على هذه الخطوة المباركة جاء نتيجة اقتناع تام بالدين الاسلامي الذي كفل للانسان بوجه عام والمرأة بوجه خاص.. كل اسباب الكرامة والعزة والامان..

منع (الاغاني) والمقاهي.. في رأس الخيمة!

حظرت بلدية (رأس الخيمة) عمل المطاعم والمقاهي ومحلات بيع المرطبات، اثناء النهار طوال شهر رمضان المبارك على ان يكون بدء عمل هذه المحلات يوميا من الساعة الرابعة من بعد الظهر.

كما منعت البلدية محلات (التسجيلات) من استخدام مكبرات الصوت والموسيقى طوال فترة النهار احتراما لمشاعر الصائمين وحرمة شهر الصوم الكريم..

ليالي وايام رمضان.. لها طعمها الخاص ونكهتها المميزة لدى الصغار.. كما هي روحانيتها لدى الكبار.. ولذا يستمتع الاطفال باوقات الشهر الكريم في التسلية واللهو البريء..

حلقات ودروس دينية.. في مساجد دبي

حددت ادارة الاوقاف والشئون الاسلامية في امارة (دبي) المساجد التي سيتم تخصيصها لعقد الحلقات والدروس الدينية عقب صلاة العصر من كل يوم طوال شهر رمضان المبارك.. حيث تم اختيار ٥٠ مسجدا موزعة على كافة انحاء الامارة روعي في اختيارها الكثافة السكانية في احيائها.

وتشتمل الحلقات في هذه المساجد على دروس دينية تهدف الى الرد على اسئلة الصائم المتعلقة باحكام الصوم وغيرها من الامور الدينية، وذلك الى جانب الاحاديث الدينية عقب صلاة التراويح.

طبق خليجي

الهريسة

الهريسة طبق شعبي خليجي لايزال مألوفا عند موائد رمضان، وهو طبق عام في جميع دول المنطقة وان اختلفت بعض مكوناته وطريقة اعداده.. وتتكون الهريسة اساسا من اللحم مع البرغل الخشن (القمح) يضاف اليها البهارات والملح (فيما عدا الطبق الكويتي منه فيستبدل الملح احيانا بالسكر. كما ان اللحم يمكن ان يستبدل بالدجاج عند الحاجة).

مؤسسة البترول الكويتية تشترى الفي محطة تعبئة بنزين في أمريكا

الكويت/ كونا:

اعرب وزير النفط والصناعة الشيخ علي الخليفة العذبي في حديث نشر هنا عن اعتقاده بامكانية قيام مؤسسة البترول الكويتية بشراء الفي محطة تعبئة بنزين في الولايات المتحدة تحاول الشركة الامريكية (اتلانتيك ريتشفيلد كومباني ـ اركو) بيعها للمؤسسة.

وقال في حديث مع صحيفة (الوطن) ردا على صحة هذه الصفقة (ان كل شيء جائز).

ورفض الوزير التعليق على نبأ ذكر ان شركة (شيفرون) الامريكية تقوم باعداد خطط لبيع مصفاة للنفط في مدينة فلادلفيا وسلسلة من مراكز البيع الملحقة لمؤسسة البترول الكويتية قائلا: (انه لا علم له بتفاصيل هذا الموضوع).

وكانت مؤسسة البترول الكويتية قد تقدمت بعرض في سبتمبر ١٩٨٤ لشراء مرافق (شيفرون) في صفقة قدرت حينها بحوالي ٨٠٠ مليون دولار تتضمن مصفاة و٤٠٠٠ محطة بنزين في جنوب شرق الولايات المتحدة لكنها لم تفز بتلك الصفقة.

الدوائر الكويتية تستنكر حادثة الاعتداء على موكب الشيخ جابر وتؤكد على تلاحم ابناء الكويت

الكويت/ كونا:

قوبل حادث الاعتداء الآثم على موكب سمو امير الكويت باستنكار كافة القطاعات الكويتية واكد المواطنون والمقيمون وقوفهم صفا واحدا خلف سموه حفظه الله.

واصدرت غرفة تجارة وصناعة الكويت بيانا جاء فيه:

روعت الكويت بحادث الاعتداء الذي تعرض له موكب حضرة صاحب السمو امير البلاد ... وهو الحادث الذي ارتكبه في شهر الصوم والطاعة من لايريدون بالكويت واهلها خيرا بعد ان نقموا عليها مواقفها الصادقة الثابتة وحقدوا فيها منبر الحرية والفكر.

وغرفة تجارة وصناعة الكويت اذ تشارك كل المواطنين كويتيين ومقيمين في حمد الله وشكره على نجاة وسلامة حضرة صاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد حفظه الله تود ان تؤكد ان موقع الاسرة الاقتصادية الكويتية من هذه الاحداث المؤلمة لايمكن ان يكون الا موقع الالتحام الكامل مع موقف الكويت الرسمي والشعبي المعلن بكل شجاعة وصراحة. وان هذه الاحداث ـ على خطورتها ـ لن تزيد الكويت وشعبها الا ايمانا بالله وتقديسا للوطن وتمسكا بالحق وتماسكا في الصفوف.

وبعث رئيس مجلس ادارة جمعية المعلمين الكويتية ببرقية الى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ندد فيها بالحادث الاثيم الذي تعرض له سمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح وجاء في البرقية:

ان جمعية المعلمين الكويتية تستنكر وتشجب وتندد بالعملية الغادرة الآثمة التي تعرض لها موكب سمو امير البلاد حفظه الله من قبل فئة باغية باعت نفسها للشيطان وان نحمد الله على نعمه وفضله.

كما استنكر امين سر الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع المملكة المتحدة وايرلندا في بيان آخر حادث الاعتداء على سمو الامير حفظه الله.

وقال البيان ان الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع المملكة المتحدة وايرلندا وهو يتلقى نبأ الجريمة الآثمة التي ارتكبت بحق الوالد والقائد سمو الامير حفظه الله سالما وقائدا لهذا البلد الآمن وشعبه الخير.

واضاف ان الاتحاد يتقدم في الوقت ذاته لذوي واهالي ضحايا هذه الجريمة التي تتنافى مع المبادىء الاسلامية والانسانية بخالص عزائه سائلا الله تعالى ان يتغمدهم بواسع رحمته مع الشهداء الابرار.

وكان الاستاذ برجس البرجس رئيس مجلس ادارة مدير عام وكالة الانباء الكويتية قد كتب تعليقا حول الحادث جاء فيه: ان الاعتداء الآثم الذي تعرض له موكب صاحب السمو الامير لم يكن موجها ضد قائد البلاد فحسب بل ضد كل ماتمثله الكويت من انجازات ديمقراطية ودستورية وقيم انسانية اكسبتها مكانة متميزة بين دول العالم.

ذلك ان الانجازات التي حققها هذا البلد الصغير بحجمه الكبير بمواقفه في فترة زمنية قصيرة كانت مثار حسد جهات كثيرة لاتتمنى له الخير والاستقرار.

لقد اثبتت تجربة الديمقراطية في الكويت متانة النظام الذي اختاره اهلها والذي يعكس التفاف الشعب وراء القائد وروح التكاتف التي جعلت من هذا الشعب اسرة واحدة. ورغم المراهنات الكثيرة فقد صمدت التجربة امام كل الاختبارات الصعبة وخرجت منها الكويت اقوى ماتكون.

وعندما فشل الاعداء في النيل من وجه هذا البلد النبيل ارسلوا ادوات الحقد والدمار في محاولة يائسة لخلخلة استقراره.

واعتدى هؤلاء على مصالح الكويت في الداخل والخارج لكنهم لم يوقفوا مسيرة البناء وارهبوا الناس الابرياء وعرضوا حياتهم للموت وخطر الاغتيال دون ان يدركوا ان هذه التجارب القاسية لاتزيد اهل هذا البلد الا ايمانا بالله ثم به وتمسكا بترابه.

لقد عرف اهل الكويت بتسامحهم لابحقدهم وبسعة صدورهم لابجبنهم وبحكمتهم لابتهورهم كما ان انتماءهم العربي والاسلامي انتماء حقيقي لايرقى اليه الشك وقد اعاد سمو الامير تأكيده لهذا الانتماء بعد الحادث الآثم.

وجسد القائد عبر تاريخ الكويت هذه المثل وظل امينا لها وعليها ونتيجة لهذه المواقف الواضحة غير القابلة للمساومة امتلأت صدور الحاقدين غلا وضغينة.

ان قادة هذا البلد يعرفون معنى التضحية وحجم شعبهم الكويتي والعربي لهم فهم قد عدلوا فامنوا ولم يعزلوا انفسهم عن شعبهم بل عاشوا افراحه واحزانه وشاركوه آماله وآلامه فانغرسوا في ضميره وذاكرته.

وكان الحادث الاثم استفتاء آخر على امن الكويت ودستورها ومكانتها في العالم وخرجت منه كعادتها اكثر تكاتفا واعمق تجربة.

ان الذين فشلوا في فهم خصوصيات التجربة الكويتية قد توهموا انهم يستطيعون النيل منها تهديدا وابتزازا، والذين ظنوا ان بامكانهم الاملاء على الكويت مواقف وسياسات داخلية وخارجية لايحسنون قراءة التاريخ.

ان الكويت بلد يحترم كرامة الانسان ويحتمل الاذى من المسيء ويترك الفرصة له ان يدافع عن نفسه امام قضاء عادل ونزيه.

ولهذا القضاء الكلمة الفصل في كل جريمة واعتداء ضد امن هذا البلد ومواطنيه والمقيمين على ارضه.

ولكن الكويت كما قال ولي عهدها ورئيس وزرائها الشيخ سعد العبدالله الصباح لن تخضع للتهديد والابتزاز طالما ظل فيها قادة وشعب يعملون من اجل عزتها وكرامتها ويضحون ليبقى هذا الوطن كبيرا وامنا.

مجلس الوزراء البحريني يستنكر حادث الاعتداء على امير الكويت

المنامة/ واخ:

عقد مجلس الوزراء البحريني جلسته يوم الاحد الماضي برئاسة سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء.

وقد ادلى السيد يوسف احمد الشيراوي وزير التنمية والصناعة وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالوكالة اثر انتهاء الجلسة بتصريح قال فيه استهل سمو رئيس الوزراء الاجتماع باستعراض ملابسات الحادث الاجرامي الغادر الذي تعرض له موكب سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت الشقيقة صباح السبت الماضي مهنئا سموه باسم المجلس على سلامته وشاكرا المولى العلي القدير ان حفظ للكويت اميرها وقائد مسيرتها.

وقد ابدى المجلس استنكاره الشديد لهذا الاعتداء الآثم الذي استهدف قطرا شقيقا عرف بمواقفه الشريفة البناءة بكل القضايا العربية والاسلامية وحرصه المتواصل لرفعة امته وتوحيد كلمتها واعلاء شأنها حيث اعتبر المجلس هذا الفعل الاجرامي عملا يستهدف بلاشك كل ابناء الخليج وماحققوه من تقدم ونهضة وانجازات بنيت على قاعدة صلبة من الامن والاستقرار.

واعرب المجلس عن ثقته التامة بأن الكويت وشقيقاتها تعمل يدا واحدة لاستتباب الامن واستقراره في ربوعها والمحافظة على مسيرة تقدمها وحضارتها..

والمجلس اذ يضرع للعلي القدير ان يحفظ الكويت واميرها وشعبها من كل مكروه واذ يعبر عن حزنه البالغ للذين استشهدوا ضحية هذا الحادث الاجرامي فانه يتقدم بالعزاء والمواساة الى اهلهم وذويهم

ثم اطلع سمو رئيس الوزراء المجلس على مضمون الرسالة التي تلقاها سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير البلاد من الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي السوداني والتي حملها الى سموه الدكتور الجزولي دفع الله رئيس الحكومة الانتقالية السودانية.

كما اطلع سمو رئيس الوزراء المجلس على نتائج مباحثاته مع رئيس الوزراء السوداني موضحا سموه بأن السودان يمر بمرحلة دقيقة تحتاج الى تكاتف ابنائه ومساندة شقيقاتها الدول العربية والافريقية متمنيا سموه للشعب السوداني الشقيق مزيدا من الاستقرار والنمو.

واطلع المجلس على مذكرة من وزير التنمية والصناعة حول مؤتمر الطاقة العربي الثالث الذي عقد بالجزائر مؤخرا واهم القرارات والتوصيات التي اتخذت في نطاق التعاون العربي في مجالات الطاقة.

كما استمع المجلس الى تقرير من وزير الاعلام السيد طارق عبدالرحمن المؤيد حول زيارته الرسمية الى الدنمارك ومباحثاته مع المسؤولين هناك حول سبل التعاون بين البحرين ومملكة الدنمارك في مجالات الثقافة والآثار والمتاحف.

منظمة الخليج للاستشارات الصناعية تشارك في ندوة عن درفلة الصلب

تشارك منظمة الخليج للاستشارات الصناعية في ندوة درفلة الصلب التي ينظمها الاتحاد العربي للحديد والصلب في الفترة من ٢٩ يونيو الى اول يوليو القادمين بدمشق.

وستقدم المنظمة التي تتخذ من الدوحة مقرا لها خلال الندوة بحثا حول مستقبل وحدات الدرفلة في دول الخليج العربية.

وتهدف الندوة الى مساعدة الدول العربية في جهودها لمنح الصناعة الاقليمية وزنا واهمية اكبر على اعتبار ان التمكن من التقنية المتطورة للدرفلة يعد امرا اساسيا بالنسبة لشركات الصلب العربية.

الغاز لتوليد الطاقة الكهربائية في دبي

اتمت شركة كهرباء دبي المرحلة الاولى من مشروع تحويل الغاز بمحطة الطاقة البخارية في ميناء جبل علي وذلك من اجل توليد الطاقة الكهربائية بحيث يصبح باستطاعة المحطة العمل بالوقود او الغاز الطبيعي.

ويتكلف المشروع الذي تقوم به الشركة نحو ٤٠ مليون درهم

وتقوم بتنفيذ المشروع شركة ميتسوبيشي اليابانية حيث تعتبر المورد الرئيسي لمعدات المشروع.

وقال ناطق باسم الشركة ان محطة الطاقة البخارية تحرق الوقود اثناء عملها في الماضي وان الهدف من تحويلها للعمل بالغاز الطبيعي والوقود هي استغلال رخص الغاز عند توفره بدلا من حرقه.

● ابوظبي:

تشارك وزارة الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة في اجتماعات الدورة الحادية والعشرين لمؤتمر وزراء الاعلام العرب المقرر عقده في تونس يومي الثاني والثالث من شهر يوليو القادم.

ويسبق المؤتمر اجتماعات اللجنة الدائمة للاعلام العربي يومي التاسع والعشرين والثلاثين من شهر يونيو المقبل ويتضمن جدول اعمالها مناقشة اسس العمل الاعلامي العربي المشترك على الساحة العربية والاستخدامات الاعلامية للقمر الصناعي العربي والتحرك الاعلامي العربي في الاراضي العربية المحتلة ومن اجل نصرة جنوب لبنان.

● المنامة:

تشارك البحرين في اعمال مؤتمر العمل الدولي الذي يعقد بجنيف خلال الاسبوع القادم بوفد برئاسة الشيخ خليفة بن سلمان بن محمد آل خليفة وزير العمل والشؤون الاجتماعية ويضم ممثلين من الحكومة البحرينية والعمال واصحاب العمل.

وسيناقش المؤتمر على مدى ثلاثة ايام مجموعة من التقارير الهامة التي تتعلق بمستقبل العمال على مستوى العالم منها خدمات الصحة المهنية للعمال ومراجعة الاتفاقية الدولية لاجور وساعات العمل في المناجم والصناعات التحويلية بما فيها البناء والانشاءات والزراعة والمساواة في المعاملة بين الرجل والمرأة في العمل وتعديل هياكل وانظمة العمل الدولية.

مسقط/

احتفل هنا بميدان كلية تدريب قوات السلطان المسلحة بقلاء بتخريج دفعة جديدة من الجنود المستجدين.

وقد القى المقدم الركن جوي علي بن سعيد الياقعي ضابط التجنيد بسلاح سلطان عمان الجوي راعي الحفل كلمة بهذه المناسبة هنأ فيها الخريجين واشاد بالجهود التي يبذلها القائمون على اعداد الكوادر العسكرية بكلية التدريب وحث الخريجين على مضاعفة الجهد ومواصلة العطاء بنفس الروح والعزيمة الجادة التي اجتازوا بها مراحل التدريب.

وبعد ذلك تم توزيع الجوائز التقديرية على المتفوقين من الخريجين.

تقلص النشاط المصرفي

البنوك الاجنبية تخفض اعمالها وتقلل من عدد فروعها في الامارات

الشارقة/ واخ:

توقعت مصادر مصرفية في دولة الامارات العربية المتحدة ان تخفض عدة بنوك اجنبية اعمالها في الامارات وتقلل من عدد فروعها اختياريا لمواجهة انخفاض عائداتها في السنوات الاخيرة.

وذكرت المصادر نفسها ان تقليص عدد فروع البنوك الاجنبية يأتي ضمن عدة اجراءات بدأت بتطبيقها حيث تم الاستغناء عن اعداد كبيرة من المصرفيين وشملت هذه الحملة جميع البنوك الوطنية والاجنبية بدون استثناء.

واشارت المصادر المصرفية في تصريحات لها نشرتها صحيفة (الخليج) الصادرة في الشارقة امس الى ان البنوك الاجنبية التي حرصت خلال السبعينيات وبداية الثمانينيات على مضاعفة عدد فروعها وتوسيع انشطتها في البلاد بدأت منذ شهور في مراجعة انشطتها بالكامل

ووضعت برامج عمل جديدة تتناسب مع حجم النشاط المصرفي المتقلص من خلال تخفيض نفقاتها للحفاظ على ارباحها من التآكل.

وقالت ان تقليص عدد الفروع و... والمكاتب غير النشطة منها يأتي في مقدمة الخيارات المتاحة لهذه البنوك بالاضافة الى خفض النفقات الادارية والتسهيلات الممنوحة لموظفيها.

وقد جاءت هذه الخطوة بعد الاستغناءات التي شملت من ١٠ الى ٣٠٪ من الموظفين المصرفيين الذين يعملون بالبنوك التي اجريت فيها عمليات دمج نهائية.

ويرى خبراء مصرفيون ان اتجاه البنوك الى تقليص عدد فروعها مؤشرا جيدا على ان التخمة في عدد البنوك في البلاد في طريقها الى الزوال وهو مايؤكد تقليص السوق المصرفية في الامارات الى الحد الذي لم يغر بعض البنوك الاجنبية الكبرى الاحتفاظ بمكاتب تمثيلية لها في البلاد.

وكان مصرفان الاول امريكي والثاني برتغالي قد اعلنا في الاسبوع الماضي عن اغلاق مكاتبهما التمثيلية في ابوظبي.

واعلنت مصادر مصرفية في دولة الامارات من جانب آخر ان تدفق رؤوس الاموال الوطنية الى الخارج تراجع خلال الشهور الاخيرة بعد انحسار اسعار الفائدة عن الدولار الامريكي في الخارج وانخفاض حجم فائض السيولة محليا واجراءات مصرف الامارات المركزي بوضع نسب مهمة للاحتياطي.

وقال مسؤولون مصرفيون ان اسواق الولايات المتحدة الامريكية استقطبت خلال الشهور الماضية معظم السيولة المتدفقة للخارج نظرا لارتفاع سعر صرف الدولار والفائدة عليه.. كما استقطبت البنوك الاوروبية جزءا من هذه الاموال بينما حصلت اليابان ودول جنوب شرق آسيا على حصة بسيطة غير ان هؤلاء المسؤولين قالوا ان حجم الاموال المتدفقة الى الخارج انخفضت بشكل ملحوظ خلال الشهور الاخيرة وان الاموال الداخلة تزيد عن تلك المتجهة الى الخارج وذلك بسبب هبوط اسعار الفائدة والدولار الامريكي امام اسعار العملات الرئيسية مع فقد اية جاذبية استثمارية لها.

وذكر مساعد مدير بنك الاتحاد بالشرق الاوسط بدبي ان مصرف الامارات المركزي عمل على معالجة ظاهرة ارتفاع صافي الموجودات الاجنبية للبنوك التجارية بالخارج عن طريق استحداث قنوات للاستفادة منها داخليا بدلا من تحويلها للخارج خاصة ان التنمية في البلاد والسوق المحلية بحاجة الى اموال سائلة ولم يعد هناك فائض لتصدير السيولة الى الخارج.

عن السينما التركية

المخرج غوني يتميز بالتراجيديا الكلاسيكية .. بعقدة روائية متسلسلة



احد الافلام السينمائية الاجنبية



احد الافلام التركية

شاكر نوري - باريس

فاجأ موت المخرج التركي المنفي يلماز غوني العالم باكمله .. اذ وافته المنية في عمر الـ٤٧ بعد ان انجز مجموعة من الافلام، ابرزها (القطيع) و(العدو) و(يول) واستطاع ان يحقق شهرة عالية، ليست يسهلة، وعلى الخصوص لمخرجي العالم الثالث. ولعل مايميز المخرج هو الصدق والاصالة في نقل تناقضات المجتمع التركي، بدون تزييف او حذلقة من خلال قصص السجناء ومعاناتهم وهو حين اختار السينما ادرك بانها قريبة الى نفسه كالمجتمع الذي اختاره

يعتبر المخرج التركي يلماز غوني واحدا من المخرجين الطليعيين الاتراك اذ طرح منذ فيلمه الاول (ايموت) ١٩٧٠ اتجاها ثوريا في السينما التركية الحديثة. وقد اخرج يلماز غوني مجموعة كبيرة من الافلام مشرفا على شركته السينمائية من وراء جدران السجن. ويعود الفضل في اخراج افلامه الى صديقه المخرج زكي اوكتن، الذي اختار ان يبقى في الظل اذ كان المخرج بطبيعة الحال، يهيىء لصديقه كل ملاحظات وتخطيطات الاخراج .. والاخير ينفذ ماكانت تجول في ذهن الفنان الذي بقي سنوات طويلة اسير السجون.

ان سينما غوني بسيطة وواقعية تستخدم الرموز المعبرة ولكن بعمق شفاف للغاية. وربما ان ابتعاده عن المباشرة كان السبب الذي جعل الغرب يحتفي به كمخرج فذ من العالم الثالث. تتميز افلامه بالاعتماد على التراجيديا، وخاصة التراجيديات الكلاسيكية تلك التي تحتوي على عقدة روائية متسلسلة مما جعل معظم افلامه تتحول الى افلام شعبية.

واعتقد ان السبب الآخر في نجاح افلامه هو الربط الذكي بين الجمالي والسياسي. وهذه مهمة صعبة لايقدر عليها الا المبدعون. فالنمط السياسي يجهض في الغالب النمط الجمالي عندما لايستخدم استخداما جدليا اي ان التعبير عن الهموم السياسية باسلوب جمالي يركز الحدث في الذاكرة، ويثير تشابكاته فيما بعد. وهذا مايخلق المعادلة الاستثنائية في اعمال غوني قاطبة. وهنا لابد من التذكير بأن الافلام العظيمة لاتأتي من الموضوعات الكبيرة والميزانية الضخمة .. وافلامه عبارة عن امثلة للعمل الفني البسيط الامكانات والعميق في موضوعه.

يقترب غوني باحاسيسه ومشاعره من كبار الكتاب الاتراك الذين تأثروا بنفس الظروف امثال ناظم حكمت وكمال طاهروآخرين.. الا ان اعوام السجن التي امضاها لم تؤثر بشكل مباشر على اعماله السينمائية. نقصد بذلك ان موضوعاته مستوحاة من تناقضات المجتمع التركي انه بشكل من الاشكال لم يتحول الى مركز وملجأ لهذه الحياة.. اي ان اعماله السينمائية لم تكن نوعا من مذكرات السجن رغم تأثيراته. والمخرج التركي لم يتناول الموضوعات السياسية المباشرة او مايخص السياسة الحالية.. فهو قد تخلص من هذه التأثيرات المباشرة لانه كان يرى جوهر الواقع السياسي.

اما الفيلم السياسي، فينبغي ان يتمتع برؤية سياسية دقيقة وموقف ايديولوجي واضح.. لكن الفنان ابدع نوعا من السينما السياسية المؤثرة والفاعلة دون ان يمس الوقائع السياسية. كان يقول بهذا الصدد: انني اكره جميع الايديولوجيات الكلاسيكية، واريد ان اخلق ايديولوجيتي الخاصة بي»

ان طريقة عمل يلماز غوني مؤثرة للغاية وهي تقترب من عمل الشاعر الذي يبدع في لحظات خلوته. فهو يبدأ بكتابة السيناريو، المادة الاولى لصناعة السينما، ويعيد كتابتها حتى تكتمل الفكرة في مخيلته .. على سبيل المثال عندما كتب سيناريو فيلم «القطيع» وادار الاخراج من السجن، كان بحاجة ماسة الى الوثائق التي تنير له طريق معالجة الفيلم، حيث طلب وثائق معينة تخص حياة الفلاحين، واسعار الماشية، وطرق استخدام «التراكتور» .. هذه الوثائق عبارة عن دراسة عملية وسوسيولوجية. في الحقيقة ان كتابة السيناريو ماهي الا خطوة اولية لاخراج الفيلم. وكثيرا ماكان يرفق السناريو بالشروحات والصور والتخطيطات، وتصورات معينة عن الاخراج والاضاءة وادارة الممثلين.

في السجن، كان الفنان يكتب السيناريوهات والقصائد واصدقاؤه يقومون بعملية الاخراج امثال شريف غورين الذي نفذ اخراج فيلم «يول» وزكي اوكتن الذي نفذ اخراج فيلم «القطيع».

في نهاية ١٩٨٢ اخرج فيلمه الاول في المنفى «الجدار» ساعده في الانتاج موزع فيلم «يول» مارين كارميتز. من المعروف ان غوني لم يخرج مباشرة افلامه التي صنعت شهرته لذا فان فيلم المنفى المذكور كان مغامرة كبيرة بالنسبة له. لكن من خلال الفيلم الذي انجزه المخرج الفرنسي باتريك بلوسييه حول اخراج وتصوير فيلم «الجدار» يكشف عن مخرج اصيل، وخاصة في ادارة الممثلين وتوزيع الادوار. في مدرسة خالية بضواحي باريس الشمالية عثر على البناء المتشابه مع سجون بلده. وخاصة سجن الاطفال في انقرة حيث تحدث المخرج التركي عن تفاصيل الحياة اليومية في السجن وما يسودها من جور وعنف.

في باريس، المنفى، مات الفنان موته الثاني.. لان موته الاول قد اعلن برحيله عن وطنه الذي احبه لان عمل السينمائي لايمكن ان ينضج ويتطور الا في البلد الاصلي،

حول السينما في تركيا

كبقية دول العالم التي وصلها اختراع طوي لوميير في بداية القرن، بدأ الاتراك باخراج الافلام بشكل مبكر. فبدايات الانتاج الوطني التركي تعود الى عام ١٩١٠ ولكن هذا الانتاج ظل حتى الحرب العالمية الثانية، يتسم بخصائص بدائية غير منظمة لايتعدى انتاج الفيلم الواحد في العام. ومنذ عام ١٩٤٨ طرأ تطور ملحوظ على هذا الانتاج بصدور قانون حماية الانتاج الوطني التركي ازاء منافسة الافلام الاجنبية، وخاصة الافلام الامريكية. وقد توافق اصدار ضريبة محلية على الافلام الاجنبية مع دخول مجموعة من السينمائيين الشباب الى ميدان الانتاج السينمائي لبناء اسس جديدة للسينما الوطنية التركية. وهذه الاجراءات الرسمية بخصوص السينما لم تكن خالية من المشاكل اذ وصلت السينما التركية الى وضعية عصيبة في السبعينيات نتيجة للمشاكل الاقتصادية والسياسية.

تتميز تركيا، من بين بلدان البحر الابيض المتوسط بان انتاجها السينمائي الوطني لايتاثر بتمويل وسيطرة الشركات الكبرى.

بعد الحرب العالمية الثانية، وصل الانتاج السينمائي التركي الى قمته اذ بلغ ٥٠ فيلما في عام ١٩٤٨، وارتفعت هذه النسبة الى ٣٠٠ فيلم في اعوام الستينيات. وكبقية انحاء العالم، اثر التلفزيون على نسبة التردد للسينما. وبذلك اخذ انتاج الافلام بالتناقص. اما الافلام الاجنبية المعروضة في تركيا فمعظمها تجارية.

يعتمد الانتاج التركي على القطاع الخاص بشكل رئيسي اذ لاتقدم الدولة اية معونة مباشرة او غير مباشرة لانتاج الافلام ماعدا التمويل الذي يضمنه الموزعون. بطبيعة الحال، ثمة مشاكل اخرى لانتاج الافلام وتلك مايتعلق بالرقابة.

يوجد في تركيا مايقرب من ٣٠٠٠ صالة عرض لعدد النفوس المقدر بـ٤٥ مليون نسمة.

ويعرض التلفزيون ثلاثة او اربعة افلام في الاسبوع معظمها كلاسيكية. تبلغ نسبة تردد الجمهور على الافلام الاجنبية بـ٦٪ للافلام الامريكية، و١٠٪ للافلام الفرنسية والنسبة المتبقية تتوزع بين الافلام الايطالية والانجليزية وبعض بلدان اوروبا الشرقية.

في السنوات الاخيرة، ظهرت في تركيا مجاميع سينمائية قاعة خاصة وان معظم المخرجين ينتجون افلامهم بانفسهم. وقد اتجهت بعض هذه المجاميع لشراء صالات العرض. لكن تبقى مشكلة التمويل من المشاكل الكبرى، التي تواجه المخرجين وبالرغم من ذلك، يتم اخراج الافلام بتكاليف منخفضة نسبيا.

في الآونة الاخيرة، تعرفنا على بعض انتاجات السينما التركية في باريس، وقد عرض بنجاح منقطع النظير ثلاثة افلام هي «القطيع» و«يول» للمخرج الراحل يلماز غوني، وفيلم «هزلة» للمخرج علي اوزجنتيرك وهذا النجاح يشكل علامة هامة في طريق سينما العالم الثالث. اضافة الى هذا النجاح، فقد افردت المجلات السينمائية المتخصصة مقالات عديدة حول هذه الافلام. ومما لاشك فيه ان السينما التركية مازالت تعاني كالسينما العربية والهندية والآسيوية والافريقية في مشكلات جمة.

«من اطلق هذه الرصاصة» يبث في قطر والبحرين واليمن





الفنان/ عمر الحريري

تم التعاقد مع اذاعات قطر والبحرين واليمن على شراء حلقات المسلسل الاذاعي الجديد (من اطلق هذه الرصاصة) الذي تقدمه اذاعة الشرق الاوسط المصرية في رمضان المسلسل بطولة محمود مرسي، نجلاء فتحي، عمر الحريري، مريم فخر الدين.

كما تتحول القصة - لاحسان عبدالقدوس - الى فيلم سينمائي يخرجه احمد يحيى وتلعب بطولته نجلاء فتحي ايضا.

عبد الرحمن ابوزهرة الذي يحلم!

عبد الرحمن ابوزهرة

يستعد المخرج ناجي انجلو لتصوير فيلم تليفزيوني جديد كتبت قصته سلوى الرافعي، اسم الفيلم «الرجل الذي يحلم» ويقوم ببطولته عبدالرحمن ابوزهرة.

يحكي الفيلم عن شاب يعشق الموسيقى، عُين مدرسا للموسيقى في مدرسة باحدى القرى النائية فتحطم حلمه في ان يصبح موسيقارا كبيرا.

نوار رمضاني

عبدالقادر حلواني

اعداد/عبدالرحمن العريفي

برنامج «فقيه العرب» علم ١٣٨٥هـ

من ذكرياتي بهذا الشهر الكريم ومنذ خمس وعشرين سنة كان هناك عمل فني للاذاعة حيث نقوم بالحان واداء بعض الابتهالات الدينية على الايقاعات فقط ومتنوع الانغام في هذا الابتهال والقصائد التي تتحدث عن شهر الخيرات رمضان.

وكنا نقدم من خلال الشاشة الفضية في علم ١٣٨٥هـ البرامج غير الملونة مثل «فقيه العرب» وكان لهذا البرنامج اهداف قيمة والبرنامج كان يقدم اسبوعيا وكنت مكلفا بوضع الحان القصائد من الشعر المغنى القديم وكنت اؤدي بعضها بصوتي، والزميل عوني كنانة كان يقدم بعض الاغاني.

وهذه الذكريات لاتنسى وخاصة بشهر رمضان كل علم خاصة اذا استمعت للاشرطة التي تحمل تسجيل حلقات البرنامج والفقرات الرمضانية التي شاركت بتقديمها مع الزملاء في ذلك الوقت، مع التغيير الذي حدث في البرامج الاذاعية والتلفزيونية من وقت بعيد جدا.

صمت بمصر، بتونس، المغرب

لاشك انني قضيت شهر رمضان المبارك في الخارج بالبلاد العربية الشقيقة عدة مرات منها تونس، المغرب العربي، مصر، وكل بلد عربي له طابعه الخاص في هذا الشهر المبارك وكل دولة لها عاداتها وتقاليدها واحترام هذا الشهر في جميع الدول الاسلامية والعربية.

ولكن هناك احساس للانسان عند قضاء الصيام في بلده وخاصة بالمملكة العربية السعودية اني احس بانه يوم جيد يبدأ بالفرحة والتواصل بين الاهل والاقارب والاخوان بانحاء المملكة لتتم التهنئة، ثم بتبادل الزيارات...

وزيارة بيت الله الحرام بمكة المكرمة واداء الصلاة فيه واخذ العمرة وزيارة الاهل في المدينة المنورة والصلاة بالحرم الشريف فلابد ان يكون هناك فرق بل فروقات بين قضاء الصيام في الخارج والصيام داخل المملكة العربية السعودية والمعروف ان المملكة هي البلد الاسلامي الذي به اطهر بقعة بالارض مكة المكرمة حيث البيت الحرام وكذلك مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم

الشيخ الطنطاوي والاستاذ زيدان:

في هذا الشهر وفي ايامه ولياليه يسعد الصائم نهارا بمتابعة وسائل الاعلام سواء صحافة او اذاعة او تلفزيون ولكن في المساء افضل مشاهدة ومتابعة البرنامج الديني الذي يعده ويقدمه فضيلة الشيخ علي الطنطاوي

كذلك البرنامج الذي يعده ويقدمه الاستاذ محمد حسين زيدان «رجال ومواقف» وللبرنامجان اسلوب رمضاني جميل في اجتذاب المشاهدين لمتابعة البرامج والمحتويه من فقرات دينية واحاديث قوية تنير الطرق امام كل انسان مسلم.

وهناك البرنامج الاسبوعي «احداث العالم في اسبوع» للدكتور محمد كامل خطاب والذي يقدم اهم احداث العالم باسلوب اعلامي جيد.

كذلك المسلسلات المحلية التي تعرض برمضان تسعدنا كثيرا كمشاهدين وكمحبين للاعمال المحلية، والامنية ان نرى الاعمال التمثيلية كثيرة وكبيرة بمستواها، كما انني اتساءل عن الفنون الشعبية حيث الالعاب المتنوعة التي لها جاذبية ولها اهمية بالمحافظة على العاب الشعوب وعاداتها وتقاليدها، ولو ان تلك الالعاب التي تمثل الوانا جميلة عرضت في ليالي رمضان لتعيد ايام وليالي رمضان التي مضت ولتنشىء العزيمة والمحبة في نفوس الاطفال وتجعلهم يعشقون العاب ابائهم واجدادهم.

اقرأ القرآن كثيرا

اذا وجد وقت فراغ يكون قليلا بشهر رمضان حيث ان امتداد العمل الرسمي ينتهي العصر وبعد الصلاة اقرأ القرآن الكريم حتى المغرب ثم صلاة العشاء والتراويح وبعدها تبدأ الزيارات المخصصة للاقارب والاصدقاء للتحدث في امور شتى ولسهرة جميلة بمنزل احد الاقارب وتستمر السهرة لعدة ساعات، وهكذا تكون ليالي رمضان ليالي جميلة كما هي ايامه

الجديد قريبا

ستظهر عدة اغنيات باصوات عربية جديدة وشابة اعمال سعودية مصرية مشتركة واعمال سعودية تونسية ايضا مشتركة الكلمات والالحان من هنا وقد وضعت عدة الحان لعدة اغنيات قصيرة وطويلة اتمنى ان تعجب الجماهير.

وفي الختام اقول الامنية ان يعود رمضان بالخير والبركات على الامة الاسلامية عامة.

المغيص في ثلاث اغان



الفنان/ محمد المغيص

كتب/ عبدالرحمن العريفي:

انتهى الفنان محمد المغيص من الحان ثلاث اغنيات سيشدو الفنان عبدالمجيد عبدالله باغنيتين منها والاغنية الثالثة لم يتحدد بعد الفنان الذي سيغنيها وهي من كلمات الشاعر سعد الخريجي «لاتلتفت» ، مطلعها يقول:

لاتلتفت لي كان قلبك نساني

توهم ضميري بالغلا وانت غدار

ومن المتوقع ان تظهر هذه الاغاني بعد عيد الفطر المبارك حيث سيتم تسجيلها بالقاهرة بمصاحبة الفرقة الماسية بقيادة الفنان احمد فؤاد حسن.

من مكتبات الوطن العربي. من مكتبات الوطن العربي من مكتبات الوطن العربي من مكتبات الوطن العربي. من مكتبات

نفحات خاصة من الايمان.. في هذه الايام ..



السابع والعشرون من رجب

ليلة ٢٧ رجب ايضا لها مكانه عند البدو، فهي عيد (المعراج) اي الليلة التي عرج فيها النبي صلى الله عليه وسلم الى السماء ويخصونها بزيادة الاطعمة والاحتفال في اعدادها، والتصدق بنصيب منها على الفقراء، ولاتخلو مساجد القرى وكتاتيبها من ترديد المدائح والاذكار في تلك الليلة.

الخامس عشر من شعبان

ليلة ١٥ شعبان من الليالي الموسمية - عند البدو - فهي عيد الارزاق، ولذلك يكثرون من الاطعمة وهي من الكسكسي ويخرجون منها الى الفقراء زكاة على عدد الاموات من العائلة، وكأنهم يسهمون الميت ايضا في الرزق الذي كتبه الله لهم، او لعلهم يطمعون في الله سبحانه ان لايقطع عنهم نصيب امواتهم من الرزق المقسوم، ماداموا يتصدقون باسمهم على الفقراء بالطعام.

رمضان

يحتفل البدو في القرى بمقدم رمضان احتفالا طيبا، ولكنه يمر عند سكان الخيام كأي شهر من الشهور العادية، انهم يحافظون على صيامه محافظة شديدة، ويتهمون كل مفرط فيه بالخروج عن ملة الاسلام ولا يمكن ان يسلم المفرط من بطشهم، فقد يضربونه ضربا مبرحا، وقد يحكمون بابعاده عن احيائهم ويصبح موضوع سخرية الاطفال، ولايتغير شيء في حياتهم في رمضان بل يستمرون على حياتهم العادية، النوم في ميعاده، واليقظة في ميعادها، والطعام عادي لايختلف عن ايام الافطار الا بشيء واحد، وهو الزيادة في كمية الدهن فيه، اي في الزيت او السمن كذلك اعمالهم تستمر عادية لا تغيير فيها.

والشيء الذي يطرأ جديدا في ايام الصيام هو ان نساء الحي يقسمن الشهر الى ثلاثة اقسام، كل قسم بعشرة ايام فقسم منها للشباب، وقسم للرجال وقسم للنساء،ويعين كل يوم من الايام العشرة باسم شخص معين فيقولون هذا يوم فلان، وذلك يوم فلانة، وكل مايجد في ذلك اليوم من حرارة الطقس او برودته ومن مطر او صحو او رياح، كل ذلك ينسب لناحية ذلك الشخص صاحب اليوم، وهذا التقسيم للشهر من نوع التسلية البريئة.

اما رمضان القرية ففيه مظاهر اخرى لاتوجد في غيره من الشهور فالبرغم من ان تصرفات الناس فيه لاتتغير وكذلك طعامهم يبقى عاديا فانهم يحيون ليالي الصيام بالمساجد، فيقومون بالصلاة (التراويح) ويضيفون اليها غالبا، تلاوة القرآن او انشاد بعض المدائح.

وفي وقت السحور، تدور في شوارع القرية جوقة من (الطبلة والزكرة) لايقاظ النائمين، واذا كانت القرية صغيرة قليلة السكان تكتفي الجوقة بالوقوف قرب المسجد الذي يتوسط القرية عادة، وتبدأ في عملها لمدة تتراوح بين عشر وخمس عشرة دقيقة.

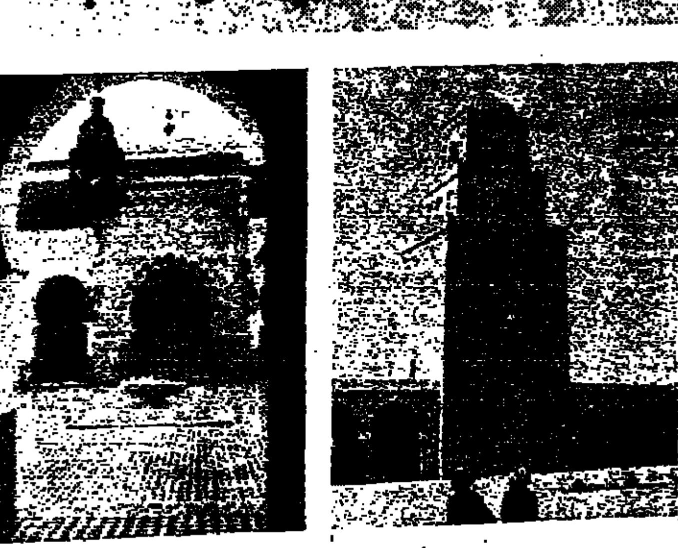
ولابد من الاشارة اخيرا - الى ان بدو الجنوب يحثون اولادهم على الصيام منذ السابعة من اعمارهم ويلحون عليهم في العاشرة اما اذا تجاوزوا الثالثة عشرة فانهم يجبرونهم على الصوم.

ليلة القدر

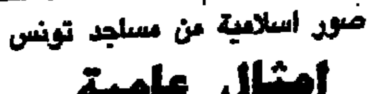
. السابع والعشرون من رمضان .

من المواسم التي يحتفل فيها البدو، ليلة ٢٧ رمضان ويميز هذه الليلة عندهم انها (ليلة القدر) التي ينفتح فيها باب من ابواب السماء في ساعة مجهولة من الليل، وذلك بانشقاق السماء في جهة من جهاتها عن نور قوي لايدوم الا لحظات خاطفة فمن شهده - ولم تصبه الدهشة - وبادر بطلب اي شيء من الله في تلك اللحظة نال المطلوب بقدرة القادر عز وجل ويقولون في تعابيرهم:

- فلان مولود ليلة القدر.
اذا كان محظوظا.



صور اسلامية من مساجد تونس



امثال عامية

- انا نقول له حاوي، وهو يقول لي قداش عندك اولاد
- هو كيدعي بالعقر، والآخر كيقول له اش اخبار الذراري
- اقول له آغا يقول ولاده كام
اقول له طور (ثور) يقول احلبه
- خذ خبزتك، واطلق عبستك
- لاقيني ولاتغديني
- بلاش توكلني فرخة سمينة وتبيتني حزينة
- المبشة ولا أكل العيش
- خذ هديتك وكفيني بليتك

كلمة.. من اجل الشهرة

اعتقد انه من الامانة مع النفس ومع الآخرين .. انه حينما يكتب الانسان شيئا ما .. لابد ان يكون صادقا فيما يقول .. وعندما يريد ان ينتقد او يوجه عملا ما فهو للتصحيح والسعي وراء الافضل...

ولكن مع الاسف يبدو ان هذه النظرية بدأت في الاضمحلال .. واصبح سلوك منتهجها قليلا ونادرا..

فالغالبية عندما تريد ان تنتقد عملا ما او شخصا ما .. يكون للمظهرية واضافة شيء من الضوء على الشخص فقط .. بعيدا عن الهدف الحقيقي والاصلاح المرجو .. هذا كنا حين اولى اذا اخذنا بمبدأ حرية الكتابة والرأي في المناقشة..

اما الناحية الثانية فهي لزوم ان يكون الناقد مطلعا وعارفا بخفايا وتفاصيل تلك العملية المراد توجيهها .. وعملية الاطلاع هذه اعتقد انها لاتتم الا بالخبرة الواسعة في نفس المجال سواء عن طريق الممارسة الفعلية او بواسطة الاستيعاب من خلال التعليم المنهجي والدراسة المتخصصة .. حتى تقبل مرئياته وجمل عباراته..

دواعي تلك المقدمة واسباب الكتابة فيها يعود الى مايكتب احيانا كاجتهادات ضد بعض الفنانين والمنتمين الى ذلك المجال .. وعملية الاخذ بمحتوى تلك الكتابات وبعبارات معانيها يجب ان ينظر فيه وان يتم التوقف عنده طويلا .. وذلك لسبب بسيط اعتقد انه يتمشى مع روح المنطق وبداهة العقل...

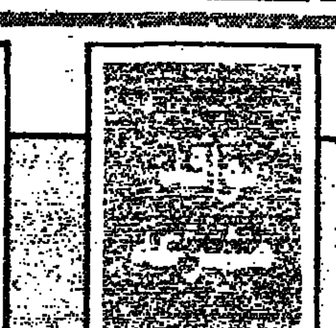
فلو ذكرنا ان انسانا معينا في بدء حياته وفي طور النمو سواء في خبرته الحياتية او العملية .. اخذ يوقع فنانا ما (قدم ذلك الفنان اعمالا بما يضاعف عمر ذلك الانسان .. وساهم في التطور الفني) في نقص وفي كذب كبير اوقع الناس به، وفي تصور شنيع لمستوى جميع اعماله.. بدون ايضاح لنوع ذلك القصور وعدم الافصاح عن الطريق الامثل.. لكان الاخذ بذلك الرأي امرا في منتهى الاحباط وعدم التقدير..

اني اتحدث من خلال منطق ومن خلال رؤية بعيدة عن العواطف التي هي السبب الاول في ظهور تلك الكتابات التي كثيرا ماتجير على ظهور وبطون الصفحات .. وبالتالي على حساب القراء..

يبدو لي ان الهدف الاول من تلك العملية كما قلت سابقا هو للشهرة المؤقتة فقط.. تتبعا للمقولة الشهيرة (خالف تعرف) ولكي تحيط به الانظار والاسماع .. ليعيش في محيطها جزءا من الوقت..

اعتقد انه من الافضل ان يعيش هذا الانسان واقعيا بعيدا عن الحالات الطارئة والعواطف وتسلق الشهرة عن طريق الشخصيات البارزة .. حتى لايدلل على تفاهة الشخصية. وتردي التفكير .. وايضا ان تمنع مثل هذه الحالات من الظهور حتى لايصبح جزاء تلك الشخصيات الفعالة على يدي فئة لاهم لها الا حب الذات والعبث في احساسيس ومشاعر كثير من الناس...

ثواب العتيبي



الدكتور احمد كمال زكي

عن الرومانسية وشعرية النص

[illegible] الرومانسية التي طرحت ولاتزال مطروحة حتى في مفهوم الاستقبال الجمالي في المنظور الحديث، قضية الفرق او الفروق بين الشعر والنثر.

لقد سبق الرومانسيون الاوائل اسلوبيي العصر المجددين في اعتبار النص الادبي فكرة وبنية، وفي انه على مستوى واحد من القيمة في شتى انواعه Genres وذلك بعد عصور ظل فيها الشعر سيد الانواع الادبية واكثرها حواجز تمنع اختلاط صنعته بصنعة النثر.

وفي اعتقادي ان اول محاولة في التاريخ لازالة تلك الحواجز كانت عربية حول القرن العاشر الميلادي، وذلك قبل تكرارها في اوروبا في منتصف القرن التاسع عشر. وصاحب المحاولة ابن طباطبا العلوي المتوفى سنة ٣٢٢/٩٣٤، سجّلها في كتابه «عيار الشعر» بعبارات منها «ويسلك - اي الشاعر - منهاج اصحاب الرسائل في بلاغاتهم وتصرفهم في مكاتباتهم، فإن الشعر فصولا كفصول الرسائل».

ومنها ايضا «فمن الاشعار اشعار محكمة متقنة.. اذا نقضت وجعلت نثراً لم تبطل جودة معانيها». ثم منها «الشعر رسائل معقودة والرسائل شعر محلول».

مثل هذا جاء بنحو او بآخر في تقنيات الرومانسيين، من غير وقوع الحافر على الحافر - فليس بين الطرفين في هذا الميدان اية علاقة تاريخية مؤكدة - ولحتذاه مؤخرا ياكوبسون وباشلار ورولان بارت، بتعديلات ترفض ان يكون خارج البنية اية فكرة فنية، وتعتمد غالبا السيميوطيقا في عملية التوصيل.

وربما يقرّب الفكرة الينا ماتفرضه ناتالي ساروت - وهي من كتاب الرواية النقيض anti - novel في فرنسا - على اسلوب النثر الروائي، وهو جماع الصفات التي يحققها اعتبار الشعر رسالة تشبه رسالة النثر. ففي كلّ منهما بويطيقا اي شعرية متحققة، كذلك يجب ان تتوفّر فيهما معاً ايقاعات تفرضها الخيالات التي تصاحبها عادة ضروب من الايحاءات المتنوّعة.

حقيقة قد يبتعد النثر شيئاً عن الشعر، او العكس حيث يبتلع الشعر كل مكوّنات الشعرية مع استدلالية النص، الا انّ ناتالي ساروت لا تحرص على وضع الحواجز الفاصلة بين النثر الروائي والشعر، لان هذا الفصل مدرسيّ خالص!

وفي هذه النقطة تلتقي تلك المؤلفة الكاتبة بجون ستوارت مثل، وهو يقرر انّ كثيرا من الروايات الممتازة تتضمن شعراً حقيقيا، في حين قد لاتحسب الملحمة - بماهي قصصية - شعرا على الاطلاق، وتقرّ مع ذلك بانها اعظم جهدٍ للعبقرية. والى هذا وباكثر تطرفية ذهب ادجار آلن بو، ومن ثم نرى الاتفاق ولو في مرحلة ريادة الرومانسية على ان البويطيقا او الشعرية التي تنقل اشياء في طبيعة الشعر إنما تنقل اشياء موجودة في النثر ايضا.

مع التسليم بأنّ الحقيقة في الشعر هي تصوير الروح الانسانية بصدق، في حين تبدو الحقيقة في الرواية صورة صادقة للحياة.. كلتاهما معرفة، لكنهما تعملان بطريقتين مختلفتين عند كل شخص وآخر، ولم يكن لكثير من الشعراء العظام الذين تغنّوا بانسانية المشاعر قدر موفور من المعرفة الصائبة للواقع الذي يمارسونه، غير انهم اودعوا قصائدهم ما اختص به النثر حتى قال كولبردج «تحتوي القصيدة على العناصر نفسها التي يحتوي عليها التأليف النثري، ولكن غاية الشعر هي المتعة»، وكأنه ينسى ان المتعة هي نفسها وظيفة القصص بوجه عام.

●●●

ولا نريد ان نتحدث عن الرومانسية باكثر من ذلك - فقد اختلف افذاذها وفسولها في كل شيء - وتضارب نقاد عصرنا في تقويمها حتى تعاورها امثال تي. إس. اليوت وهيوم بالهجوم ادبيا وفلسفيا.

الا ان بنيويي الخمسينيات من هذا القرن ثم من تبعهم من التشريحيين مالوا الى استرفادها ابداعا ايقاعيا للجمال فيه يفتق الاحساس الشعري الحقيقة التي هي اقناع العقل من جانب والعاطفة التي هي اثارة القلب من جانب آخر.

كما مالوا الى اعتمادها سواء حيث يكون الفنّ انعكاساً للواقع او معادلا موضوعيا للمشاعر الخاصة، وفي كل الاحوال لم يقيموا حواجز فاصلة بين النثر والشعر، ومن هنا قال جايتان بيكون مامعناه: ان النثر ليس وسيلة تعبير منفصلة عن الشعر، ويستطيع الشاعر ان يقدم لنا بلغته الشاعرية عالمه الروائي باكمله.

اما وقد وصلنا الى تلك المرحلة من هذا العرض الموجز لتوصيفات النص الادبي، يحق لنا ان نسأل: مادامت البويطيقا قاسما مشتركا في النص الادبي على اساس انها نابعة من اللغة كي تشكل لغة اخرى غير اللغة العادية كما يقول الغذامي في كتابه القيم «الخطيئة والتكفير» نقلا عن ياكوبسون، فهل من اجل ذلك جعلناها مادة النوافذ المشرعة هذا الاسبوع؟

الاجابة ليست سهلة بخاصة اذا اعتبرنا انّ ماقدمناه متداول لدى كل من يسعى الى ان تحتوي البويطيقا او الشعرية مساحات الاسلوبية وتجاوزها، لكنني من ناحية اخرى وجدت له هاجسا في نفسي بعد اعادة قراءاتي لكتاب ادونيس «مفرد بصيغة الجمع».

رحت اراوغه، وبعد طويل تنبهت الى انني ارفضه كما رفضته من قبل. ولم يكن وراء رفضي في المرتين الا ان هذا الضرب من التعبير وان اعتمد بعض اسباب الشعرية - كأي نثر فني - لم ينجح حتى في خيالاته المهوّمة في المطلق، الا في ان يكون استدلالا وضيعّ عليّ المتعة!

ولنعد مرة اخرى الى مقولات الرومانسيين في الشعر والشعرية - واغلب هذه اتكأ عليها المحدثون - فنجد في وظيفة الشعر شرط المتعة، على ان تكون فعالة في توليد العواطف بحيث لاتهبط بفنّ الشاعر. ولعل ذلك هو مادعا شيلي الى ان يفترض للشعر رسالة - لانه مركز المعرفة ومحيطها - بجانب المتعة.

وفي الشعرية اخذ المحدثون - وهم ولقعيون رغم رولان بارت الى ذاتية اكثر تفرداً من ذاتية متأخري الرومانسيين - يقولون بالمتعة او بمتعة النص على نحو مغاير، او من حيث انه يقبل اعادة كتابته نقديا بطريقة تثير عدة مشكلات قد لاتتصل به اطلاقا، وان تكن وثيقة الصلة بالقارىء الناقد.

ومن منطلق ان مرجع الاسلوب شخصيّ لانه نتاج عاطفة تتأمل او فكر يشعر يقول المحدثون ان الاسلوب هو كيان المؤلف الكاتب L'écrivain وحياته الخاصة بالرغم من ان اللغة - بوجه عام - موضوع اجتماعي. وفي هذه الحال يستبعد تماما الكاتب العادي Le Scripteur وتتحول اجتماعية اللغة عند المؤلف الكاتب اثارة جمالية، الى شاعرية لها بالبويطيقا اسباب واسبا.

ومع اننا نسلّم بأن البويطيقا قد تجاوز احيانا النص الادبيّ الى غيره مما لايُعدّ ادبا، فانها تظلّ لازمة له، وتولّد فيه شتّى الرموز وتحرك الاشارات فتتحرك النفس بحالات اطال البنيويون الوقوف عندها بمصطلحات لاتزال تحتاج الى مزيد من التحديد، منها الشمولية والتحكم الذاتي بالنفس!

●●●

على هذا النحو يعمل كل من الشعر والشعرية على تحقيق المتعة، تماما مثلما تعمل انواع الفنون الجميلة.

ومارفضناه الان ممثلاً في مفرد بصيغ الجمع، له مبرره كما رأينا، غير انني قرأت مؤخرا في هذه الصحيفة ان شاعرا عربيا من لبنان يقرن الشعرية - في حديثه عن قصيدة النثر - بحالة نفسية فنية غير متشيئة. وان تكن حارة، فهل حقاً يعني ماقال؟

واذا كان يصح بأن تلك الحالة تفتقد البنية الخارجية الثانية - وكأنه يقصد الاسلوب الذي ذكر بارت في «الكتابة في درجة الصفر» انه الاستعارة - فكيف تكون نصا يجاوز صفة الخطاب الاستدلالي العادي الى كينونة التأليف المحقق للمتعة؟

لا اجابة..

وانما لابد ان نقدر دائما ان تلك المتعة التي اكثرنا من ترديدها، تنطوي على قيمة معرفية ما. وتلك القيمة لاحقة وليست سابقة، وقد يمكن ان تكون ضمنية او مصاحبة لعملية الابداع التي تستهدف - كما يقول شيلي - خلق مواد جديدة للمعرفة والقوة، فترتفع فوق التقديرات المادية والمحسوسة.

ميكائيل أنجلو أنطونيوني من السينما الى الرسم

ميكائيل انجلو انطونيوني، المخرج الايطالي الشهير، يعتبر حاليا احد عباقرة الفن السابع. كل فيلم من افلامه رائعة فذة في هذا الميدان. انه يكتب القصص القصيرة والسيناريوهات. في الايام المقبلة. وبالتحديد في ٢٧ مارس، ستحتفل به باريس، ولكن ليس بافلامه هذه المرّة وانما بلوحاته الفنية. لوحاته تكشف عن الجبال السحرية والبراكين التي يتخيلها انطونيوني. في عمر الـ ٧٣ مايزال انطونيوني، يخرج الافلام، ويكتب القصص، ويرسم لوحاته.

في هذا الحوار الممتع يتحدث انطونيوني عن عوالمه الفنية بين الاخراج والكتابة والرسم:

● متى بدأت الرسم؟

- بدأت، منذ عدة اعوام، برسم الاشياء الصغيرة. ومن ثم بدأت انظر اليها بشكل حاد، فانبهرت بالمادة، للوجه الخفي لما تراه العين العارية. لذا قررت تصوير هذه اللوحات وتكبيرها فيما بعد. هذا مايمتعني لانني لست رساما في الحقيقة.

لابد من الاشارة الى ان الفنان انطونيوني رسم هذه اللوحات بحجم الطوابع البريدية او بطاقات المعايدة.

في بداية الامر، كان حجم لوحاتي صغيرا لانه لم يتوفر لدي المكان الكافي لانجاز لوحات كبيرة. ولانني لا احبذ ان ارسم على المساند. وهذه التجربة تشجعني اكثر فاكثر على العمل على اشكال صغيرة جدا. وهذا قد يزيد من حدة الاندهاش عند التكبير. ان ذلك يشبه الى حد ما السيراميك الذي نضعه في الفرن اذ لانعرف ماذا تعطي هذه الاشكال عند اخراجها. هكذا ندخل في حياة المادة.

● لماذا اطلق على المعرض تسمية «الجبال المسحورة»؟

- ذات يوم، رسمت منظرا خياليا، وقطعته على شكل اجزاء منفصلة ثم لصقته بعمل مونتاجي، بشكل عشوائي. انذاك تحول المنظر الى جبل، انني رجل ينحدر من السهول، وقد رسمت مناظر للسهول السحّرية حيث افضلها على الجبال. لكنني سوف لن اعرض اللوحات التي تمثل كل مرنحني رغم ان المفد انني عليها اكثر من افلامي. لذا مانجح هذا المعرض في باريس ونيويورك فسوف اواصل هذا العمل كما ينبغي في ذات الوقت اعلانه الاعتزال عن العمل الفني ذات يوم.

● ماهي الآثار النفسية لهذه الرسومات؟

- هذه الرسومات عبارة عن الكون بالنسبة لي. فن العمارة يقترح مشاريعه في خلال اعتماده على تقنيات معقدة بينما هذه الرسومات، العفوية، التلقائية، تحررني من هوس العواطف والاحاسيس والسيكولوجيا.

● انك كاتب ورسام ومخرج سينمائي.. متى تستوحي عالم الكتابة؟

- عندما اتوقف عن تصوير الافلام، ابدا بالخربشة دون توقف، اسود الصفحات البيضاء، وامحي ليالي باكملها. لكنني اتوقف عن ذلك عندما ابدا تصوير افلامي: لا اعمل سوى شيء واحد.. عندما لا اعرف ماذا افعل، ابدا بالنظر. واقول في نفسي: توجد تقنيات خاصة لهذا الشيء وانا لي تقنياتي الخاصة.. وذلك يجعلني انتقل في سلسلة في الصور اذ تتصاعد وتكون حالة الاشياء.

● وقصتك لاربعة رجال في البحر؟

- جاءتني الفكرة في حادثة حقيقية عندما قرأتها في صحيفة استرالية. بعدها كتبت القصة عن رحلة بالسيارة من طهران الى شيراز. هبت عاصفة ثلجية في الصحراء وانا اكتب قصة البحر.

● هل اعتمدت في فيلمك «امتثال امرأة» على كتاب رولان بارت الشهير «مقاطع من خطاب الحب»؟

- كانت مهمة صعبة. كنت ارغب ان اعمل فيلما خاليا من اية حبكة حقيقية. فيلما حول شخصية تعي كل ما قيل عن الحب وواجهت كل التجارب. لقد تخيلت عن موت رولان بارت، ربما كنت بامس الحاجة له في وانجاز هذا الفيلم. لم يكن بارت مجرد كاتب بل كان شاعرا. اعتقد بأنه من الممكن ان نجد شيئا من ذلك في مشروع فيلم بصدد تحضيره، وهو مستوحى من احدى قصصي. على اية حال فيلمي القادم سوف يتحدث عن الحب ايضا.

● ماذا يشغل ذهنك حاليا؟

- لايشغلني الآن سوى المستقبل. ولدي حب استطلاع كبير ازاء العلوم، بكل ماتحمل من شكوك، وحركة، وبحث عن التساؤلات. اعتقد ايضا بان عالمنا يصبح صغيرا اكثر فاكثر. ونحن لانمتلك سوى خيار واحد: الدمار النووي او الهجرة الى كواكب اخرى. افكر الآن بتصوير فيلم مع كارلو بونتي وصوفيا لورين، مستوحى من قصة الكاتب الامريكي جاك فينلي وهي من قصص الخيال العلمي. والفيلم عبارة عن قصة امرأة لاتنتظر شيئا من حياتها، فيعرض عليها الرحيل الى كوكب آخر خارج من النظام الشمسي حيث نعتقد بوجود السعادة انها تتخوف من اتخاذ القرار. وهذه عاطفة عادية. فاذا ماطلبنا من الناس ان يرحلوا بعيدا الى كوكب آخر، القمر، او غيره، فانهم يرفضون حتما. انهم يفضلون البقاء في خيبتهم. وموضوع فيلمي هو الفرصة الاخيرة امام هذه المرأة.

● بماذا تفكر عند تصوير احد افلامك؟

- في كل مرّة اصور احد افلامي، تأتيني فكرة فيلم آخر.. انها تخترق مخيلتي.

● ماهي بنظرك التطورات التي طرأت على عالم السينما؟

- انني مقتنع بأن مستقبل السينما يكمن في الانجازات العلمية الالكترونية، انها المستقبل، واذا كان هذا التطور الحتمي ايجابيا أم سلبيا، فانني ارغب بالمساهمة في هذا التطور.

ترجمة: شاكر نوري - باريس





□□ لوحات الفنان الايطالي والمخرج السينمائي انطونيوني □□

مسقط النهر — قصة قصيرة

□ محمد كمال محمد

ايقظتها السيدة في غبش الفجر. ونزلت لدكان اللبان تضرب بقبقابها وجوربها الرجالي المثقوب في وحل الشارع.. تقفقفت بلسع البرد في جلبابها الشيت فلفت ذراعيها حول جنبيها بالوعاء الفارغ.

وهي عائدة اشتهت كوبا من اللبن الذي يملأ الوعاء في يدها .. كان ابوها يسقيها كوزا كل ليلة، عندما يأتي باوعية اللبن ملآنة على دراجته .. ليصبح في الفجر سارحا لزبائنه في المدينة الصغيرة.. وكان يملأ لها طبق الصاج الغويط لتفت الرغيف الطري تتعشى..

سقطت نظراتها على السلالم التي بدأت تصعد درجاتها .. كان ابوها يصعد مثلها كل صباح، ليبيع للسيدة اللبن قبل ان تسكن هذا البيت في المدينة الكبيرة.. كان وجهه صبوحا ضاحكا .. وكان يدعو للسيدة وهي تعطيه النقود بالصحة والستر..

في بيتهم هناك قالت تلك السيدة لامها واكدت: «ابنتك لن تخدم في بيت غريب» .. السيدة تعرف ان في البيت بنتا .. قالت امها للسيدة ان اباها كان يحمل دوما جميل الافندي زوجها منذ نقلها الى مدرسة اخرى غير تلك المجاورة لخطر مزلقان القطارات .. هزت امها راسها في حزن لتركها المدرسة بعد عام واحد عندما ذهب ابوها..

ساعتها كانت تجلس جنب اوعية اللبن التي بقيت فارغة منذ الشتاء الفائت .. كانت تصنع لنفسها اطباقا صغيرة كالغرابيل من شرائح الغاب الاخضر، تعلق في جانبيها الدوبار الرفيع لتحمله في يديها مثل كفة ميزان..

كانت ترقب وجه امها متوسلة.. امها كانت لاتصدق.. وكانت مستغربة مجيء السيدة لتأخذها للخدمة..

نادتها والبستها جلباب العيد الفائت ومريلة المدرسة النيل فوقه لتدفئها في سفرها الى المدينة الكبيرة .. كانت خائفة تنظر لامها غير مصدقة ان تتركها للسيدة. وكانت الدموع تتحبس خلف عينيها..

مشطت لها شعرها .. وكانت عيناها على وجهها .. وكان توصي السيدة: ناديها يامصبحة .. كان ابوها يدللها .. اسمها صباح .. وكان ابوها يستبشر بها كل صبح»..

عصبت لها راسها بمنديلها البنفسجي الجديد.. وكانت تقول للسيدة: «على رأسي مجيئك بيتنا .. لا اقدر ان اقول لا» .. وكانت عيناها حزينتان..

عندما خطت بقدميها خارج عتبة البيت نادتها امها فجأة: «صباح» بلهفة لحقت بها واحتضنتها .. كانت تنشج فنشجت معها .. وكانت تقول للسيدة: «لاتكسري خاطرها .. كانت وردة ابيها يشمها صبحا ومساء .. تكسبيها بالمسليسة .. كنت اضمها في حجري واشد عليها ثوبي اغطيها .. لولا خاطرك وحوجتي مارضيت ان تخدم .. ولا هان علي مفارقتها..»

* * *

اول ماحطت قدمها داخل الشقة بوعاء اللبن انجذبت نظراتها مشغوفة فاستقرت على الصندوق الاسود بوجهه الزجاجي.. تحسسته عيناها بنشوة: في المساء تذهب اليه السيدة وتغمزه باصبعها فتفتح الدنيا.. انسالت الفرحة داخلها خفقت شفتاها لتنفسها بابتسامة حالمة..

عندما تباطأت جنب الصندوق وتمسحت به وحومت حوله بالمقشة، تعجلتها صيحة السيدة لتكف عن لكاعتها .. فاسرعت حركتها .. ثم عادت تتباطأ وتكنس متثاقلة خلف الصندوق وتحته .. هدرت السيدة من بعيد لتغادر مكانها .. فتسارعت يدها بالمقشة .. لكنها كانت تحبو حول حامل الصندوق .. وتنبطح على ركبتها امامه .. ونهضت اخيرا لتلتقط المهفة .. وتنفض بها الوجه الرمادي تحلم: يتلون الوجه بالوان وبهجة تسحرها .. يموج بالاشياء تطن .. تغني..

* * *

خرجت الى الشرفة بمضرب الخيزران لتنفض السجادة والحشيتين .. صاحت السيدة خلفها فضربت بقوة .. كان الغبار يتطاير تحت عينيها، وكان وجه امها يطل آسيا .. مشتاقة كما هي مشتاقة .. المسافة بينهما طويلة وبعيدة .. عميقة في داخلها .. احست قدماها تقفان على كتلة من الثلج.. ارتجفت..

عندما دخلت بالسجادة الثقيلة تجرجرها خلفها نظرت الى وجه السيدة.. كان رماديا بلون البيت .. ستطلب منها ان تكتب خطابا لامها..

فرشت السجادة في حجرة السيدة، ونظرت الى وجهها متعجبة للونه..

التفتت ناحية افطارها داخل المطبخ: الرغيف لم ينقص منه غير لقمة .. كانت امها تشطر مثلها لنفسها وتبقي لها الرغيف لتشبع.. حبات الفول نشفت وانطفأ بريقها .. ماذا ستقول للسيدة لكي تكتبه لامها؟

في المغرب كانت قاعدة في المطبخ تفكر فيما ستقول لامها.. تثاءبت وثقل راسها .. كانت تشتهي النوم، لكنها كانت تنتظر العالم الساحر: بعد قليل تتفتح ابوابه.. وقتها تكون لقمة العشاء في فمها .. تتسل من داخل المطبخ وتقف في الطرف البعيد من الصالة، متجنبة العينين لحركة الظلال التي ينتفض بها وجه الصندوق.. في حذر تقترب من المقعد الملاصق لمنضدة الطعام، تجلس على طرفه بنصف وركها.. يشدها العالم المسحور لتدخله بكيانه .. يمضغ فكها بلا وعي اللقمة التي تظل طويلا في فمها .. تتجه بعينيها الى راس السيدة وزوجها متلصصة.. عندما تتيقن ان الراسين جامدين مشدودين للصندوق، تتسرق تاركة عشاءها.. تنقل قدميها على اصابعها.. يتوقف فكها ساهيا وتنزوي اللقمة في شدقها.. حينما تدلف في حذر داخل المربع الذي تدور فيه الدنيا، تنساب زاحفة لصق ظهور المقاعد.. ثم تقف بين الكنبة والمقعد الخلفيين.. وتمد امامها عنقها، مأخوذة تتعجب لكثرة الخلق في الصندوق.. تحمل همهم: اين سيناموت في آخر الليل بعد ان ينتهوا؟ هل سيلحقون العودة لبيوتهم؟ .. تستغرب للبنت التي تدخل الحجرة وتخرج بفستان جديد في غمضة عين .. تذهل فاغرة فاها تحملق لعودة الرجل لابس النظارة للحياة بعد موته مقتولا .. تسبح في بحر العجائب.

- «بنت؟!»

لاتسمع في قاعها العميق..

- «يابنت؟!»

ترد وهي بين الحلم والحقيقة .. تهدر السيدة:

- «اذهبي نامي .. ستصحين مبكرة!»

يغمغم زوج السيدة دون ان يتحرك راسه:

- «اذهبي نامي .. ستصحين مبكرة!»

* * *

اشتهت ان تدخل الدنيا الساحرة وحدها .. دون حذر ولا خوف.. على المقعد امام الصندوق تجلس مثل السيدة .. تفتح باصبعها الابواب العجيبة، تدخلها واحدا بعد آخر..

كانت في الشقة وحدها .. وقفت امام الصندوق ومدت يدها متهيبة .. كبست اصابعها المفتاح الفوقي وانتظرت .. نزلت الى التحتي .. لعبت بالاوسط.. ضغطت صف الازرار .. امسكتها بكل اصابعها .. نزلت وطلعت .. لم تتفتح الدنيا جذبت كل ما امامها .. انخلع احدها وسقط .. حملقت تحت قدميها وانزعجت.. طوت نفسها وتكومت جنب الصندوق .. انكمشت متثلجة .

* * *

عندما ارتفع مضرب الخيزران في يد السيدة وتراجعت مرتعبة، كان الغبار يتطاير بكثافة امام عينيها .. صرخت من الألم وعوت .. كان وجه امها يطل آسيا..

كانت مقهورة في داخلها لصمت الصندوق..

في الليل رقدت على فرشتها .. بعد ان اظلم وجه الساحر .. وانطفأت البهجة .. فتحت عينيها للسواد المحدق .. تدفق في اذنيها هسيس الليل الساكن لاتعرف من اين يجيء .. وحملها النهر الى المسقط.

اخرجت يدها من تحت البطانية المنخولة .. تحسست الصدر الدافء لتدخل فيه .. حبت يدها على البلاد البارد .. «لولا خاطرك وحوجتي مارضيت مفارقتها .. كانت وردة ابيها يشمها صبحا ومساء .. كنت اضمها في حجري واغطيها بثوبي..»

الكلمات

مالم تقله القصائد!!

قد يصاب الشاعر بصدمة تفقد دهشته توازنها وانبهارها بعالمه الذي تكتشفه وتحاول تفكيك رموزه واستحداثها. حين تعكر صفو عالمه صور الشعر المتكررة على الدوام لا من حيث الشكل والانسجام الفني كحد اقصى لتجنب اصدار احكام نقدية متحرصة، بل من حيث عزفها على اوتار لاتنفك تصدر انغاما حفظتها وملتها الآذان ربما في غمار بحثها عن اللحن المتفرد البهيج. والقصد هنا ليس كما قد يتبادر الى الذهن عن مستويات الاشكال الشعرية السائدة من مقفّى وتفعيلي ومنثور...الخ فالحقيقة ان الشكل الشعري الحديث قد وقف على هيئته كشكل جاهز مع ادخال بعض التفاصيل التي تدعو النظر الى التأمل في قولبة الشكل واضفاء ميزة عادية من الميزات الشعرية اليه في حين تغيب الرؤية الشعرية الدافقة وينحسر البعد الفني في اللغة المتداعية المجوجة.

اقول هذا حول ماتطالعنا به المنشورات الادبية من سائدها الشعري مع مجاجة الانفلات الذي منيت به القصيدة الحديثة حيث انعكس مفهوم التحلل من قيود الشعر على روعة الصياغة الوجدانية للمضمون - وتقديمه للجمهور بما ينطوي عليه من ثبات فني لايخرج عن نطاق الشكل ويمكن اسقاطه من قالب الحداثة حين لايتضمن ابسط المفاهيم التي لاتنتمي حتى الى قاعدة محدودة تعيق محاولات التحليق من خلالها استمرارا.

البعض استمرأ ذلك النوع من الشعر حين امتلكوا مقدرة اعادة الشكل وتكراره في غياب المفهوم الرائع لمعنى ان تكتب القصيدة الحديثة وتقدم «لجمهورها» الذي هو بدوره «لديناء» لاينتمي الى حركة جدلية متفاعلة مع النموذج الشعري الحديث بقدر «ماهو» غائب كثير الغياب لايمتلك مقومات التفسير الفكري واساسا هو لايؤدي انتماء ايجابيا لمسألة الأدب والثقافة حتى يتمكن من اطلاق الاحكام وامتلاك مساحة مميزة للرأي الذي هو بالضرورة مطلوب منه.

مع توافر كل هذه المقومات العكسية الاتجاه كتب للقصيدة الحقيقية مايشبه المولود المتعثر مع شيء من التردد فرضته مرحلة لم يستوعب الشعر فيها نفسه ليطرح قضايا الانسان وهمومه .. وبرزت مع ذلك عدة تساؤلات كان اهمها: هل بالضرورة ان تلد الأمة مزيدا من الشعراء؟! او بالاصح هل بالضرورة ان يكون عدد كبير من الناس في بلادنا العربية شعراء تصم اصواتهم الآذان وتملأ قصائدهم صفحات النشرات الادبية والفكرية؟!

لعل هذا يعيدنا الى اهمية ان يكون انتماؤنا الى عصرنا حقيقة يؤكدها الفعل المصاحب لفاعلية الكلمة فكرا ووجدانا، ومع هذه الاعادة نرى اننا لم نحقق الا المزيد من الاصوات، والمزيد من القصائد ذات المحتوى الفارغ والسياق المجوج الممل. وكل ذلك يشكل عامل احباط كبير، وترددا مصحوبا بكثير من الخوف على تألقات الشعر لدى قلة من الشعراء الذين يرون ان زمن الشعر ليس هذا المثقل بالكلام والاصوات رغم حاجته الى منطق الفعل اكثر من اي وقت مضى.

محمد عبدالاله العصّار

اخبار ثقافية

جائزة بودوان

قررت مؤسسة الملك بودوان منح جائزة الملك بودوان الدولية للتنمية للمرة الرابعة في خريف عام ١٩٨٦ وتبلغ قيمتها ٤ ملايين فرنك بلجيكي.

والجائزة مخصصة لمكافأة الاشخاص او الهيئات بدون تمييز في الجنسية التي كان لها مساهمة فعالة في التنمية في دول العالم الثالث او في تقوية العلاقات بين الدول الصناعية والدول التي في طريق النمو.

هذا وقد فاز بالجائزة عام ١٩٨٠ البروفسور باولو فرير والمجموعة الاستشارية للدراسات الدولية الزراعية وفي سنة ٨٣ فاز بها الدكتور اشانجا ماج تووو - اريا راتن رئيس حركة شارما دانا سارفوديا في سري لانكا وفي سنة ٨٤ فاز بها الدكتور ولتي فلورايت.

جائزة لكاتب ارجنتيني

سلم الملك الاسباني خوان كارلوس مؤخرا الكاتب الارجنتيني (ابرناستو ساباتو) جائزة «سرفانتي» التي تعتبر ارفع جوائز ادب اللغة الاسبانية.

وجرى حفل تسليم الجائزة في جامعة «الكالا دي ابنراريس» حضره وزير الثقافة الاسبانية وعدد من الادباء والكتاب الاسبان.

وكانت وزارة الثقافة الاسبانية قد قررت قبل اربعة اشهر منح الكاتب الارجنتيني هذه الجائزة لعام ١٩٨٤

وجدير بالاشارة الى ان اسم هذه الجائزة يعود الى الكاتب الاسباني (ميغيل ثيرفانتي) مؤلف قصص دون كيشوت.

فيلم روائي

انتهت شركة بابل للانتاج السينمائي والتلفزيوني من انتاج وتوزيع فلم روائي عراقي جديد بعنوان (العاشق).

وقام باخراج الفيلم المخرج محمد منير فنري الذي سبق ان قدم عددا من الافلام حظيت بنجاح باهر كفيلم (تاشية جديدة) عام ١٩٧٦ والذي حاز على الجائزة الذهبية للمهرجان الدولي لافلام فلسطين وعلى جائزة النقاد السينمائيين في مهرجان كارلو فيفاري واعقبه بافلام روائية اخرى مثل (انتفاضة) عام ١٩٧٨ و (الارقط) عام ١٩٨٠ وفيلم (العاشق) الذي انتج هذا العام فيلم اجتماعي ذو ابعاد سياسية تدور احداثه في الريف العراقي في احدى فترات الانتداب البريطاني ويصور اشكالية العلاقة بين مجتمع القرية والسلطة الاقطاعية المتعاونة مع المستعمر.

وقام بادوار البطولة الرئيسية في الفيلم كل من جواد الشكرجي وليلى محمد وعدد كبير من الفنانين العراقيين وقصة (العاشق) وهي حكاية مؤثرة تعيد الى الاذهان ذكرى الرجل الذي دفعه حبه للمرأة الى انتقام دموي مروع .. وطهره حبه للوطن من الضغائن .. والاحقاد فعاد الى الارض التي منحها فتوته وشبابه ليمنحها في النهاية حياته.

ملف ادب الحرب

قررت الهيئة الادارية لرابطة نقاد الادب في العراق فتح ملف نقدي تحت عنوان (اوراق رابطة نقاد الادب حول ادب الحرب).

ويهدف الملف التوقف عند نتاجات ادب الحرب من منظور نقدي تطبيقي يحتوي الملف على احدى عشرة دراسة تفرعت الى جانبين الأول يتناول بعض ظواهر ادب الحرب الفنية والثاني يتناول نتاجات الادباء العراقيين في هذا المجال.

كتاب حول الشعر

صدر في القاهرة حديثا كتاب جديد بعنوان (التفسير ،حسي والفني لظاهرة الشعر الحديث) للدكتور عبدالرؤوف ابوالسعد.

ويحاول المؤلف في الكتاب رؤية الشعر من منظور الوعي الطبقي اجتماعيا واقتصاديا وثقافيا حتى يمكن ربط الظاهرة باسبابها والعودة بها الى الجذور الطبقية بكل ابعادها.

كتب جديدة لنجيب محفوظ

انتهى الكاتب المعروف نجيب محفوظ من قصتين جديدتين هما (صباح الواد) و (اسعد الله مساءكم)

كما انتهى الدكتور زكي نجيب محمود من كتابة كتاب جديد بعنوان (عن الحرية اتحدث) وكذلك انتهى الكاتب مصطفى امين من كتابة روايته الاخيرة (الآنسة كاش).

وستصدر هذه الكتب خلال الشهر الحالي في المكتبات المصرية.

فنون شعبية مصرية

تشترك مصر في اربعة مهرجانات دولية للفنون الشعبية تقام خلال شهر يونيو القادم.

فستمثل الفرقة الشرقية للفنون الشعبية مصر في مهرجاني بروسا وسمسون بتركيا في الفترة من ٧ الى ١٤ يونيو ومهرجاني ديلن وسيدموت بانجلترا في الفترة من ١٥ الى ٢٢ يونيو.

وجدير بالذكر ان فرقة الشرقية للفنون الشعبية قد فازت بالمركز الاول في مهرجان باريس للفنون الشعبية الذي اقيم في العام الماضي.

قرارات حول تصدير الكتب

اصدر وزير الثقافة المصري السيد محمد عبدالحميد رضوان قرارا بالغاء لجان البت والتي كانت تزيد من خطوات تصدير واستيراد الكتب وجعلها في خطوة واحدة تتولاها هيئة واحدة.

كما ستصدر قرارات خاصة بتصدير الكتب المطبوعة في مصر الى الخارج كما تعد وزارة الثقافة المصرية حاليا مشروعا لانشاء صندوق لتشجيع التأليف والاعمال المبتكرة في مصر.

كتاب عن المرأة

صدر حديثا عن دار العربي بالقاهرة كتاب بعنوان (دفاع عن المرأة .. دراسة نفسية اجتماعية) تأليف محمد عوض خميس.

يقع الكتاب في خمسة فصول يتناول بالدراسة والتحليل ظواهر عديدة حول القضايا النفسية والاجتماعية والتاريخية.

اصدارات جديدة

□ عن «كتاب اليوم» صدرت مجموعة قصصية جديدة للكاتب الكبير جمال الغيطاني بعنوان «احراش المدينة». وتضم المجموعة احدى عشرة قصة منتخبة من حياة الكاتب الابداعية. واعمال جمال الغيطاني الروائية والقصصية، يعرفها العالم الآن، بعد ترجمة روايته «الزيني بركات» الى الفرنسية وصدورها عن دار لوسوى العالمية، ونقلها الى عشر لغات عالمية اخرى، بالاضافة الى اعماله الاخرى التي نقلت الى مختلف



اللغات.. منذ خمس وعشرين سنة بدأ الغيطاني مسيرته الادبية بالتحديد في عام ١٩٥٩م وبدأ نشر انتاجه عام ١٩٦٣م وعبر هذه المساحة الزمنية

احراش المدينة

اثرى الادب العربي واضاف اليه، وفتح امامه آفاقا في التعبير لم تطرق من قبل. لفت انظار النقاد برواياته الخمس، ومجموعاته القصصية الست، ومن خلال ابداعه يبدو الغيطاني كاتبا متفرد الاسلوب. تأثر بالتراث العربي وبالتاريخ المصري، وبلغة المتصوفة، واحيا اشكالا فنية كانت قد هجرت، والازمنة الماضية عنده سيالة متدفقة. وقصص «احراش المدينة» المنتخبة تمثل تطوره خلال مايقرب من عشرين عاما.

موجز عالمي

القاهرة:

نسبت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية الى العميد عثمان عبدالله وزير الدفاع السوداني قوله ان معاهدة الدفاع مع مصر قائمة قانونيا.

ونقلت الوكالة عن العميد عبدالله قوله في حديث تلفزيوني الليلة قبل الماضية ان المعاهدة مع مصر مثل معاهدات مشابهة ابرمت مع عدد من اعضاء جامعة الدول العربية ولاتحوي بنودا سرية كما انها لاتسمح بالتدخل العسكري عبر حدودهما.

ويبدو ان تصريح العميد عبدالله يناقض ملاحظات لرئيس وزراء السودان الجزولي دفع الله الذي لمح في مقابلة صحافية الاسبوع الماضي الى ان الاتفاقات المبرمة خلال حكم الرئيس السابق جعفر نميري ستلغى.

بغداد:

اجتمع امس السيد عزت ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقية مع الفريق اول محمد علي سمنتر النائب الاول لرئيس الجمهورية ووزير الدفاع الصومالي الذي يزور بغداد حاليا.

وذكرت وكالة الانباء العراقية انه تم خلال الاجتماع بحث وسائل تعزيز العلاقات المشتركة بين العراق والصومال اضافة الى القضايا العربية ذات الاهتمام المشترك.

بكين:

تبادلت الصين وبريطانيا امس وثائق التوقيع على الاعلان الصيني البريطاني بشأن مستقبل هونغ كونغ بعد العام ١٩٩٧م وهو التاريخ المحدد لعودة المستعمرة البريطانية تحت السيادة الصينية.

وقام كل من زهو نان نائب وزير الخارجية الصيني وسير ريتشارد ايفانز سفير بريطانيا في بكين خلال احتفال اقيم في دياويوتاي /مقر الضيوف الاجانب على الحكومة الصينية/ بتوقيع بروتوكول تبادل وثائق الاعلان.

وبمقتضى توقيع هذه الوثيقة يسري العمل ابتداء من اليوم ـ امس ـ ٢٧ مايو ـ ايار ـ ١٩٨٥م العمل بالاعلان المشترك الذي وقع عليه بالاحرف الاولى في بكين يوم ٢٨ سبتمبر (ايلول) ١٩٨٤م رئيسا وزراء البلدين مارغريت تاتشر وزهاو زيانغ وذلك بعد ان اعتمده كل من البرلمان الصيني والبريطاني..

باتافيا ـ الولايات المتحدة:

وجه القس جيسي جاكسون نداء اول من امس من اجل اطلاق سراح غربيين تحتجزهم في لبنان على مايبدو مقتصى منظمة (الجهاد الاسلامي).

وقال جاكسون: انني اوجه اليكم نداء انسانيا.. نداء باسم الله من اجل الرحمة في شهر رمضان المعظم لكي تطلقوا سراح الرهائن. فلنضع حدا لدائرة العنف. ونناشد المختطفين السماح لاصوات السلام والعدل بان تعبر عن نفسها.

وقد سجلت رسالة القس الاسود على شريط فيديو لاذاعته في لبنان.

استمرار التنديد بجريمة الاعتداء على امير الكويت
برقية تهنئة من الحكومة اليابانية الى الشيخ جابر

موسكو، طوكيو ـ كونا:

شجب السفراء العرب المعتمدون في الاتحاد السوفياتي الاعتداء الاثم على سمو امير دولة الكويت واعتبروا ان هذا العمل الاجرامي لم يستهدف الكويت فحسب بل والامة العربية جمعاء، بينما بعثت الحكومة اليابانية برسالة تهنئة الى سمو الشيخ جابر الاحمد.

وتحدث سفير العراق السيد سعد الفيصل نيابة عن السفراء العرب المتواجدين في مطار موسكو الدولي لاستقبال وفد اللجنة السياحية العربية الى وكالة الانباء الكويتية قائلا: «اننا ندين ونشجب بكل شدة محاولة الاغتيال التي تعرض لها صاحب السمو امير الكويت والتي استهدفت مواقف دولة الكويت العربية المشرفة في نصرة القضايا العربية القومية ولاشك بأن هذه الاساليب الجبانة الغادرة والتي بدأت بالتفجيرات في الكويت ترمي الى ارغام حكومة الكويت على الانحراف عن مواقفها الثابتة تجاه قضايانا العربية الآنية ومنها الحرب العراقية ـ الايرانية والنضال من اجل انتصار شعوبنا العربية ضد الصهيونية لاستعادة اراضينا العربية المحتلة كاملا».

واشاد السفراء العرب بدور الكويت السياسي البارز على الساحتين العربية والدولية. واكدوا على «ان هذا الموقف والخط الوطني السليم للحكومة الكويتية لاشك قد ازعج اعداء الامة العربية وقضاياها العادلة.. وان الاعتداء الاخير وفي هذا الوقت بالذات على امير دولة الكويت يعتبر اعتداء موجها في الاساس ضد الامة العربية جمعاء وضد الموقف القومي لهذه الدولة العربية».

وقالوا ان الجريمة الآثمة دبرت من قبل اعداء الشعب العربي ويأتي توقيتها في الوقت الذي تبذل خلاله جهود عربية ودولية من اجل انهاء نزيف الحرب العراقية ـ الايرانية الى جانب وقف الاعتداءات الاجرامية ضد الشعب الفلسطيني في لبنان.

واوضح السفير العراقي ان هدف الاعتداء على سمو امير دولة الكويت يكمن في نسف جميع الجهود العربية المخلصة التي تبذل من اجل نصرة قضايانا العربية وخاصة الدور الكبير الذي تقوم به على صعيد حركة عدم الانحياز والذي دعم وثبت قضايانا العربية في هيئة الامم المتحدة.

ومضى يقول: «اننا على ثقة كاملة بان هذه الاساليب القذرة التي لجأ اليها اعداء امتنا العربية ستزيد من تصميم دولة الكويت اميرا وحكومة وشعبا والدول العربية الاخرى في نضالها من اجل الحفاظ على حقوق العرب وكرامتهم واننا نهنىء الشعب الكويتي والشعب العربي وجميع دول عدم الانحياز بنجاة سمو امير دولة الكويت من هذا الحادث الآثم الذي استهدف حياته ونتمنى له وافر الصحة ليعود ويستمر كما كان في تسيير سياسة الكويت الخارجية والداخلية الرامية الى خدمة جميع قضايا امتنا العربية».

رسالة تهنئة من اليابان

● وفي طوكيو، قال ناطق باسم وزارة الخارجية اليابانية امس ان الحكومة اليابانية التي يرأسها ياسوهيرو ناكاسوني بعثت برسالة تهنئة الى صاحب السمو امير البلاد لنجاته من الاعتداء الآثم الذي تعرض له موكبه يوم السبت الماضي.

وابلغ الناطق وكالة الانباء الكويتية ان الرسالة اليابانية نقلت الى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الجابر بواسطة السفير الياباني في الكويت جيرو اياكو.

واستنكرت الصحف اليابانية الاعتداء البشع الذي تعرض له موكب صاحب السمو وطالبت هذه الصحف دول الخليج العربي باتخاذ اجراءات رادعة لوقف مثل هذه الاعمال الارهابية.

وتصدرت اخبار الكويت الصفحات الاولى من الصحف اليابانية الصادرة امس فيما وصفت اجهزة الاعلام هنا الكويت بانها واحة «للسلام والاستقرار» في منطقة الخليج العربي.

في غضون ذلك نددت الجالية العربية المقيمة في اليابان بالاعتداء الغادر الذي تعرض له موكب الشيخ جابر وطالبت باتخاذ الاجراءات المتشددة ضد اعداء الصف والاخوة العربية.

وزير البترول المصري يزور الكيان الصهيوني لبحث توسيع التعاون التجاري والنفطي..

القاهرة/ وكالات الانباء:

وصل الى فلسطين المحتلة صباح امس عبدالهادي قنديل وزير البترول والثروة المعدنية المصري في زيارة تستغرق ثلاثة ايام.

وصرح قنديل بانه يحمل رسالة شفوية من الرئيس المصري حسني مبارك الى شمعون بيريز رئيس وزراء العدو لم يكشف النقاب عن محتوياتها.

وقالت مصادر رسمية هنا ان قنديل الذي يعتبر اول وزير يزور فلسطين المحتلة منذ ثلاث سنوات سيجري خلال زيارته محادثات حول توسيع التبادل التجاري والنفطي بين (اسرائيل) ومصر.

واضافت ان الوزير المصري سيلتقي خلال زيارته كذلك برئيس الكيان الصهيوني حاييم هيرتزوغ ورئيس الكنيست شلومو هيليل ووزير الخارجية اسحق شامير.

ويرافق وزير البترول المصري وفد يضم رئيس شركة النفط الوطنية المصرية ومدير المشروعات في هيئة الوقود المصرية ورئيس شركة البتروكيماويات المصرية.

□□□

اسبانيا: ١٨ قتيلا في انفجار الناقلتين

مدريد/ ق. ن. ا:

ارتفع امس عدد ضحايا الانفجارات التي وقعت اول من امس في ناقلتين للنفط بالقرب من مدينة /الجزيرات/ جنوب اسبانيا الى ١٨ قتيلا و ١٣ مفقودا.

ويرجح ان يصل عدد الضحايا الى اربعين شخصا حسب تقديرات مصادر الحكم المدني بمحافظة /قادش/ الاسبانية التي تتبعها مدينة /الجزيرات/.

ولم يصدر هنا حتى الآن اي بيان رسمي يوضح سبب الانفجارات التي قدرت خسائرها الاولية بتسعة ملايين دولار في حين رجحت المصادر ان تكون الانفجارات قد وقعت نتيجة اشتعال الغاز المتراكم في خزانات الناقلتين.

وكانت الانفجارات وقعت اول من امس في ناقلتي النفط ترسوان في ميناء هذه المدينة جنسية الاولى بنمية واسمها (بتروجن سون) والثانية اسبانية واسمها (كامبوناقيا).

وقد توجه العاهل الاسباني خوان كارلوس يرافقه الفونسو جيرا نائب رئيس الوزراء الاسباني الى مكان الحادث فور وقوعه لتفقد الوضع والاطمئنان على المصابين.

□□□

«الفاو» مولت ٥٧٩ مشروعا في ١٠٠ بلد منذ انشائها

روما/ واس:

بلغ عدد المشاريع التي اعدها مركز الاستثمار التابع لمنظمة الاغذية والزراعة الدولية (الفاو) منذ انشائه في العام ١٩٦٤م وحتى الآن ٥٧٩ مشروعا تقدر قيمتها الاجمالية بـ ٢٦٫٥ مليار دولار استفاد منها اكثر من ١٠٠ بلد ثلثاها في افريقيا.

واوضح تقرير عن المنظمة ان مركز الاستثمار قد اعد خلال الاشهر الاولى من العام الحالي سبعة مشاريع تبلغ قيمتها الاجمالية ٢٠٥ ملايين دولار.

وكان المركز اعد في العام الماضي ٤١ مشروعا بلغت قيمتها الاجمالية ٢,٣ مليار دولار.

□□□

الاردن: تنظيم الجيش الشعبي بعد عطلة العيد

عمان/ كونا:

يبدأ الاردن في تنظيم جيش شعبي بعد عطلة عيد الفطر مباشرة..

وقد استكمل قانون الجيش الشعبي الذي احيل مؤخرا الى السلطة التشريعية مراحله الدستورية بعد ان اقترن بموافقة مجلسي الاعيان والنواب وسيطبق هذا القانون على جميع المواطنين الاردنيين باستثناء الاردنيين المقيمين في الخارج.

وكان رئيس الحكومة الاردنية السيد زيد الرفاعي قد اعلن مؤخرا ان الدفعة الاولى من السلاح للجيش الشعبي قد وصلت الى الاردن.

لبنان ـ بيروت:
اطفال اللاجئين الفلسطينيين يحملون اكياسا من الخبز احضر بواسطة هيئة الامم المتحدة الى قرب حارة مسيطبة.. وقد ذكر البوليس ان عدد القتلى قد وصل الى ٣٦١ بينما جرح ١٦٥٨ في حرب المخيمات..

مصدر حزبي لبناني يتحدث عن:
احتمال دخول الجيش السوري الى بيروت لتجريد جميع الاحزاب والفلسطينيين من السلاح

بيروت ـ ا.ف.ب:

قالت صحيفة «النهار» المستقلة هنا امس ان «انهاء حرب المخيمات» في بيروت هو خطوة على طريق اغلاق ملف الازمة اللبنانية مشيرة الى ان الخطوة التالية هي دخول القوات السورية لنزع السلاح من ايدي جميع الاطراف بما فيهم الفلسطينيون.

ونقلت الصحيفة عن مصدر حزبي معني بالمساعي الجارية لانهاء حرب المخيمات في بيروت، قوله: «ان الجو السائد حاليا في دمشق ليس جو حلول عاجلة بل ان ما يجرى الآن هو خطوة على طريق اغلاق ملف الحرب في لبنان».

وقالت ان زيارة العديد من الوفود العربية لبيروت ودمشق ليس الا من قبيل رفع العقبات.. فقطار الحل وضع على الطريق ولن يتوقف.»

ولم يستبعد المصدر «الدخول العسكري السوري» الى بيروت لتجريد جميع الاحزاب يمينا ويسارا وكذلك الفلسطينيين من السلاح في اي وقت بعد الانسحاب الاسرائيلي النهائي موضحا ان هذا الدخول «اصبح مطلبا لبنانيا وفلسطينيا في آن واحد.»

واشار المصدر اخيرا الى ان الدخول السوري يوفر الكثير من الضحايا مضيفا انه «اذا ما بقيت الامور على حالها فعلى الجميع ان يتوقعوا ازمات تنطوي على اخطار كبيرة.»

رسالة للشرع من ولايتي

دمشق/ ق. ن. ا:

تسلم السيد فاروق الشرع وزير خارجية سوريا رسالة من الدكتور ولايتي وزير خارجية ايران تتعلق بالتطورات على الساحة اللبنانية.

وقام بتسليم الرسالة السيد حسين لواساني مدير الادارة السياسية في وزارة الخارجية الايرانية خلال استقبال الوزير السوري له امس.

□□□

غرق سفينة هندية وانباء عن مصرع ٨٠

بوبال (الهند) ا. ف. ب:

علم من مصدر رسمي ان ثلاثين شخصا لقوا مصرعهم غرقا اول من امس على ظهر سفينة غرقت في نهر شمبال في وسط الهند.

وتم حتى الوقت الراهن انتشال ٣٧ جثة غير ان بعض البيانات غير الرسمية تشير الى مصرع ٨٠ شخصا.

سلطات العدو تفرض ضرائب جمركية خيالية على زوار الضفة والقطاع

عمان/ كونا:

بدأت سلطات الجمارك الاسرائيلية العاملة على الجسور بفرض ضرائب جمركية خيالية على الزوار والعائدين الى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وذكر قادمون من الارض المحتلة لمراسل وكالة الانباء الكويتية في عمان ان الزوار والعائدين للضفة فوجئوا بطلب دفع مبالغ خيالية للجمارك الاسرائيلية عن حاجياتهم الخصوصية المستعملة عند نقاط العبور على الجسور. وقالوا ان ادارة الجمارك الاسرائيلية رفضت الشكاوى التي تقدم بها المواطنون العرب واشاروا الى ان احد المواطنين قدم قسيمة جمارك بقيمة ٣٥ دينارا على /قميص واحد/ ومع ذلك تم ابلاغه باننا نطبق تعليمات ورفضت مصادرة القميص وطالبته بدفع المبلغ.

ويذكر ان السلطات الاسرائيلية تستوفي الرسوم الجمركية من المسافرين عبر الجسور بالدينار الاردني.

عقد شركة تضامن

انه في يوم ١/٨/١٤٠٥هـ الموافق ٢١/٤/١٩٨٥م بمدينة الهفوف، المملكة العربية السعودية، تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من:ـ

١ ـ السيد/ جمعان غرم الله الغامدي، وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم: ١٨٩٧٥ وتاريخ ٢٥/٥/١٣٨٧هـ صادرة من الباحة، مهنته: تاجر، تاريخ الميلاد ١٣٥٢هـ ويقيم في مدينة الهفوف شارع الرفيعة.

(طرف أول ـ شريك متضامن)

٢ ـ السيد/ حسين عبدالمحسن حسين الخطلم، وجنسيته سعودي، بموجب حفيظة نفوس رقم: ٥٥٣٤٥ وتاريخ: ٢٧/٤/١٣٩٣هـ صادرة من الاحساء، مهنته: تاجر تاريخ الميلاد ١٣٧٤هـ ويقيم في مدينة الهفوف شارع المزرع.

(طرف ثان ـ شريك متضامن)

اتفق المذكوران اعلاه وهمابكامل الاهلية المعتبرة شرعا على تكوين شركة تضامنية فيمابينهما وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم (م/٦) وتاريخ ٢٢/٣/١٣٨٥هـ وللشروط التالية:ـ

أولا: اسم الشركة: اسم الشركة هو شركة الغامدي والخطلم التجارية. لاصحابها جمعان غرم الله الغامدي وحسين الخطلم.

ثانيا: غرض الشركة: ان الاغراض التي كونت الشركة لاجلها هي: التجارة في المواد الغذائية (الدقيق ـ والمكرونة، والطحين، حبوب، سكر).

ثالثا: المركز الرئيسي: يكون المركز الرئيسي في مدينة الهفوف ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي الى اي مدينة اخرى بالمملكة كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك باتفاق الشركاء وبعد موافقة جهات الاختصاص.

رابعا: راس المال: حدد راس مال الشركة بـ(١٠٠٫٠٠٠) مائة الف ريال، موزع على الشركاء كالتالي.

١) الشريك الاول السيد/ جمعان غرم الله الغامدي وحصته قدرها (٥٠٠٠٠) خمسون الف ريال.

٢) الشريك الثاني السيد/ حسين عبدالمحسن الخطلم وحصته قدرها (٥٠٠٠٠) خمسون الف ريال.

وقد قام كل شريك بسداد حصته في راس المال عند توقيع هذا العقد ويجوز للشركاء بموافقتهم الاجماعية زيادة او تخفيض راس المال وفقا لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لذلك.

خامسا: تاريخ تاسيس الشركة ومدتها: مدة الشركة سنتان تبدأ من تاريخ تسجيلها في السجل التجاري قابلة للتجديد لمدة او مدد اخرى مماثلة مالم يخطر احد الشريكين الشريك الآخر برغبته في عدم التجديد ويكون ذلك بخطاب مسجل على عنوانه بالشركة وذلك قبل نهاية المدة الاصلية او المجددة بثلاثة اشهر على الاقل.

سادسا: الإدارة:ـ اتفق الشريكان على ان يقوم السيد/ حسين عبدالمحسن الخطلم بادارة الشركة وله في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لادارتها، وله حق تعيين نائب له يراه مناسبا لادارة الشركة نيابة عنه وبعد موافقة الشريك الثاني.

سابعا: كيفية صدور القرارات: تصدر قرارات الشركاء في كل مايتعلق بامور الشركة بالاجماع اما القرارات الخاصة بتعديل هذا العقد او ادخال شركاء جدد او الاندماج في شركات اخرى فتصدر باجماع الشركاء.

ثامنا: السنة المالية: تبدأ السنة المالية للشركة اعتبارا من غرة شهر محرم وتنتهي في نهاية شهر ذي الحجة من كل عام فيما عدا السنة المالية الاولى للشركة فتبدأ من تاريخ تاسيسها المشار اليه بالمادة الخامسة من هذا العقد وتنتهي في نهاية ذي الحجة من العام التالي.

تاسعا: الارباح والخسائر: توزع الارباح السنوية الصافية او الخسائر على الشركاء بنسبة حصة كل منهم في راس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزانية احدى السنوات لا يتم توزيع ارباح السنوات التالية الا بعد استنزال تلك الخسائر..

استشهاد عدد من رجال المقاومة وأسر آخرين في اشتباكين مع فلول قوات العدو المنسحبة

بيروت ـ كونا:

هاجم رجال المقاومة اللبنانيين صباح امس موقعا اسرائيليا في منطقة (الشريط الحدودي) التي لاتزال تحتلها قوات العدو في جنوب لبنان..

وقال مراسل (كونا) في الجنوب ان مجموعة من رجال المقاومة الوطنية اللبنانية تسللت فجرا الى وادي نهر الليطاني جنوبي مدينة النبطية وهاجموا موقعا للقوات الاسرائيلية في مزرعة الحمرا مستخدمين القذائف الصاروخية والاسلحة الرشاشة واوقعوا العديد من الاصابات بين جنود الاحتلال..

وفي طريق عودة رجال المقاومة الى قاعدتهم وقعوا في كمين نصبته قوات الاحتلال بين بلدتي زوطر الشرقية وزوطر الغربية ودار اشتباك استمر حتى الصباح وادى الى استشهاد عدد لم يحدد من المقاومين الوطنيين ولم تستطع عناصر الصليب الاحمر سحبهم..

كما جرح بقية افراد المجموعة واسرتهم قوات الاحتلال..

من جهة ثانية واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي امس اخلاء معداتها والياتها من منطقة (الشريط الحدودي) وتمهيدا لاستكمال انسحابها النهائي من لبنان في اوائل شهر يونيو ـ حزيران ـ المقبل وهو الموعد المعلن في الكيان الصهيوني..

وقد انهت القوات الاسرائيلية خلال الليلة قبل الماضية سحب معداتها والياتها من تجمع كبير كانت تقيمه في سهل ابل السقي بمحاذاة الحدود الدولية بين لبنان وفلسطين المحتلة..

كما سحبت (اسرائيل) حواجزها عن الطريق الحدودية بين تل النحاس والخيام في منطقة مرجعيون وسحبت افراد الطاقم الطبي الذي كان يعمل في مستشفى مرجعيون..

وانجزت القوات الاسرائيلية اول من امس شق مسافة ٢٢ كيلومترا من خندق تقيمه على امتداد الحدود مع لبنان بين رأس الناقورة على شاطىء البحر المتوسط حتى منطقة شعبا في القطاع الشرقي..

وتقيم بمحاذاة هذا الخندق تحصينات من الباطون المسلح بارتفاع ٨٠ سنتيمترا وعرض ٧٠ سنتيمترا وتحيطه من الجانبين باسلاك شائكة الكترونية..

وتهدف (اسرائيل) ببناء هذا الخط الى منع تسلل الهجمات الانتحارية الى داخل المنطقة الشمالية في الجليل الفلسطيني المحتل..

وتعمل الورش الفنية باتجاهين من جهة الغرب وقد وصلت حتى مشارف بنت جبيل في القطاع الاوسط من الشرق وقد انجزت شق وتحصين ١٢ كيلومترا من الخندق بعمق ستة امتار وعرض ستة امتار امتدادا من مزرعة المجيدية حتى بوابة كفركلا ويستمر العمل بكثافة وسرعة للوصل بين كفركلا وبنت جبيل..

ويشرف فريق من كبار ضباط القيادة العسكرية الاسرائيلية على هذه الاعمال وتتخذ الورش تجمعاتها في محيط مطار الخيام الذي استحدثته قوات الاحتلال في بداية غزوها لبنان في يونيو ـ حزيران ـ ١٩٨٢م.

العراق يسلم بلون مقابل ٣٠ من الاسرى المعوقين الايرانيين

بغداد ـ و.ا.خ:

اطلق العراق صباح امس سراح ٣٠ اسيرا ايرانيا بدون مقابل استجابة لقرار اتخذته لجنة خاصة تضم ممثلين من العراق واللجنة الدولية للصليب الاحمر.

وقال السيد فرانكلي فيفنيس رئيس بعثة الصليب الاحمر في العراق ان جميع هؤلاء الاسرى هم من المعوقين والجرحى ويمثلون الوجبة الثانية التي تم اطلاق سراحها منذ بدء الحرب حتى الآن لاسباب صحية.

ونقلت الاسرى الذين رافقتهم بعثة تضم اربعة من افراد الصليب الاحمر طائرة عراقية من طراز (بوينغ ـ ٧٣٧) اقلعت في حوالي الساعة السادسة من صباح امس وهي تحمل شارة الصليب الاحمر الدولي.

وكانت اللجنة الطبية المشتركة بدأت اعمالها خلال شهر يناير (كانون الثاني) الماضي بعد ان وافق العراق على طلب تقدمت به اللجنة الدولية للصليب الاحمر بهذا الشأن.

وقال السيد فيفنيس للمراسلين الذين شهدوا عملية نقل الاسرى في مطار بغداد الدولي ان جميع هؤلاء هم من معسكر الاسرى في محافظة الانبار جنوب العراق.. واعتذر عن الاجابة ما اذا كان هناك وجبات اخرى سيتم اطلاق سراحها قريبا.

وذكر انه سبق للعراق ان اطلق سراح ١٩٠ اسيرا معوقا لاسباب انسانية خلال العام ١٩٨٣.

وكانت تقف الى جانب الطائرة العراقية في مطار بغداد الدولي طائرة (الايرباص) الايرانية التي تم اختطافها في وقت سابق من العام الماضي.

وتم نقل الاسرى الايرانيين بواسطة سيارتي باص عسكريتين الى ساحة المطار حيث توجهوا الى الطائرة بعد ان كان ممثلون من الصليب الاحمر يتاكدون من هوياتهم واسمائهم حسب القوائم المعدة سلفا مع السلطات العراقية المختصة.

وقال ممثل الصليب الاحمر الدولي ان بعثة من الصليب الاحمر ستصل من طهران الى انقرة لمرافقة الاسرى لدى عودتهم الى بلادهم.

كارثة الاعصار المدمر في بنغلاديش

٢٥ ألف قتيل و٣٠ ألف مفقود

ارشاد الغى زيارته للصين لمتابعة عمليات الانقاذ..

دكا/ وكالات الانباء:

اتخذت كارثة الاعصار المدمر الذي ضرب الساحل الجنوبي لبنغلاديش مساء الجمعة الماضي ابعادا خطيرا حيث ارتفع عدد الضحايا الى ٢٥ الف قتيل، بينما لايزال حوالي ٣٠ الف شخص في عداد المفقودين معظمهم لجتاحتهم الامواج الرهيبة التي بلغ ارتفاعها ٤,٥م، وذلك في اسوأ كارثة من نوعها تجتاح البلاد.

وذكرت الاذاعة الرسمية ان الرئيس حسين محمد ارشاد اعلن اليوم (الثلاثاء) يوم حداد رسمي ودعا لعقد اجتماع طارىء لمجلس الوزراء لمناقشة اجراءات الانقاذ والاغاثة.

كما الغى الرئيس ارشاد الزيارة التي كان من المقرر ان يقوم بها الى الصين الشعبية ابتداء من يوم غد (الاربعاء).

واعلن المسؤولون المحليون ان اقل من الفي شخص فقط من بين عشرة آلاف هم سكان قرية الصعيد (اوريرتشار) نجوا في واحدة من اكثر المناطق المنكوبة في جزر ساندويب الجنوبية.

وانتشلت سفينة تابعة للبحرية شاركت في عمليات الانقاذ بالقرب من الجزيرة اول من امس حوالي خمسمائة شخص كانوا طافين فوق الواح الاخشاب وافرع الاشجار بالقرب من مصب نهر ميجنا.. وابلغ البحارة عن مشاهدة مئات من الجثث طافية في الانهار.

وقال حاكم مقاطعة نواخالي الجنوبية في حديث هاتفي مع وكالة الانباء الالمانية الغربية (د. ب. أ) ان ستة آلاف شخص على الاقل لقوا مصرعهم في القرى الساحلية في المنطقة التابعة له.

وذكرت بيانات رسمية ان احد عشر اعصارا كبيرا هبت على بنغلاديش خلال الاثنين والعشرين عاما الماضية فيما بين ١٩٦٠ الى ١٩٨١ مما اسفر عن مصرع ما يزيد عن نصف مليون شخص.

وكان اسوأ اعصار وما تلاه من موجات مد عارمة من حيث حجم الدمار الناجم عنه الاعصار الذي اودى بحياة ما يزيد على ٥٠٠ شخص في المقاطعات الجنوبية في بنغلاديش في ١٢ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٧٠.

وكانت الموجة الاعصارية الثانية من حيث حجم الدمار في بنغلاديش هي تلك التي حدثت في ١١ و١٢ ايار (مايو) ١٩٦٥ واسفرت عن مصرع ١٩ الف شخص.

وقد اودت موجة اعصارية اخرى في ١٥ كانون الاول (ديسمبر) من نفس العام بحياة ٨٧٥ شخصا.

وقبل ذلك بعامين في ٢٨ ايار (مايو) ١٩٦٣ اصيبت مناطق تشيتاغونغ وتوكيازار ونواحالي في جنوب بنغلاديش بموجة اعصارية مميتة. اودت بحياة ما يزيد على ١١,٥٠٠ شخص.

وفي الاول من تشرين اول (اكتوبر) ١٩٦٥ لقى ٨٥٠ شخصا آخرين مصرعهم نتيجة للعواصف الاعصارية.

وتقول البيانات ان بنغلاديش اصيبت بحوالي ٥٧ موجة عارمة واعصار على مدى الـ ١٨٠ عاما الماضية.

غير انه لا تتوفر معلومات عن عدد الضحايا قبل ١٩٦٠ فيما عدا حالتين.. ففي العام ١٨٢٢ لقى ٤٠ الف شخص مصرعهم في مناطق باريسال الجنوبية.. ولقى ٣٢ الف شخص مصرعهم في منطقة تشيتاغونغ في ١٨٩٧م.

وزير الدفاع السوداني يدعو قرنق الى الحضور للخرطوم وطرح مطالبه

الخرطوم/ ا. ف. ب:

دعا الفريق عثمان عبدالله محمد وزير الدفاع السوداني جميع مجموعات المعارضة لنظام حكم الرئيس المخلوع جعفر نميرى الى تسليم سلاحها.

وقال في حديث لصحيفة (الايام) نشرته امس ان السلطات السودانية تعتزم جمع كل الاسلحة التي هربتها الى السودان مجموعات المعارضة لنظام نميرى والتي كانت تعمل من الخارج.

ودعا الوزير العقيد جون قرنق قائد المتمردين في جنوب السودان الى بدء حوار. وقال الوزير ليأت ويشرح لنا مطالبه المحددة حتى نتمكن من العمل معا لحلها.

واوضح وزير الدفاع ان انفتاح الخرطوم على ليبيا واثيوبيا لايستهدف عزل العقيد قرنق او نزع سلاحه ولكن ذلك جزء من الجهود التي تستهدف تحسين العلاقات مع عدة دول.

وقال وزير الدفاع يجب على العقيد قرنق الا يعتقد ان هذا الانفتاح مناورة تستهدف سحب البساط من تحت قدميه.

ونفى الوزير ان تكون الولايات المتحدة طلبت من الحكومة السودانية اغلاق ملف التحقيق حول نقل اليهود الاثيوبيين (الفلاشا) الى فلسطين المحتلة وقال ان الولايات المتحدة لم تطلب منا وقف التحقيق ونحن لم نطلب منها السماح لنا باجرائه. فقد بدأ هذا التحقيق تلبية لطلب الشعب والبلاد وسوف يجرى حتى النهاية.

وقال وزير الدفاع السوداني خير لشعبنا ان يموت جوعا اذا اختار ذلك من ان يعيش في رخاء ويتخذ آخرون القرارات بدلا منه.

متهما حركة (أمل) بعقد اتفاق سري مع العدو

عرفات: نبيه بري يحلم بأن يكون اميرا لكانتون.. وانا اقول له مبروك لك هذه الامارة!

الكويت - كونا:

حمد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات الله على سلامة امير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح ونجاته من حادث الاعتداء الآثم على موكب سموه يوم السبت الماضي.

واشاد السيد عرفات بمكانة امير الكويت وقال انه من المناضلين ومن الحكماء الذين تعتز بهم هذه الامة «واحمد الله الذي رد كيد المجرمين الى نحورهم.»

واعرب الزعيم الفلسطيني في تصريح للصحافيين لدى مغادرته الليلة قبل الماضية الى تونس عن سعادته وفرحته بسلامة الشيخ جابر. وقال: «ان ذلك كان من لطف الله وكرمه ولم يكن من اجل الكويت فقط.. وانما من اجل الامة العربية..»

واضاف انه لايعتبر الامير حاكما للكويت فقط.. وانما ينطلق في ذلك «من العلاقة الخاصة والحبيبة التي تربطني مع سموه والتي اعتز بها..»

وكذلك انطلاقا من مكانته في امته العربية وفي امته الاسلامية.. وهو من المناضلين ومن الحكماء الذين تعتز بهم هذه الامة.»

وقال انه قام بزيارة الامير في منزله يرافقه نائبه السيد خليل الوزير (ابو جهاد) ومدير مكتب المنظمة في الكويت عوني بطاش «وقد سررنا انه بصحة وعافية وسلامة بالرغم من شراسة هذه العملية الغادرة.»

على صعيد آخر وصف السيد عرفات الحصار والهجوم الذي تتعرض له المخيمات الفلسطينية في لبنان بأنه تمهيد لاقامة (كانتون نبيه بري) على اشلاء الفلسطينيين ودمائهم. وقال: «ان ما تتعرض له المخيمات هو كربلاء جديدة.. وهناك قرار باكمال جريمة ١٦ نيسان ضد المسلمين في بيروت».

وقال رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان زعيم حركة (أمل) نبيه بري «يحلم في ان يكون اميرا لكانتون.. وانا اقول له مبروك لك هذه الامارة.»

وقال ان بري ومن يدعمه يكملون رسالة شارون في مذابح صبرا وشاتيلا الاولى.

واوضح ان هذا ليس هو الهدف الوحيد.. بل هناك اهداف اخرى من بينها تنفيذ الاتفاق السري المعقود بين زعيم (أمل) وبين القوات الاسرائيلية.

وقال انه يفهم الآن لماذا قتل المناضل السابق في حركة (أمل) محمد سعد في جنوب لبنان.. «لقد قتلوه لانه كان يقاتل معنا ضد الاسرائيليين في الجنوب.»

ووصف ما يحدث كذلك بانه «كامب موريني» لحماية حدود (اسرائيل) من العمليات الفدائية ولمنع الفلسطينيين من التواجد في الجنوب وفي بيروت.

وقال «انها عملية تهجير نصف مليون فلسطيني لتغيير الديموغرافية السكانية.»

وعندما سئل ابو عمار الى اين سيتم التهجير.. قال «ان شرط نبيه بري ان يرحل الفلسطينيون الى البحر.»

وقال ان حركة (أمل) تغيرت وانحرفت منذ ان غاب الامام موسى الصدر.

ومضى السيد عرفات يقول انه يترك للامة العربية تفسير وفهم ما قاله نائب رئيس عربي الى كل الذين قابلوه «ان معارك تل الزعتر استمرت ٥٥ يوما.. فلتستمر هذه ٦٠ يوما.. ولتستمر حتى تنفذ ذخيرة الفلسطينيين.»

وقال ان وقف اطلاق النار الذي تم التوصل اليه لم يصمد.. وان سيارات الصليب الاحمر الدولي منعت من دخول المخيمات وفتحت المدفعية بجميع اشكالها واحجامها وكذلك الرشاشات الثقيلة والصواريخ والدبابات على المخيمات الثلاثة.

كرايسكي: «حرب النجوم» اكبر عملية نصب واحتيال في العصر الحديث!

روما/ كونا:

وصف برونو كرايسكي مستشار النمسا السابق مشروع الرئيس ريغان لحرب النجوم بانه اكبر عملية نصب واحتيال في العصر الحديث وقال: (يقولون ان الخدمات الاجتماعية في الولايات المتحدة تكلف الكثير ماليا وترهق ميزانية الدولة، ولكن تكاليفها مضحكة امام التكاليف الهائلة لاسلحة حرب النجوم، الآن ريغان يحاول اقناعنا بجدوى هذا المشروع وانا متأسف حقا ان رئيس وزراء ايطاليا كراكسي يوافقه على هذا المشروع، والحقيقة ان ريغان يريد الآن نسف نظام الخدمات الاجتماعية لكي يوفر الأرصدة الكافية للتسلح وسيدرك العالم قريبا مدى ضخامة عملية الاحتيال هذه».

ووصف كرايسكي في حديث مع مجلة (اسبرسو) الايطالية القوى المضادة في نيكاراغوا (كونتراس) بانها تمارس سياسة مدمرة ستنعكس عواقبها على اوروبا نظرا لطول الجبهة بين اوروبا الغربية والشرقية (وتكفى لحظات قليلة لنشوب توتر هائل بين المعسكرين.. ومن يقول لنا اليوم ان السياسة الاجرامية للكونتراس في نيكاراغوا لن تكون مستقبلا سابقة تمارس في اوروبا).

وقال ان الدول الاوروبية الغربية تريد ابرام صفقات تجارية هائلة مع ليبيا وتمتنع في نفس الوقت عن القاء التحية على العقيد معمر القذافي.

واضاف كرايسكي ان الزعيم الليبي رجل عادي وليس (ارهابيا) وهو يتعاطف مع حركات التحرير ويمول بعضها ولكنه غير مسؤول بعد ذلك ان قررت هذه الحركات انتهاج وسائل ارهابية.

ومضى يقول (على الولايات المتحدة ان تكف نهائيا عن عمليات الاستفزاز التي تمارسها في خليج سرت. ويخطىء الاوروبيون في التعامل مع ليبيا بالصيغة السائدة اليوم فهم يسعون الى ابرام صفقات تجارية هائلة مع ليبيا دون قبول الحديث مع القذافي.. وعندما يغضب الزعيم الليبي او يحتج فانني ارى الزعماء الاوروبيين يتراكضون نحوي لاصلاح ذات البين وموقف الزعماء الاوروبيين يذكرني بأغنية قديمة تقول تستطيع يا فلان أن تحجم عني أمام الناس ولكن عندما تدخل الى المنزل معا فبوسعنا ان تفعل ما نريد).

رئيس مخابرات جيش العدو السابق يطالب بالتحقيق في حرب لبنان

تل ابيب - ا.ف.ب:

اعلن امس الجنرال يهوشو ساغي رئيس جهاز المخابرات العسكرية الاسرائيلية السابق تأييده لتشكيل لجنة تحقيق رسمية حول حرب لبنان من اجل «ان يدرك الشعب كيف استدرج لدفع ثمن خديعة.»

واوضح الجنرال ساغي في حديث مقتضب الى راديو العدو انه عندما يتم تشكيل هذه اللجنة سيجد كثير من الناس اسبابا تدفعهم للقلق.»

وكان الجنرال الصهيوني ارغم على ترك الجيش الاسرائيلي في مارس (اذار) ١٩٨٣ على اثر صدور تقرير (لجنة كاهان) حول مذابح مخيمي صبرا وشاتيلا للاجئين الفلسطينيين.

فقد اكد الجنرال ساغي في شهادته التي ادلى بها امام قضاة اللجنة المذكورة ان وحدات ميليشيات الكتائب اللبنانية دخلت الى المخيمين الفلسطينيين في سبتمبر (ايلول) ١٩٨٢ «بناء على امر من وزارة الدفاع الاسرائيلية» التي كان يتولاها في ذلك الحين مجرم الحرب اريل شارون وخلافا لرأيه هو - اي الجنرال ساغي -

ويشير المراقبون الى ان الجنرال ساغي يقطع بذلك الصمت الذي لاذ به منذ عامين حول هذه الاحداث وذلك في اعقاب العاصفة التي فجرتها تصريحات السفير الامريكي لدى الكيان الصهيوني صامويل لويس. وكان لويس اكد ان شارون ابلغه كما ابلغ المبعوث الامريكي فيليب حبيب بعزم العدو على غزو لبنان قبل ستة شهور من وقوع هذا الغزو الاجرامي.

احباط محاولة انزال اسرائيلية شمالي صيدا

بيروت/ كونا:

ابلغ سكان بلدتي السعديات والجية على الطريق الساحلية بين صيدا وبيروت مراسل (كونا) في الجنوب ان زوارق حربية يعتقد انها اسرائيلية شوهدت في عرض البحر قبالة البلدتين عند منتصف الليلة قبل الماضية.

واطلقت مدفعية ورشاشات الاحزاب الوطنية المتحالفة المتمركزة على الشاطىء رمايات نارية باتجاه الزوارق واضطرتها الى الانسحاب من المنطقة..

وذكرت مصادر الاحزاب المتحالفة ان الزوارق الاسرائيلية كانت تحاول تنفيذ عملية انزال على الشاطىء لكن المقاتلين الوطنيين احبطوها.

واشاعت المحاولة حالة ذعر بين سكان المنطقة الساحلية حيث تركت عشرات العائلات منازلها المحاذية للشاطىء.

● تتمات ●

جلالة الملك

«تتمة المنشور صفحة اولى»

واكد جلالته في برقية تلقاها سمو الامير نايف ردا على البرقية التي كان سموه رفعها لجلالته بمناسبة انتهاء دورة مجلس ادارة المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب ان ما تقوم به المملكة تجاه المركز العربي من رعاية وعناية هو تجسيد لاهتمامها باهمية المركز ورسالته والغاية التي يهدف اليها وتقديرنا لجهود اعضائه والقائمين عليه وما يقومون به من اجل انجاح مهمته.. وادراك الغاية من رسالته سائلين المولى سبحانه وتعالى ان يكلل اعمال الجميع بالتوفيق.

برعاية الامير سلمان

«تتمة المنشور صفحة اولى»

الخامسة والعشرين من طلبتها بحضور معالي وزير التعليم العالي الاستاذ حسن بن عبدالله آل الشيخ.

ويبلغ عدد الخريجين في الدفعة الخامسة والعشرين اكثر من الفي طالب وطالبة من بينهم ٥٨ طبيبا و١٢ طبيب اسنان و١٨٩ مهندسا و٥٥٦ تربويا و٤١٠ خريجين في العلوم الادارية و١٠٦ خريجين في العلوم البحتة و١٤٩ متخصصا في فروع الزراعة المختلفة.

سياسة النفس الطويل بين الاستراتيجية «والتكتيك»..

«تتمة المنشور صفحة اولى»

يجعل اي خلل بالتوازن سقوطا كليا الى الهاوية..

وإذا كنا قد بدأنا استعادة بعض الانفاس في حرق الاتفاقية اللبنانية الاسرائيلية، وشبه تجميد لـ (كامب ديفيد) فان الموقف يستدعي مراجعة الاوراق التي بحوزتنا، واحتراف العمل الدبلوماسي كملازم رئيسي لأي كفاح مسلح سواء على مستوى ماهو قائم من اشتباكات وحروب أو ماسيطرأ كجديد توظفه مصالح الدول الاخرى..

اللجنة السباعية التي وصلت الى موسكو لاكمال مشوارها الاول بمعالجة قضية الحرب العراقية الايرانية، مع الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن الدولية، تشكل حلقة جديدة في ادارة الصراع مع هذه القوى، خاصة وان مجرى الحرب بدأ يأخذ شكل الصراع المتسع على اكثر من طريق، وطرح ابعاد هذه الحرب نعرف انه جزء من تطور دولي لايحسمه النزاع المستمر بين طرفي الحرب، بقدر مايضغط، أو يخفف دور اتساع المعركة.. هذه الدول التي تملك أصابع (الديناميت) والقرار السياسي اعتبرت تصاعد القتال مسألة اقليمية تخص البلدين المتحاربين، وان كانت في الواقع الحقيقي هي التي تحرك خيوطها، وترفع او تخفض درجة حرارتها..

وبما أننا نحتاج الى سياسة النفس الطويل، فان الوفد لم يكن مطالبا بنتائج سريعة، ولكن يجب ان يؤدي دور من يعمل وأمامه طريق حافل بالمصاعب، ولكن الاعتبار الاول والاخير للنتائج، لأنها الوحيدة التي تصنع الانتصار..

الشيخ جابر: الاعتداء

«تتمة المنشور صفحة اولى»

الملغومة في محاولة اغتيال سمو الشيخ جابر يوم السبت الماضي وهو عراقي يحمل جواز سفر باكستانيا.

وذكرت ان التحقيقات الاولية اشارت الى ان السائق الذى قتل عندما اندفع بسيارة باتجاه موكب الامير ينتمي الى (حزب الدعوة الاسلامية) العراقي المحظور الذى يدعو من اجل اقامة نظام في العراق على غرار النظام الايراني.

وكانت الكويت انحت باللوم على نفس المجموعة في سلسلة من الانفجارات في كانون الاول - ديسمبر - العام ١٩٨٣م قتل فيها ستة اشخاص واصيب اكثر من ٨٠ آخرين بجروح. وقد ادين ١٦ شخصا في الهجوم وهم في السجون الآن.

واكدت «الانباء» ان الشرطة القت القبض على حارس مدرسة تقع في الحي الذي شهد الاعتداء.. ويشتبه في انه اعطى معلومات حول مرور موكب الامير يوميا امام المدرسة.

من جانبها ذكرت صحيفة (الوطن) ان حرس الحدود القوا القبض مساء السبت الماضي على شخص كان يحاول ان يغادر الكويت بالطريق البرى. وتقوم اجهزة الامن باستجواب هذا الشخص الذى لم تكشف الصحيفة عن اسمه وذلك بعد ان اثبتت التحقيقات الاولية بان له علاقة بالاعتداء على امير الكويت الذى اسفر عن مصرع ثلاثة اشخاص واصابة ١٢ آخرين بجراح بالاضافة الى سائق السيارة الانتحاري.

رسائل تهنئة لأمير الكويت

وقد تلقى سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امس عددا من الرسائل من الزعماء العرب والاجانب هنأوا سموه على سلامته من حادث الاعتداء الاثيم واكدوا استنكارهم لمثل هذا العمل الاجرامي.

فقد تلقى سمو امير دولة الكويت رسائل من الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والرئيس العراقي صدام حسين والرئيس الصومالي محمد سياد بري ورئيس جمهورية الصين الشعبية ورئيس جمهورية المانيا الاتحادية.

تقرير (واخ)

وفي تقرير لوكالة الانباء الخليجية عن جريمة الاعتداء على موكب سمو الشيخ جابر، قالت (واخ) ان الجريمة النكراء التي ارتكبتها النفوس الشريرة ضد الكويت الامنة لن تثني الكويت ابد الدهر عن مواقفها الشريفة والمناصرة لكل القضايا العربية والاسلامية وان ماتعرض له موكب سمو الشيخ جابر الصباح دليل ويشكل قاطع على ماتحمله نفوس بربرية والجهة التي تقف وراءهم من حقد وكره للكويت وسائر دول الخليج العربي.

وقالت: انها ليست المرة الاولى التي تتعرض فيها دولة الكويت لمثل هذا الارهاب فقد مرت الكويت وخلال السنوات القليلة الماضية بحوادث من هذا القبيل تجاوزتها بكل مقدرة تنم عن تماسك افراد العائلة الواحدة وعلى الاصرار على قبر كل الاطماع التي تحاول النيل منها.

ولم تزد هذه المحاولات الارهابية والاعمال التخريبية الكويت وشقيقاتها دول الخليج العربية الا عزما وتصميما على مواصلة السير في طريق البناء لخدمة القضايا الانسانية خليجيا وعربيا ودوليا.

واثبتت الكويت بعد ان من الله عليها بسلامة اميرها عمق الروابط التي تربط ابناء الشعب الكويتي بعضهم ببعض ومع اخوانهم في دول الخليج الذين عبروا عن استنكارهم واستهجانهم لهذا العمل البربري الذى حاول النيل من قائد مسيرة قطر عربي وخليجي حمل راية النصر والعزة العربية طوال تاريخه المجيد.

كما كانت الجريمة النكراء التي استهدفت حياة سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح لحظة تجلى فيها عمق الروابط الاصيلة التي تجمع الكويت وشقيقاتها دول الخليج العربية التي دانت واستنكرت الاعتداء الذى قامت به ايادى المرتزقة والمأجورين ومحاولاتهم الدنيئة لثني الكويت عن طريق العمل المخلص لامتها وقيمها ومناصرة الحق والعدل.

وشددت هذه الدول على انها تقف رسميا وشعبيا قلبا وقالبا مع الكويت وتؤازرها وتبارك مساعيها وفداءها ضد الخطط الاجرامية والمرامى الشريرة للحاقدين على امن واستقرار المنطقة.

واعتبرت دول الخليج ان هذا العمل الاجرامى يستهدف وحدة ابنائها وماحققوه من تقدم ونهضة وانجازات بنيت على قاعدة صلبة من الاستقرار والامن.

كما كان لبرقيات الاستنكار والشجب والتهنئة التي وردت من الدول العربية على الصعيدين الرسمى والشعبي ابلغ الاثر في اصرار الكويت ومن اللحظة الاولى لوقوع الاعتداء على مواصلة مواقفه الشريفة النابعة من كل القضايا الخليجية والعربية والاسلامية والدولية وحرصه التواصل لرفعة امته وتوحيد كلمتها واعلاء شانها.

ولم تكن البرقيات التي انهالت على الكويت من مختلف دول العالم مهنئة اميرها بسلامته ومستنكرة حادث الاعتداء الاجرامى الا دليلا آخر على سلامة النهج الذي يختطه هذا البلد في تعامله مع مختلف الاطراف العالمية وجهوده الباسلة لنشر السلام على الارض وتوظيف امكاناته لخدمة الانسانية ورقيها.

واختتمت (واخ) تقريرها بالقول: ان الكويت ستظل ابدا اقوى من اي ارهاب بفضل الله وابنائها الذين وقفوا خلف اميرهم وحكومتهم في رفض الخضوع والابتزاز مصممين على ردع كل من تسول له نفسه العبث بأمن البلاد واستقرارها.

البندقية الفلسطينية

«تتمة المنشور صفحة اولى»

اي مشروع يقضي بتجريد المخيمات الفلسطينية من السلاح هو مشروع مرفوض ولن يجد طريقه للنجاح.

ومن جهة ثانية نفى السيد خالد عبد المجيد مسؤول الاعلام في جبهة الانقاذ الوطني الفلسطينية الانباء التي ترددت اول من امس عن عقد اجتماع رباعي اول من امس بين وفد جبهة الانقاذ الوطني والجبهة الوطنية الديمقراطية اللبنانية وحركة (امل) والجانب السوري.

وقال ان هذه الانباء لااساس لها من الصحة.. الا ان الجبهة الوطنية الديمقراطية اللبنانية كانت ابلغت جبهة الانقاذ اول من امس انها اعدت مشروعا للحل وتم ارساله لنبيه بري رئيس حركة (امل) بواسطة ابو يحيى المسؤول العسكري لحركة (امل) الذي كان موجودا في دمشق.

واوضح السيد عبدالمجيد ان (جبهة الانقاذ) لم تطلع حتى الآن على صيغة هذا المشروع لكنها ابلغت الجبهة الوطنية الديمقراطية اللبنانية استعدادها التام للالتزام بوقف اطلاق النار من اجل السماح للصليب الاحمر بنقل الجرحى والشهداء..

واكد المسؤول الفلسطيني تمسك جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني بحقها في الدفاع عن الشعب والمخيمات الفلسطينية التي تتعرض الآن لابشع المجازر.

ودعت (الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين) لاجتماع فوري لمجلس الجامعة العربية النظر في مشاركة السلطة الرسمية اللبنانية بالعدوان على المخيمات الفلسطينية في بيروت.

وقال الامين العام المساعد للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ياسر عبد ربه في تصريح وزعه الاعلام المركزي التابع للجبهة امس ان مشاركة اللواءين السادس والثامن من الجيش اللبناني بالهجوم على المخيمات الفلسطينية وفتح مخازن الجيش في اليرزة لتموين الهجوم بالذخائر والآليات والصواريخ يعني ان السلطة الرسمية اللبنانية هي التي تقوم بالدور الاساسي بالعدوان على المخيمات «واننا ندعو لاجتماع فوري لمجلس الجامعة العربية باعتبار ان لبنان عضو في الجامعة العربية يقوم بعدوان على الشعب الفلسطيني.»

ابو موسى: ابحثوا عن عنوان آخر..

من جهة ثانية اعلن محمد سعيد موسى (ابو موسى) قائد حركة التمرد في (فتح) رفض حركته لشروط رئيس حركة (امل) اللبنانية نبيه بري لوقف اطلاق النار والتي تقضي بتسليم اسلحة المقاومة الفلسطينية في لبنان الى اللواء السادس من الجيش اللبناني.

واكد ابو موسى ان المقاومة الفلسطينية لن تستسلم ولن تسلم سلاحها ولن تفرط بأمن المخيمات. وقال سنتصدى للمؤامرة ومن يقف وراءها بكل الامكانات المتاحة واضعين السلامة الوطنية فوق كل اعتبار.

واضاف ابو موسى: «ان قصفنا لقوات (امل) واللواء السادس من مناطق في جبل لبنان ليس اكثر من الحد الادنى الذي يمليه علينا الواجب الوطني ضد استباحة مخيماتنا وهو يندرج في اطار الدفاع المشروع عن النفس.»

مواجهة في الداعوق..

ودارت خلال الليلة قبل الماضية مواجهة في شارع الداعوق الى الجهة الغربية من مخيم صبرا بين المقاتلين الفلسطينيين وبين مقاتلي حركة (امل) فيما حصل تراشق محدود بين مخيم برج البراجنة ومحيطه.

وسجل ليلا حادثان منفصلان خارج نطاق المخيمات. ففي الساعة التاسعة مرت سيارة (فيات) قرب حاجز للواء السادس في منطقة السبيل بالطريق الجديدة واطلق ركاب السيارة قنبلة ورشقات نارية على عناصر الحاجز مما اسفر عن اصابة ثلاثة جنود بجراح.

وفي الوقت ذاته اطلقت النيران على حاجز للجيش قرب جامع عبد الناصر في كورنيش المزرعة وقامت دوريات بتطويق المنطقتين وتفتيش الابنية المجاورة.

وبالنسبة للقصف المدفعي والصاروخي فقد تساقطت القذائف من مرابض مدفعية الجبل في احياء الصنائع، برج المر، عائشة بكار، القنطاري، جامعة بيروت العربية، كورنيش المزرعة. محيط السفارة الكويتية والمدينة الرياضية في بيروت بالاضافة الى احياء الضاحية الجنوبية.

المجلس المركزي يواصل اجتماعاته..

في تونس، استأنف المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية اجتماعاته ظهر امس برئاسة الشيخ عبد الحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وبحضور السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة وعدد من قادة الثورة الفلسطينية.

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان المجلس الذي يضم اكثر من ستين عضوا سيواصل ما كان بدأه الليلة قبل الماضية من مناقشة الاوضاع في مخيمات صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة وما يتعرض له الفلسطينيون في بيروت من ممارسات على يد حركة (امل).

واوضحت الوكالة ان المتحدثين في الجلسة الاولى التي استمرت حتى فجر امس اكدوا على ان المخطط الذي يجرى تنفيذه حاليا يستهدف انتزاع البندقية الفلسطينية وفرض الهيمنة على مخيمات الفلسطينيين وعلى القرار الوطني الفلسطيني.

تفاؤل اردني حذر بنتائج زيارة الملك حسين لواشنطن



الملك حسين

ريجان

السيد ياسر عرفات

زيارة الملك حسين لدول الخليج واجتماعه بعرفات يسهمان في دعم الموقف الاردني

المحادثات مع الادارة الامريكية تستهدف التعرف على طبيعة المراحل القادمة في عملية التسوية

عمان:

خاص بالرياض:

من خالد عبدالله

يعلق الاردن اهمية كبيرة على زيارة الملك حسين لواشنطن يوم غد اي في التاسع والعشرين من هذا الشهر خاصة فيما يتصل باقناع الولايات المتحدة بالقيام بدور اكثر فعالية لتسوية ازمة الشرق الاوسط وكذلك بالنسبة لصفقة الاسلحة التي تراجعت ادارة ريغان عن ابرامها في العام الماضي.

الدوائر الدبلوماسية في عمان تتوقع ان ينجح العاهل الاردني في تذليل العقبات التي ماتزال تحول دون موافقة الادارة الامريكية على اجراء حوار مع الوفد الاردني الفلسطيني المشترك، واعلان موقفها المحدد ازاء الخطوات العملية لتسوية الازمة.

وترى هذه الدوائر ان جولة الملك حسين في دول الخليج واجتماعه مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وزيارته للقاهرة يوم الاثنين الماضي، قد اسهمت كلها في دعم الموقف الاردني. وبشكل خاص في المحادثات القادمة مع المسئولين الامريكيين.

والاعتقاد السائد ان المحادثات الاردنية الفلسطينية التي جرت في الاسبوع الماضي قد بلورت الموقف الذي سيعرضه الملك حسين على المسئولين الامريكيين بالنسبة للتمثيل الفلسطيني في الوفد المشترك. وقد لوحظ ان اشراك الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني والمطران ايليا خوري وجمال الصوراني وجاويد الغصين اعضاء اللجنة التنفيذية في المحادثات ولاول مرة هو مؤشر على اهمية الموضوعات التي نوقشت والقرارات التي تم التوصل اليها.

ويبدو ان الاتجاه الاكثر احتمالا هو عدم التشدد في اختيار اعضاء الجانب الفلسطيني في الوفد المشترك. لان المحادثات التي سيجريها الوفد مع المسئولين الامريكيين، ليست مفاوضات بالمعنى الصحيح وانما هي استطلاع لما يمكن ان تقدمه الولايات المتحدة من جهود لدفع عجلة التسوية السياسية الى الامام.

ويرى المسئولون الاردنيون والفلسطينيون ان المحادثات مع الادارة الامريكية تستهدف التعرف على طبيعة المراحل القادمة من عملية التسوية ومحاولة اقناع الامريكيين بالتخلي عن معارضتهم لعقد المؤتمر الدولي لان ذلك من شأنه اشراك اطراف دولية لايمكن تجاهل اهمية موقفها وخاصة الاتحاد السوفياتي الذي يستطيع التأثير على موقف سوريا من عملية السلام.

وقد جاءت زيارة الملك حسين للقاهرة في نطاق تنسيق الجهود العربية قبل سفر العاهل الاردني الى واشنطن وتمكينه من ان يتكلم معتمدا على دعم وتأييد مصر والدول الخليجية للاتفاق الاردني الفلسطيني.

ويتردد في الدوائر الرسمية في العاصمة الاردنية ان الدول الخليجية وعدت بتقديم معونات ومساعدات وقروض للاردن مما يعزز موقف العاهل الاردني في محادثاته مع الرئيس رونالد ريغان خاصة عند بحث صفقة الاسلحة التي تشتمل على صواريخ هوك مقطورة ومحمولة وطائرات اف - ١٥ و اف - ١٦ المقاتلة.

وفي هذا المجال يرى المراقبون ان اشتراك القوات الخاصة الاردنية (وحدات كوماندوز مدربة تدريبا جيدا) في مناورات مع القوات المصرية على الحدود الليبية، قد يسهم في تذليل العقبات امام حصول الاردن على اسلحة امريكية.

وتلتزم الدوائر الاردنية الرسمية الصمت ازاء هذه المناورات المشتركة التي اعلنت عنها وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية بعد الحملة العنيفة التي شنتها ليبيا على اجراء هذه المناورات قرب حدودها.

والمشاركة الاردنية في مناورات عسكرية مع مصر تفسر اسباب الزيارة التي قام بها رئيس الاركان المصري على رأس وفد عسكري الى عمان في وقت سابق من الشهر الماضي، وقد ابرزت الصحافة الاردنية تصريحات لمسئول امريكي قال فيها: ان الادارة الامريكية تعتبر العام الحالي حاسما بالنسبة لتسوية ازمة الشرق الاوسط وان الصيف الحالي سيشهد تطورات في الموقف الامريكي والحلول المطروحة للتسوية. غير ان المصادر الرسمية ووسائل الاعلام الرسمي ماتزال تلتزم الصمت ازاء هذه التصريحات.

ويسود الاعتقاد بان الاردن ينظر بتفاؤل حذر ازاء النتائج المقبلة لمحادثات الملك مع المسئولين الامريكيين لان المواقف الامريكية الايجابية التي برزت في السابق لم تلبث ان تراجعت تحت الضغوط الصهيونية. ولذا فان من السابق لاوانه الحديث عن اي توقعات مالم يتبلور موقف رسمي يحدد طبيعة المساهمة الامريكية الفعالة في عملية السلام.

تخفيف القيود على مواطني الضفة والقطاع عبر جسري نهر الاردن

الاجراءات الجديدة هل هي بداية ارساء قواعد الاتحاد الكونفدرالي مع الضفة

عمان : خاص بالرياض

بدأت الحكومة الاردنية في تخفيف القيود المفروضة على المواطنين من الضفة الغربية وقطاع غزة عبر الجسرين القائمين على نهر الاردن مثل تحديد مدة الاقامة والعودة الاجبارية بعد شهر واحد من الوصول الى الضفة الشرقية - وهي الاجراءات التي اتخذتها الحكومة السابقة في نطاق سياسة الحد من هجرة مواطني الضفة والقطاع.

كما تعد وزارة شئون الارض المحتلة دراسة عن اوضاع العمال العرب في المناطق المحتلة على ضوء ارتفاع نسبة البطالة وتوقع زيادة عدد العاطلين عن العمل من جراء تقليص عدد العمال العرب العاملين في المشاريع الاسرائيلية المختلفة نتيجة للبطالة المتزايدة في اسرائيل وخاصة بعد تسريح اعداد كبيرة من الاسرائيليين من الخدمة العسكرية في لبنان ويعتقد ان هذه الدراسات تتعلق بخطة تستهدف انعاش الاوضاع الاقتصادية في الضفة الغربية من خلال برنامج سيجري تمويله من المساعدات التي تقدمها بعض الدول والمؤسسات الخيرية في اوروبا والولايات المتحدة وقد سبق توجيه دعوة لعدد من الشخصيات والفعاليات الاقتصادية من الضفة الغربية وقطاع غزة لزيارة واشنطن من اجل بحث هذا المشروع الذي سبق وان دعا اليه جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية. ويبدو ان معارضة اسرائيل لهذا المشروع قد خفت نتيجة الازمة الاقتصادية التي تعاني منها.

ويرى بعض المراقبين في القدس المحتلة ان تكثيف اهتمام الاردن باوضاع المواطنين في الضفة الغربية انما يتصل بما اسماه هؤلاء المراقبون المباشرة في انشاء البنية التحتية للاتحاد الكونفدرالي الذي تم الاتفاق عليه بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وقد باشرت السلطات الاردنية برفع القيود والرسوم عن المنتوجات الزراعية في كل من الضفة الغربية وقطاع غزة من اجل مساعدة المزارعين العرب في تصريف منتوجاتهم.

وبدأت نقابات الاطباء والمهندسين باتخاذ الاجراءات لايجاد فرص عمل للاطباء والمهندسين في الضفة والقطاع في نطاق دعم صمود المواطنين العرب وتحسين اوضاعهم المعيشية من خلال تنفيذ مشروعات يجري تمويلها من خلال المجالس البلدية او المؤسسات والجمعيات الخيرية التى تتلقى مساعدات من اللجنة المشتركة الاردنية الفلسطينية لدعم صمود المواطنين في الاراضي المحتلة.

ويبدو ان السلطات الاسرائيلية قد خففت القيود المفروضة - من جانبها - على ادخال الاموال الى الضفة الغربية. فقد حددت تلك السلطات المبلغ المسموح لكل شخص ادخاله بمبلغ قدره (٣٠٠٠) دولار ثم رفعته الى (٥٠٠٠) دولار او مايعادلها بالعملة الاردنية التي تعتبر العملة الرئيسية والاقوى في المناطق المحتلة خاصة بعد انهيار سعر الشيكل الاسرائيلي، وايضا في اعقاب القيود التى فرضتها سلطات الاحتلال على التعامل بالدولار الا من خلال المصارف والبنوك..



اول زيارة لرئيس مصري لتركيا منذ ٧١ عاما

مصر

تشابه مشاكل البلدين واهتمام تركي لاعادة صفحة جديدة من العلاقات مع مصر

الحرب العراقية الايرانية والنزاع التركي اليوناني اهم بندين في المباحثات



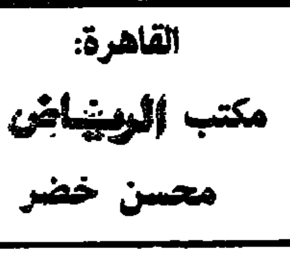
حسني مبارك وكنعان ايفرين

● مبارك وايفرين والسيدة حرم مبارك

القاهرة:

مكتب الرياض

محسن خضر



عندما لامست عجلات طائرة الرئيس المصري ارض مطار انقرة بالعاصمة التركية، كان قد مضى ٧١ عاما على مشهد مماثل عندما زار تركيا آخر حاكم مصري وبالتحديد منذ زيارة الخديوي عباس حلمي الثاني عام ١٩١٤.. والاستقبال الدافىء والضخم وغير العادي الذي قوبل به الرئيس المصري في مدينتي انقرة واستانبول عكس رغبة تركية حقيقية في تحسين العلاقات مع مصر الازهر والعروبة..

وطوال عامين كان الرئيس التركي كنعان افرين يعيد توجيه دعوة الزيارة للرئيس المصري، وكان مقررا لهذه الزيارة شهر ابريل الماضي لولا انشغال الادارة المصرية باحداث السودان الاخيرة..

كان المسئولون الاتراك يريدون اعادة فتح صفحة هامة في كتاب العلاقات المصري - التركي وخاصة ان مصر ظلت لعشرات السنين خاضعة للسلطان العثماني التركي..

كما كانت القيادة التركية قلقة من تنامي العلاقات المصرية اليونانية وخاصة في ظل الحكم الاشتراكي.. والتي شهدت لقائي قمة بين الرئيس مبارك والقيادة اليونانية احدهما في القاهرة والثاني في اثينا.. مما سبب عدم ارتياح لدى الاتراك من هذا التقارب.

اوجه التشابه بين الدولتين عديدة، فافرين حاكم تركيا وصل الى الحكم من خلال الجيش في انقلاب عام ١٩٨٠ ليضع حدا لحالة الانقسام التي كانت تعاني منها البلاد سمح بالحكم المدني عام ٨٣ عندما فاز حزب الوطن الام بزعامة اوزال رئيس الوزراء الحالي والخبير الاقتصادي بصندوق النقد الدولي سابقا. والرئيس مبارك كان قائدا عسكريا مرموقا ووصل الى الحكم من خلال انجازه العسكري كقائد لسلاح الطيران المصري في حرب ٧٣ وحقق سمعة طيبة من خلاله ومن حيث الدور التاريخي لانتماء الدولتين الى الامة الاسلامية الى الموقع الجغرافي المتميز حيث تعد مصر جسرا بين اسيا وافريقيا، وتصل تركيا بين اسيا واوروبا.. والدولتان تعانيان من مشاكل اقتصادية متشابهة فتعاني تركيا من التضخم الذي وصل معدله ١٠٧ بالمائة وحجم بطالة وصل ٤ ملايين عاطل، ومعاناة من جراء ارتفاع اسعار المواد المصنعة والوسيطة والميزان التجاري المختل..

ولجأت الدولتان الى الاخذ بنظام الانفتاح الاقتصادي لحل مشاكلهما ففي تركيا ١٩ بنكا اجنبيا مقابل ٣٥ بنكا في مصر، كما يعمل حوالى اربعة ملايين مصري في الدول العربية وخاصة دول الخليج في مقابل ربع مليون عامل تركي، كما تعمل ٢٨٣ شركة مقاولات تركية في دول الخليج تقوم باعمال المقاولات والانشاء والتشييد..

وتبلغ حجم المعاملات التركية بين تركيا والدول العربية حوالي ٤٠٪ من مجمل تجارة تركيا الخارجية.. وقد ارتفع حجم التبادل التجاري بين تركيا ومصر من ١٩ مليون دولار عام ٧٩ الى ٢٠٠ مليون دولار عام ١٩٨٤.. ووجه شبه اخر بين البلدين والذي يبلغ تعدادهما نفس الحجم (٤٨ مليون نسمة) هو اولوية الدولتين واعتمادها على المعونة الامريكية، فتاتي مصر في المرتبة الثانية بعد اسرائيل في قائمة اكثر الدول حصولا على المعونات الامريكية لدول العالم وتبلغ (٢ر٢ مليار دولار) في حين تحصل تركيا على معونة تقدر بـ ٩٣٩ مليون جنيه لهذا العام لتكون الدولة الثالثة في قائمة الدول المستحقة للمعونات الامريكية.

●● ويمكن تفسير الجفوة الطويلة في العلاقات بين الدولتين منها مايعود الى قيام الحربين العالميتين الاولى والثانية وخضوع مصر للاحتلال الانكليزي قبل عام ١٩٥٢.. اما بعد عام ٥٢ فقد اتخذ الرئس الراحل جمال عبدالناصر موقفا متشددا من تركيا نظرا للاختلاف السياسي بين البلدين.. وقام عبدالناصر بقطع العلاقات مع تركيا.. كما لم يقم السادات بزيارة تركيا في فترة ولايته (١٩٧٠ - ١٩٨١) كل هذه العوامل تلقى الضوء على اهمية زيارة مبارك الاخيرة لتركيا..

احتلت الحرب العراقية الايرانية والنزاع التركي اليوناني الاهتمام في مباحثات الجانبين الى جانب بنود المباحثات الاخرى وهي القضية الفلسطينية واوضاع الاقلية التركية في بلغاريا حيث اعربت مصر عن تأييدها الكامل للموقف التركي من ادانة المحاولات البلغارية الموجهة للمسلمين البلغاريين من أصل تركي في عقيدتهم ولغتهم واسمائهم.. ولوحظ ان كلمة الرئيس التركي في مأدبة العشاء اشارت الى التغييرات الاخيرة في السودان واعربت عن احترامها لارادة الشعب السوداني..

وعن حرب الخليج فقد طالبت مصر تركيا بان تبذل قصارى جهدها في الوساطة بين الدولتين بحكم العلاقات الطيبة التي تربطها بالعراق وايران فتحظى الشركات التركية بأعمال انشائية عديدة في العراق، كما بلغ حجم التعامل التجاري بين تركيا وايران ٣ مليار دولار الى جانب قيام ايران بمد خط للغاز الطبيعي لتغطية احتياجات تركيا.. وبالمثل فان العراق بصدد انشاء خط لتصدير بتروله عبر تركيا.. وفي حين تساند مصر العراق في الحرب، وتدعو في نفس الوقت الى انهاء الحرب سلميا من خلال تجديد جهود الوساطة، وطالب الاتراك بالتحرك في هذا الصدد من خلال المؤتمر الاسلامي ودول عدم الانحياز الا ان الرئيس التركي اعرب عن تشاؤمه من قرب انتهاء الحرب حيث قال «اننا اصدقاء للطرفين ولكن الوقت ليس مناسبا للتحرك للوساطة بسبب تعنت شروط الجانبين»..

كما اتفقت وجهات نظر الطرفين بالنسبة لحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وانهاء الاحتلال الاسرائيلي للبنان، وايدت تركيا الاتفاق الاردني - الفلسطيني كسبيل لتحريك جهود السلام..

ومثلما ضغط المصريون على الاتراك لبذل جهود الوساطة لايقاف حرب الخليج ضغط الاتراك على المصريين للتوسط في حل النزاع التركي اليوناني والذي يتمثل في نقطتين حساستين هما: قبرص والنزاع في بحر ايجه.. وذلك بحكم العلاقات الطيبة التي تربط مصر بالبلدين..

ونتذكر ان مصر تورد السلاح لتركيا حيث بلغت قيمة صفقة الاسلحة الاخيرة المرسلة لتركيا نصف مليار دولار، وهو ما احتج عليه اليونانيون في حينه.

ويشكو الاتراك من الموقف اليوناني من عسكرة وتحصين الجزر الشرقية في بحر ايجه، مع انها تعد مناطق منزوعة السلاح بموجب معاهدة لوزان، مما يتناقض مع احكام المعاهدة.

كما يشكو الاتراك من مسألة المياه الاقليمية حيث تنص معاهدة لوزان على تحديد المياه الاقليمية لكل من تركيا واليونان بثلاثة اميال، ولكن مدت اليونان مسلحتها الى ٦ اميال عام ١٩٣٦ وفعلت تركيا بالمثل، لكن تجاوزت اليونان بمد مجالها الجوي الى مسافة عشرة اميال مما عده الاتراك تجاوزا فريدا من نوعه في العالم ورفضته.

اما المشكلة الثالثة فهي مشكلة الجرف الجاري، حيث يتوقع اتراك ان تمد اليونان حدود مياهها الاقليمية الى ١٢ ميلا مما يفقد سيادتها على المياه الاقليمية وسيكون هذا الاجراء - في نظر انقرة - بمثابة اقامة نوع من الجدار على الساحل التركي لبحر ايجه.. ومما هو معروف ان للدولتين اطماعا في البترول الذي ظهر تحت مياه بحر ايجه.

كما تتبنى تركيا وجهة نظر القبارصة الاتراك في قبرص في اقامة جمهوريتهم، وتعد تركيا هي الوحيدة في العالم التي اعترفت بدولة رؤوف دنكتاش الانفصالية في قبرص، ويرى الرئيس التركي ان هذا الاعلان هو حق مشروع للاقلية التركية في قبرص.

ويمكن القول ان مباحثات مبارك في تركيا على مدى اربعة ايام والتي تنقل فيها بين انقرة ثم استانبول في زيارة خاصة قد نجحت بدرجة كبيرة، ولاول مرة يخرق الرئيس التركي البروتوكول ليودع الرئيس المصري مرتين وداعا رسميا الاول في انقرة ثم في استانبول بعد انتهاء زيارته لها.. كما حظيت زيارته بتغطية اعلامية واسعة في اجهزة الاعلام التركية.

تبدو زيارة الرئيس مبارك لتركيا الاولى لحاكم مصري منذ اكثر من سبعين عاما لتركيا وكأنها مبادلة ناجحة للوساطة، تتوسط تركيا بين العراق وايران وفي المقابل تتوسط مصر لتركيا مع اليونان.

والمكسب في النهاية يصب في صالح دول المنطقة وانطلاقا من الثقل المتميز للدولتين التركية والمصرية في المنطقة. ومن اجل خير شعوب الشرق الاوسط وتجاوزا لعصر طويل من الخصام بين القاهرة وانقرة تم تجاوزه اخيرا.

تنمية التعاون الثنائي بين الجزائر ويوغوسلافيا

الجزائر

توقيع اتفاقية طويلة المدى للتعاون في المجال الصناعي





- الشاذلي بن جديد

- عبدالحميد الابراهيمي
رئيس وزراء الجزائر

قام السيد عبدالحميد الابراهيمي رئيس الوزراء الجزائري في نهاية شهر ابريل الماضي بزيارة رسمية ليوغوسلافيا استغرقت عدة ايام على رأس وفد اقتصادي هام لبلاده يضم ممثلين عن وزارات الزراعة والصناعة الثقيلة والخفيفة والبتروكيمياويات.

ولئن دار البحث خلال الزيارة حول مجمل القضايا الدولية والاقليمية ذات الطابع السياسي وخاصة منها مستقبل حركة عدم الانحياز، فان مباحثات الوزير الاول الجزائري مع المسئولين في بلغراد تركزت حول البحث عن السبل الكفيلة تنمية التعاون الثنائي في مختلف المجالات الاقتصادية وخاصة الصناعية منها.

وقد شعر الجانبان بمدى تكامل صناعتي البلدين من خلال المحادثات المكثفة التى اجراها اعضاء الجانب الجزائري مع نظرائهم في الحكومة اليوغوسلافية. ويتجلى هذا التكامل في طبيعة التشابهات الموجودة بين قطاعات الصناعة في البلدين وهما البلدان اللذان يعتبران من ابرز بلدان العالم الثالث الذين خطيا خطوات لا بأس بها في مجال التصنيع.

وعلم من مصدر رسمي بالجزائر ان نتائج الزيارة الاولى التي يؤديها اول جزائري الى يوغوسلافيا كانت ايجابية للغاية وسمحت بمعرفة دقيقة لمجالات التعاون بين البلدين. وقد امكن علاوة على ذلك التوقيع على عدة اتفاقيات في هذا الشأن ويضيف نفس المصدر ان الزيارة سمحت بدرس ترتيبات تنسيق اكبر بين الصناعتين ولامكانات التوصل الى شكل اكبر للتبادل مثل تبادل المواد الوحيدة النمط بين البلدين. وفي هذا السياق يعد التعاون بين مؤسسة انتاج العتاد الزراعي الجزائري في وادي حاميمتي ومؤسسة «تور بيدوء» اليوغوسلافية في ريجيكا اللتين تستعملان نفس الرخصة في الانتاج افضل دليل على ذلك.

وقد ختم رئيس الوزراء الجزائري زيارته بالتوقيع على اتفاقية طويلة المدى مع الجانب اليوغوسلافي للتعاون في المجال الصناعي ويهم هذا الاتفاق عدة مجالات صناعية مثل صناعة الحديد والصلب والصناعات الكهربائية والالكترونية والكهرمنزلية وعتاد السكك الحديدية والمحولات الكهربائية والدراجات وانابيب للري والجرارات واليات الاشغال العمومية.

ويشكل ترتيب محرك «ماتاء» المصنوع وباريبو بيوغوسلافيا على الشاحنة الجزائرية «م ٢١٠» مثالا للتكامل والتعاون بين صناعتي البلدين. كما ذكر مصدر رسمي جزائري ان اليوغوسلافيين عبروا عن استعدادهم لشراء القطع الصناعية التى تنتجها الشركة الوطنية للعربات الصناعية وفي ميدان الصناعة الخفيفة توجد جملة من مشاريع التعاون المنفذة بعد والتى ينتظر بعضها التنفيذ في البلدين وتهم بالخصوص انتاج الاحذية والهندسة الصناعية واقامة محطات تنقية المياه المستعملة ودبغ الجلود وصناعة المواد الغذائية اما في قطاع الطاقة والصناعات البيتروكيمياوية فان هذه الاعمال تتركز على التنقيب عن البترول وصيانة آليات الحفر ومحطات الطاقة الكهرمائية الصغيرة وتقول المصادر الحكومية الجزائرية ان تدعيم التعاون الاقتصادي مع يوغوسلافيا يندرج في اطار السياسة الهامة للجزائريين التى تقوم اختياراتها الاقتصادية والسياسية على تشجيع بوادر التعاون الافقي بين بلدان الجنوب وعدم الاقتصار على التعاون الاحادي الجانب بين بلد من الشمال والجنوب. كما يندرج هذا التوجه في اطار دعم العلاقات الخصوصية القائمة بين الجزائر وبلغراد وهما البلدان اللذان يلعبان دورا بالغ الحيوية في صلب حركة عدم الانحياز.

أمل تشن معركة عنيفة على المخيمات الفلسطينية

رسالة خاصة بالرياض من سيبا برس

□□□ المئات من الفلسطينيين نزفوا في مخيماتهم حتى الموت □□□

شهدت الايام القليلة الماضية قتالا ضاريا بين منظمة امل والفدائيين الفلسطينيين من اجل السيطرة على المخيمات الفلسطينية الثلاث في صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة.

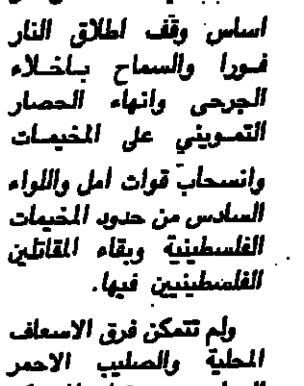
وكان نبيه بري زعيم ميليشيا امل ذكر في مطلع الاسبوع الماضي بأن الفلسطينيين لن يسمح لهم باستعادة هيمنتهم على الجنوب اللبناني من جديد كما كان شأنهم قبل الاجتياح الاسرائيلي للبنان في عام ١٩٨٢م. واتهم بري السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ببدء القتال كمقدمة للعودة الى الجنوب اللبناني وقال: «اننا لن نسمح لهم بذلك» كما يزعم.

وهكذا يستمر القتال في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين وارتفع عدد الضحايا الى اكثر من ٢٤٠ قتيلا والف جريح ومازالت المخيمات الفلسطينية تقاوم الهجوم المكثف الذي تقوم به قوات حركة امل واللواء السادس في الجيش اللبناني.

وناشدت جبهة الانقاذ الوطني الفلسطينية الرئيس السوري حافظ الاسد بذل الجهود لوقف عمليات الابادة التي يواجهها الشعب الفلسطيني في مخيمات بيروت.

كما وجهت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين نداء اخيرا الى قيادة حركة امل لوقف العدوان الدموي وحقن دماء الشعب الفلسطيني وحل النزاع على اساس وقف اطلاق النار فورا والسماح باخلاء الجرحى وانهاء الحصار التمويني على المخيمات وانسحاب قوات امل واللواء السادس من حدود المخيمات الفلسطينية وبقاء المقاتلين الفلسطينيين فيها.

ولم تتمكن فرق الاسعاف المحلية والصليب الاحمر الدولي من دخول المعسكر حتى بعد مضي ٧ ايام على اندلاع القتال، لنقل الجرحى الذين نزف بعضهم حتى الموت كما ذكرت مصادر فلسطينية.



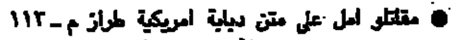


● مقاتل من منظمة امل يطلق النار من بندقية طراز كلاشنكوف.



● ومقاتل آخر يفتح نيران مدفعه الرشاش عيار ١٢٫٧ ملم على المواقع الفلسطينية.





● مقاتلو امل على متن دبابة امريكية طراز م-١١٣



● ومقاتل ثالث يحمل بندقية هجومية طراز فال بلجيكية الصنع، يندفع صوب موقع فلسطيني.



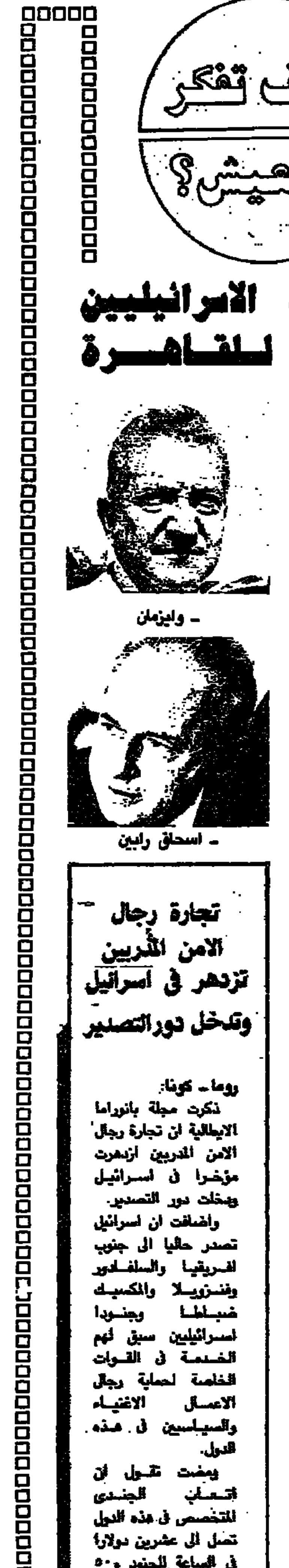
● منظمة امل اتخذت من المجمع الرياضي نقطة انطلاق.





● والضحايا الحقيقيون من المدنيين والنساء والاطفال يفرون بجلودهم.

اسرائيل: كيف تفكر .. وتعيش؟



ازدياد الصراعات بين القادة الاسرائيليين عقب زيارة وايزمان للقاهرة

واشنطن / مكتب «الرياض»:

تزداد في الآونة الاخيرة الصراعات بين القادة الاسرائيليين ففي اعقاب الضجة التي قامت على اثر سفر الوزير بلا وزارة، عازار وايزمان، الى مصر، ومطالبة حزب الليكود بالغاء هذه الزيارة، وقيام شمعون بيرس بالتهديد بحل الوزارة اذا لم تعطل رحلة وايزمان، في اعقاب كل هذا، ينشب خلاف حاد بين اسحاق رابين، وزير الامن الاسرائيلي، وبين وايزمان.

وتقول صحيفة «يسرائيل شيلانو»، ان اسحاق رابين قال لاسحاق شامير، انه لا يستطيع التحدث عن اية اسرار عسكرية امام الوزير وايزمان، لانه قد يسربها الى المصريين.

وتحت ضغط حزب الليكود، قرر شمعون بيرس ان يسحب اسم وايزمان من قائمة المرشحين لمفاوضات السلام في المستقبل.

ونتيجة لذلك، فقد رفض جورج شولتز دعوة وايزمان لحضور حفل العشاء الذي اقامه اثناء وجوده في اسرائيل، الشيء الذي حدا بوايزمان مقاطعة العشاء الذي اقامه رئيس وزراء اسرائيل لجورج شولتز.

وعلى ما يبدو، فان «غضب» جورج شولتز على العرب، وصل الى درجة انه يغضب على كل اسرائيلي يفكر ايجابيا بالنسبة لهم، وغضب شولتز على وايزمان نابع من شيئين: العلاقات الطيبة التي يتمتع بها وايزمان مع جانب المصريين، وان حزب الليكود غير راض عنه.

ـ وايزمان

ـ اسحاق رابين

استفتاء بين عشرين خبيرا اقتصاديا هل اسرائيل مستقلة بقرارها الاقتصادي؟

واشنطن/ مكتب «الرياض»:

اجرت مجلة «عساكيم» الاقتصادية، استفتاء بين عشرين من الخبراء بالشئون الاقتصادية، ووجهت اليهم سؤال واحدا: هل اسرائيل مستقلة اقتصاديا؟ وقد قدمت المجلة الاجوبة بقطعة كتبها المحرر قال فيها، ان في عام ١٩٤٨ حصلت اسرائيل على «استقلالها» السياسي، والان وبعد ٣٧ سنة نستطيع ان نقول اننا لم نصل الى الاستقلال الاقتصادي. ما هي الامكانات للوصول الى مثل هذا الاستقلال؟

وقد كان رد الجميع، باستثناء اثنين منهم، ان اسرائيل بعيدة جدا عن الاستقلال الاقتصادي ولم يجرأ سوى واحد ان يحدد الوقت حيث قال ان في الامكان ان تصل الى مثل هذا الاستقلال في عام ١٩٩١. اما الجواب الآخر فكان «ان لدى اسرائيل العامل الاساسي للوصول الى الاستقلال الاقتصادي».

واتهم جميع الاخصائيين النظام الاقتصادي في اسرائيل، وقالوا انه من الصعب تطويره ليصل الى نقطة الاستقلال: «لو عملنا في اتجاه تقليص المصاريف العامة، وتشجيع الصناعة المتطورة منذ البداية، لكان في الامكان التغلب على هذا الوضع».

كما ابدى بعض هؤلاء الخبراء عن قلقهم بالنسبة للعلاقات الاقتصادية القائمة بين الولايات المتحدة وبين اسرائيل، حيث انهم لم يروا فيها امكانية الوصول الى استقلال اقتصادي من خلالها. فمثلا قال شاي مائير: «انني افضل ان نقيم مصالح اقتصادية مشتركة مع الامريكيين، بدلا من ان اعيش على تبرعاتهم».

شيمون بيريز

٣٣٣ اسرائيليا يبحثون مصير اربعة جنود للعدو اختفوا في لبنان

زعم شموئيل تامير المفاوض الاسرائيلي الرئيسي لتبادل الاسرى بأن سوريا ومنظمة فلسطينية تعلمان ما الذي آل اليه مصير الجنود الاسرائيليين الاربعة الذين فقدوا خلال حرب لبنان.

واضاف تامير قائلا اننا لا نثق في انباء الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين بزعامة نايف حواتمة التي تشير الى ان احد الجنود المفقودين وهو السيرجنت الدرزي سمير اسد قد قتل.

واستطرد تامير قائلا ان المعلومات التي تلقيناها اقنعتنا كذلك بأن سوريا والمنظمة تعلمان ما الذي آل اليه مصير الثلاثة الآخرين الذين فقدوا وهم يهودا كتز وزهارياه بوميل وتزفى فيلدمان واشار تامير الى ان اسرائيل ستواصل بذل كل الجهود الممكنة من اجل معرفة مصير الجنود الاسرائيليين.

ومما يذكر ان الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين اعلنت في شهر يونيه/ حزيران ١٩٨٤ ان السيرجنت سمير اسد قتل خلال قصف الطيران الاسرائيلي في عرض البحر امام ميناء طرابلس اللبناني. وكان المسئولون الاسرائيليون قد شككوا على الفور في هذه الرواية.

٦٥٪ من الاسرائيليين يعارضون اية تنازلات في الضفة الغربية

واشنطن/ مكتب «الرياض»:

في استطلاع اخير للرأي العام في اسرائيل، والذي قامت به شركة «مودعين لازراح»، خصيصا لصحيفة «معاريف» تبين ان ٦٥ بالمائة من سكان اسرائيل يعارضون اية تنازلات من جانب حكومتهم في الضفة الغربية.

وتضيف صحيفة معاريف التي نشرت نتائج الاستطلاع في عددها يوم ١٩٨٥/٥/١٥، ان ٩٥ بالمائة من الذين اشتركوا في الاستطلاع، قالوا ان الاستيطان على مرتفعات الجولان عمل مهم لامن اسرائيل. كما اعرب ٥٠ بالمائة منهم عن عدم تنازلهم عن اية قطعة ارض في الضفة الغربية، حتى مقابل سلام مع الاردن. اما «الحمائم» فانهم على استعداد للتنازل على اقل من ٣٠ بالمائة من اراضي الضفة الغربية، مقابل سلام مع الاردن.

تجارة رجال الامن المدربين تزدهر في اسرائيل وتدخل دور التصدير

روما ـ كونا:

ذكرت مجلة بانوراما الايطالية ان تجارة رجال الامن المدربين ازدهرت مؤخرا في اسرائيل ودخلت دور التصدير.

واضافت ان اسرائيل تصدر حاليا الى جنوب افريقيا والسلفادور وفنزويلا والمكسيك ضباطا وجنودا اسرائيليين سبق لهم الخدمة في القوات الخاصة لحماية رجال الاعمال الاغنياء والسياسيين في هذه الدول.

ومضت تقول ان اتعاب الجندي المتخصص في هذه الدول تصل الى عشرين دولارا في الساعة للجنود و٥٠ دولارا للضابط مع تذكرة عودة الى اسرائيل اثناء الاجازات.

واشارت المجلة الى ان اسرائيل تصدر اسلحة ومعاطف واقية من الرصاص الى العديد من دول العالم كما تقوم شركات اسرائيلية بتصدير سيارات مدنية مصفحة ومزودة بمعدات كهربائية تحول السيارة الشخصية المحمية الى مصيدة كهربائية فور الاقتراب من ابوابها.. وتصدر اسرائيل ايضا كلابا مدربة على مكافحة الارهاب.

واختتمت تقول ان رئيس الفلبين فرديناند ماركوس عهد الى ضباط اسرائيليين بتدريب فرق الامن الفلبينية المكلفة بحراسته وتزويدها برشاشات عوزي واسلحة اسرائيلية اخرى لاغراض الدفاع.

يعالجون الحيوانات ويتناسون الانسان

تولى طبيب اسنان اسرائيلي هذا الاسبوع علاج نمرة من حديقة حيوان القدس كسر احد انيابها وهي تحاول تحطيم قضبان القفص.

ووسط دهشة جميع المرضى الموجودين بالعيادة دخلت النمرة / ١٢ عاما و١٥٠ كيلوجراما/ حجرة الطبيب جابي فيكر لعلاج اسنانها.

ومساء امس الاول في سيرك «ميدرانو» بالجليل فاجأت الام الوضع نمرة اخرى اثناء اشتراكها في عرض بالسيرك.



اجتماع القمة بين بيرس ومبارك.
بمباركة شولتز كما تصوره رسام صحيفة معاريف.

فرنسا

● زيارة الشرع لباريس حدث هام في العلاقات الفرنسية السورية

باريس: مكتب «الرياض»: خسان التليلي

● اتفاق على تقوية العلاقات واختلاف حول الاوضاع في لبنان

قام وزير الخارجية السوري فاروق الشرع يومي الثاني والعشرين والثالث والعشرين من شهر مايو الجاري بزيارة عمل الى باريس تقابل خلالها مع عدد من المسئولين الفرنسيين وبخاصة منهم الرئيس فرانسوا ميتران والسيد رولان دوما وزير العلاقات الخارجية الفرنسي كما قام الوزير السوري بزيارة الى مقر معهد العالم العربي بالعاصمة الفرنسية. وتعتبر هذه الزيارة حدثا هاما في سجل العلاقات الفرنسية السورية ولا سيما وانها تعد اول زيارة يؤديها مسئول سوري كبير الى فرنسا بعد الزيارة التي كان قد اداها الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الى سوريا في شهر نوفمبر الماضي والتي يعتبرها المراقبون والاخصائيون بداية تطبيع العلاقات الفرنسية السورية التي شهدت في السنوات الاربع الاخيرة تأزما ملحوظا.. واذا كانت هذه الزيارة التي اداها وزير الخارجية السوري الى فرنسا قد ساعدت كل طرف على التعرف اكثر على آراء الطرف الآخر املا في تجاوز الخلافات فانها اظهرت ان وجهات نظر الطرفين بخصوص بعض المسائل مختلفة ومع ذلك فان هذا الاختلاف ليس كفيلا ـ بنظر المراقبين ـ باحداث ازمة جديدة في سماء العلاقات الفرنسية السورية.. ومن بين نقاط الخلاف كل ما يتعلق بالازمة اللبنانية: ومن عناصر الاختلاف في رؤية هذا الطرف وذاك:

اولا: الوضع الحالي:

ففي العشاء الذي اقامه السيد رولان دوما على شرف نظيره السوري دعا المسئول الفرنسي والمجموعة الدولية الى العمل على انقاذ لبنان من المآسي الدموية التي يمر بها اليوم وركز بشكل خاص على ضرورة ان يتم تسخير كل امكانات المجموعة الدولية لانقاذ ما بقي انقاذه وبخاصة فيما يتعلق بالمحافظة على حياة السكان المدنيين سواء كانوا فلسطينيين او لبنانيين.. وقد اجاب فاروق الشرع ان سوريا مستعدة للتباحث مع فرنسا حول الازمة اللبنانية انطلاقا من المبادىء التي اتفق عليها الرئيسان حافظ الاسد وفرانسوا ميتران اثناء زيارة هذا الاخير الى دمشق في شهر نوفمبر الماضي.

ثانيا: الندوة الدولية حول لبنان:

لقد كانت فرنسا طرفا في المشروع الذي كشفت عنه بلدان المجموعة الاقتصادية الاوروبية يوم الاثنين ٢٠ مايو الجاري حول ضرورة عقد ندوة دولية جديدة حول الازمة اللبنانية ورفض فاروق الشرع انعقاد مثل هذه الندوة في لقاء صحفي بباريس وقال في حديث خص به صحيفة «لوموند» الصادرة بتاريخ الرابع والعشرين من شهر مايو لقد بذلت سوريا كل ما في وسعها لانجاح الندوات التي التأمت بجنيف ولوزان ودمشق من اجل المصالحة الوطنية. وقد افضت هذه الندوات الثلاث الى الاتفاق على جملة من المبادىء والاجراءات الكفيلة بتثبيت المصالحة الوطنية بين اللبنانيين ووضع حد لاراقة الدماء، ولم يبق الآن غير الالتزام بهذه المبادىء وتطبيق الاجراءات المتفق عليها. ونحن نعتقد بالتالي انه غير مجد عقد ندوة جديدة طالما ان كل العناصر المتعلقة بالمصالحة الوطنية وما يصاحبها من اصلاحات سياسية جديدة متوافرة» واشار وزير الخارجية السوري الى انه توصل الى اقناع نظيره الفرنسي بعدم جدوى عقد مثل هذه الندوة.

ثالثا: تحييد لبنان

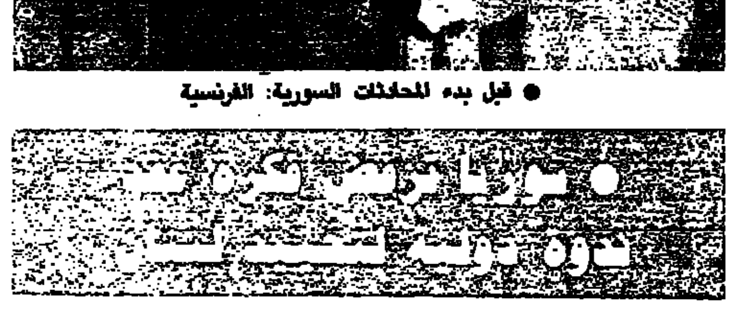
اقترح بعض المسئولين الفرنسيين في الاسابيع الاخيرة فكرة تنظيم ندوة يتم خلالها العمل على تحييد لبنان وجعله بالتالي خارج اطار ما يجري في منطقة الشرق الاوسط. وقد رفض الطرف السوري هذه الفكرة وقال وزير الخارجية السوري في هذا الشأن وفي نفس الحديث الذي خص به صحيفة «لوموند»، «ان الذين يدعون الى تحييد لبنان يجهلون عنصرين اثنين هما اولا انتماء لبنان بلدا وشعبا الى العالم العربي وبالتالي فان الحديث عن تحييد لبنان يعني محاولة عزله عن محيطه العربي، اما العنصر الثاني فهو ان التحييد يعني تغيير معالم هذا البلد ووضع حد للروابط القائمة بينه وبين العالم العربي وبخاصة بينه وبين سوريا».

رابعا: قوات دولية داخل لبنان:

كانت فرنسا مستعدة لتشجيع اي مشروع دولي لوضع قوات دولية داخل المناطق اللبنانية للفصل بين القوات المتنازعة داخل لبنان.. وقد رفضت سوريا هذه الفكرة واوضح فاروق الشرع ان انجاز مثل هذا المشروع يفتح باب تقسيم لبنان الى اقاليم او بالاحرى كانتونات» وهو مالا يقبل به اللبنانيون جميعا.. كما اوضح ان السلطات الشرعية اللبنانية لم تبد اية رغبة للمطالبة بوضع قوات طوارىء لبنانية خارج المنطقة الحدودية بين لبنان واسرائيل..



● قبل بدء المحادثات السورية: الفرنسية



نقاط ايجابية

وبالرغم من اختلاف الطرفين حول النقاط التي ذكرناها فقد اسفرت الزيارة عن اعتراف فرنسي واضح بالدور السوري في منطقة الشرق الاوسط وبخاصة فيما يتعلق بالنزاع العربي الاسرائيلي والازمة اللبنانية.

كما سجلت الزيارة تطابق وجهات النظر حول ضرورة دفع التعاون الثنائي في المجال الاقتصادي والتجاري.. وعلمت «الرياض» ان الطرف السوري ابدى من جديد استعداده للتوسط في الحرب الايرانية العراقية ووعد وزير الخارجية السوري الجانب الفرنسي ان سوريا تعمل ما في وسعها للمساعدة على اطلاق سراح المعتقلين الفرنسيين اللذين تحتجزهما منظمة «الجهاد الاسلامي» في لبنان.



● رولان دوما.. وفاروق الشرع

اعلانات جيزان

تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جازان بانه تقدم اليها المدعو/ عبده قاسم محمد اليماني الجنسية بطلبه استخراج شهادات ميلاد لاولاده وهم/ عائشة المولودة بتاريخ ١٣٩٧/٢/١٤هـ وليلى المولودة بتاريخ ١٣٩٨/٣/٦هـ وفاطمة المولودة بتاريخ ١٣٩٩/٣/٦هـ باعتبارهم من مواليد قرية العدايا التابعة لامارة صبياء من ابوين يمنين الجنسية واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن له معارضة ان يتقدم اليها خلال ثلاثة شهور من تاريخه واذا انتهت المدة ولم يتقدم احد فسيجرى اللازم والله الموفق.

٩٥٠/م/ج

● تعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه انهى اليها المواطن/ شوقي علي عيسى عقالي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة في محله بعروج صبياء المحدودة بالحدود الآتية:
شمالا شارع وطول الضلع ١٢م
جنوبا البائعين وطول الضلع ١٥م
وشرقا البائعين وطول الضلع ١٥م
وغربا حسن زين زريطان وطول الضلع ١٥م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

٩٥٢/م/ح

● تعلن المحكمة الشرعية بصبيا انه انهى الى رئيسها السعد زيد بن ناصر حسن وكالة عن خلف الله/ ابراهيم علان حميدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله بقرية طناطن المحدودة بالحدود الآتية:
شمالا/ عبده احمد نجعي وطول الضلع ٣٣م
جنوبا سبيل وطول الضلع ٣٥م
وشرقا جابر بن احمد نجعي وطول الضلع ٣٩م
وغربا/ عبده حمد نجعي وطول الضلع ٤٢م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

٩٥٣/م/ح

● نعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه انهى الى القاضي بها محمد اسماعيل حبيدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة الفرشة تبع صبياء المحدودة بالحدود الآتية:
شمالا شارع وطول الضلع ١١٫٥+ ٦٫٥+ ١١م
جنوبا مستطرق وطول الضلع ١٩٫٥٠م
وشرقا احمد حسن وطول الضلع ١٥م
وغربا شارع وطول الضلع ١٣٫٥٠م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

٩٥٤/م/ح

● تعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه انهى اليها المواطن محمد يحيى موسى غروى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله قرية الغراء المحدودة بالحدود الآتية:
شمالا شارع وطول الضلع ٤٠م
جنوبا عبده علي غروي وطول الضلع ١٢٫٥٠+ ٤٫٥٠+ ١٦٫٥= ٣٣٫٥
وشرقا/ شارع وطول الضلع ١٨٫٥٠+٨٫٥٠+١٤٫٥ =٤٥٫٥٠م
وغربا شارع وطول الضلع ٢٦٫٥٠م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

٩٩٥/م/ج

● تعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه انهى اليها المواطن/ احمد ناصر موسى غروي لفضيلة المساعد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله قرية الغراء المحدودة بالحدود الآتية:
شمالا/ يحيى ناصر موسى غروي وطول الضلع ٣٧٫٥م
جنوبا/ مستطرق وطول الضلع ٣٩م
وشرقا/ مستطرق وطول الضلع ٣٩م
وغربا/ شارع وطول الضلع ٣٩٫٥م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

٩٥٦/م/ج

● تعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه انهى اليها المواطن/ علي موسى احمد غروي لفضيلة المساعد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة قرية الغراء المحدودة بالحدود الآتية:
شمالا/ شارع وطول الضلع ٣٠م
جنوبا/ احمد موسى غروي وطول الضلع ١٩+ ١٠٫٧٥+ ٩٫٥ = ٣٠٫٢٥م
وشرقا موسى حبيب وشركا وركن مستطرق وطول الضلع ٣٨م
وغربا/ محمد حسين احمد غروى وطول الضلع ٣٤٫٥٠م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

٩٥٧/م/ج

اعلانات بريدة

● يعلن صالح العبدالله الصقعبي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣١٣٨٤ تاريخ ١٣٩٩/٤/٢٩هـ الصادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

١٧٦٦

● يعلن شاهر محمد سعيد اليمني عن فقد لوحة سيارة سوبرمان رقم ٩٩٢٧٥١ تاريخ ١٤٠٤/٧/٣هـ الصادرة من مرور القصيم خصوصي السعودية - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

١٧٦٥

● يعلن/ محمد اسماعيل معلا محمد مصري الجنسية عن فقد جوازين: الاول رقم ٣٧٠٩٧٩ بتاريخ ١٩٧٩/٩/٢١م صادر من الاقصر ومرفق معه الجواز الثاني رقم ١٠١١٧٨٢ بتاريخ ١٩٨٤/٩/١٣م مصدره جوازات قنا. من يعثر عليهما يسلمهما الى جوازات البكيرية او القنصلية المصرية بجدة وله الشكر.

١٧٦٧

● تعلن مؤسسة اباالدود للتجارة والمقاولات عن فقد لوحة سيارة سوبرمان رقم ٣٧٤٧٢٢ تاريخ ١٤٠٤/١٠/١٠هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

١٧٦٩

● يعلن مقبل عليان بن سحيم عن فقد صك ارض زراعية رقم ٢ تاريخ ١٣٨٧/١٢/٢٩هـ الصادر من محكمة النبهانية يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة النبهانية وله الشكر.

١٧٧٠

● يعلن عبدالله مسلم فلاح الرشيدي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٥٩٦٩ تاريخ ١٣٩٩/٧/٨هـ الصادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

١٧٧١

● يعلن علي محمد حسن قايد يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١١٥٥٦٨٨ تاريخ ١٩٨٣/٥/٤م الصادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات بريدة وله الشكر.

١٦٤٣

● تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ/ صالح بن عبدالرحمن المحيميد القاضي بالمحكمة الكبرى ببريدة اليها المواطن/ راشد بن علي القفيدي. طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع بالبصر غرب بريدة الدارج عليه بطريق الشراء من عبدالرحمن بن سليمان المحيميد ومحمد بن ابراهيم المهيوبي. المحدود: من الشمال/ بيت محمد بن ابراهيم المهيوبي بطول من الشرق الى الغرب ١٢٫٦٠م ثم شمالا بطول ١٠م ثم ينعطف غربا بطول ٩م نهاية الحد الشمالي ومن الجنوب/ شارع عرضه ٤م بطول يبدأ من الشرق الى الشمال الغربي ١٧٫٥٠م ومن الشرق/ شارع عرضه ١٢م بطول ١٥٫١٠م ومن الغرب/ شارع غير نافذ وعرضه ٢م بطول ١٤٫٤٠م والمساحة الاجمالية ٢٦٤٫٧٠م٢

فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

١٦٤٢

● تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم اليها المواطن/ عبدالرحمن العبدالله العبيدان طالبا حجة استحكام لكامل ارضه السكنية الواقعة جنوب حارة الملك شرقي بريدة. الدارجة عليه بطريق الشراء من/ صالح العبدالله الدخيل المحدود:
من الشمال/ شارع عرض ١٠م بطول ٢٨٫٨٠م
ومن الجنوب/ ارض صالح العبدالله الدخيل بطول ٢٤م
ومن الشرق/ شارع عرض ١٢م بطول ٢٢٫٤٠م
ومن الغرب/ عمارة محمد العثمان الربيش بطول ٢١م
ومجموع مساحتها ٥٧٢٫٨٨م٢

فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● يعلن صالح بن عمر السلمان عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ١٠٩٥٤٦٨ م٨٢ الصادرة من مرور القصيم بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم بريدة وله الشكر.

١٧٥٥

اعلانات الزلفي

● يعلن حسن عمر احمد علي عن فقد جواز سفر رقم ٨٣٩٦٢ تاريخ ١٩٨٠/٨/٢٠م الصادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الزلفي وله الشكر.

٤٨٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن سعد عبيد عبدالعالي البديري المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٣٤٣ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٧هـ سجل الزلفي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٤٨٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن عناد عبدالله موسى الحجاب مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٩٠٣ وتاريخ ١٣٩٤/٨/١٠هـ سجل الزلفي قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٤٨٥

● تعلن محكمة الزلفي بانه تقدم اليها علي عبدالرحمن البداح طالبا حجة استحكام لبيت موكلاته منيرة ولولوة ونورة وحصة ومزنة بنات راشد عبدالمحسن البداح الواقع في الحي الشمالي من الزلفي والايل اليهن من والدتهن قلوه الداود الدخيل الايل اليها من والدها داود عبدالرحمن الدخيل عن طريق الهبة وحدوده واطواله كما يلي:
شمالا: الحوش الذي فيه القليب لوالدها داود الدخيل وطول الحد ٢٠٫٧متر. جنوبا: شارع عرض ٢٠٫٤م وطول الحد ابتداء من الشرق ٦٫٩٠م وكسرة ثم يتجه شمال غربي بطول ٣٠٫١م شرقا: بيت محمد العلي البدر وطول الحد ابتداء من الجنوب ٢٤٫٨٠م ثم ينعطف غربا بطول ٠٫٩٠م ثم ينعطف شمالا بطول ٣٫١٠م غربا: شارع عرض ٤٫١٥م تكملة الحد حوش الخليفي وطول الحد ٢٦٫١٠م المساحة الاجمالية ٢٢٢٫٠١ متر مربع فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

٤٨٧

اعلانات جدة

يعلن احمد عبده عيش صبياني عن فقد استمارة دباب سوزوكي رقم ٥١١١٦٦٤ الصادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر.

١١٣٧٢

● يعلن محمد بلغيث البركاتي عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٣٢٧٤٠ تاريخ ١٤٠٤/٤/١٥هـ الصادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر.

١١٣٧٣

● يعلن محمود غالب عبدالله عن فقد جواز سفر رقم ١٠٦٨٩٩١ تاريخ ١٩٨١/٨/٨م الصادر عن صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر.

١١٣٧٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن/ غازي بن عاتق بن محمد المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٠٨٢ وتاريخ ١٣٨٣/٣/١٦هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

١١٣٧٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن/ ابراهيم علي حسن فرج مباركي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٣٤٧ وتاريخ ١٣٩٣/٢/٢هـ سجل صامطة قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

١١٣٧٥

اعلانات الخرج

● يعلن هليجع سليمان عيد العنزي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٧٢٧٧ تاريخ ١٣٩٤/٦/١٩هـ الصادرة من مرور المدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة وله جزيل الشكر.

٢٤٤٩

● يعلن محمد احمد عطاف عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٥١ تاريخ ١٤٠١/٥/١٨هـ الصادرة من مكتب عمل الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر.

٢٤٥٦

● يعلن عبدالله حمود محمد شعلان عن فقد رخصة عمل رقم ٣/١٤٠٧ تاريخ ١٤٠٤/٨/٥هـ الصادرة من مكتب العمل بالخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة شولق للصرافة بالخرج وله جزيل الشكر.

٢٤٥٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن/ فهد بن حسين بن سالم العماري الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣١٠٤ وتاريخ ١٤٠٤/٨/١هـ سجل الخرج قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢٤٥٧

يعلن -
فريح فهد القاعود
أن مكفوله /
محمد محمد النجار
قد منح تأشيرة خروج وعودة لمدة شهرين - فعلى من له أي متعلقات على المذكور -
الاتصال بتلفون/ ٥٢٢٤٨٠٩
خلال خمسة أيام من تاريخه.

ألف مبروك
نجاح الطالب/ فواز عبدالعزيز الرسيني
من الصف الرابع الى الخامس
بمدرسة الملك فهد الابتدائية ببريدة
وكان ترتيبه الاول.
كما نجح شقيقه/
جمال عبدالعزيز الرسيني من الصف الخامس الى السادس بمدرسة الملك فهد الابتدائية ببريدة .. كما نجح شقيقه/
يوسف عبدالعزيز الرسيني من الصف الاول الى الثاني بمدرسة الملك فهد الابتدائية ببريدة وكان ترتيبه الثاني.
الف مبروك وعقبال الدكتوراة.

البنك الأهلي التجاري
الادارة الاقليمية بالرياض
عن منح مكفوليه :

الاسم	الجنسية
١. طه ابراهيم التلباني	مصري
٢. محمد حسين أحمد حجاج	"
٣. حازم محمد الميوطي	"
٤. متولي سعيد الجرف	"
٥. كمال أحمد زكي	"
٦. عبدالله اسماعيل الحاج	سوداني
٧. محمد عباس الفاضل	"
٨. هاشم عبدالرحمن عبدالرحيم	"
٩. السبكي مختار أحمد	"
١٠ حسن محمد حسن	"

تأشيرة خروج وعودة. فمن له أي حقوق لدى المذكورين أعلاه مراجعة الادارة الاقليمية بشارع الجامعة بالرياض خلال اسبوع من تاريخه، والادارة ليست مسئولة عن أي التزامات بعد انتهاء المدة المحددة.
للمراجعة تليفون: ٤٧٨٧٨٧٧ / ٤٧٨٨٠٨٣
٤٧٨٤٢٣٣ - الرياض

اعلانات الاحساء

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن/ سعد بن محمد العتيق مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٧٧٣ وتاريخ ١٣٨٣/٥/١٨هـ سجل الاحساء قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٥٥١٢

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في الاحساء انه تقدم الى القاضي بها خالد بن احمد الطليحي المواطن حسن بن علي بن حسن الشبيب طالبا تصحيح مساحة وابعاد بيته الكائن موقعه في الصالحية المحدود شمالا ملك عبدالرحمن الربيع وجنوبا ملك البائع السابق ويتمه النافذ وشرقا النافذ وغربا ملك عبدالله الناصر المملوك بالصك الصادر من كاتب عدل الاحساء برقم ١/٦٢٨ في ١٤٠٠/٦/٤هـ وكتب للمساح بالمحكمة فورد الجواب منه برقم ٢١٨ في ١٤٠٥/٨/١٨هـ المتضمن ان صحة المساحة للبيت المذكور هي ٢١٫٨٤م مربعا اي هناك زيادة في المساحة قدرها ٧١٫٢م وابعاده شمالا بطول ٢٤٫٧م وشرقا نافذ عرض ٧٣٫٣م وبطول ٢٣٫١١م وجنوبا ملك مصعب الفوزان ويتمه نافذ عرض ٧٣٫٤م وبطول ٧/٢٨م وغربا سابقا ملك عبدالله الناصر وحاليا ملك عبدالله ابراهيم الصفيان وتمام الحد بيت حمد عبدالرحمن الرابيع وبطول ١٠٫١١م فمن لديه معارضة في ذلك فليراجع المحكمة المذكورة في خلال شهر من تاريخ نشره.

٥٥١٣

● يعلن جيمس فيلا بوبهلير وبل نادار (هندي الجنسية) عن فقد بطاقة عمل برقم ٢٨٣ وتاريخ ١٩٨٣/١/٨م صادرة من مكتب العمل بالاحساء.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر.

٥٥١٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن/ صالح بخيت حمد عذران المري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٤٨٣٥ وتاريخ ١٤٠٤/٨/١٨هـ سجل الاحساء قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٥٥١٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالجاردة بانه تقدم اليها المواطن/ سعيد ظافر خشرم حامل الحفيظة رقم ٢٦٦٤٨ وتاريخ ١٣٨٣/٢/٢٢هـ سجل جدة طالبا حجة استحكام على ارضه الزراعية الواقعة في خثبة والمسماة زاد بن قشعة والتي حدودها ومساحتها كمايلي:

الضلع الشمالي بطول ٥٠٫٣٧م ويحده علي محمد بوسحبة

الضلع الجنوبي بطول ١٧م ثم ينكسر شمال غرب بطول ٧٠٫١٨م ويحده مجرى سيل

الضلع الشرقي بطول ٥٠٫٤٦م ثم ينكسر غربا بطول ٥٠٫١٥م ثم ينكسر جنوبا بطول ٤٤م ويحده مزرعة موسى موسى الشهري.

الضلع الغربي بطول ٤٢م ثم ينكسر شرقا بطول ١٥م ثم ينكسر شمالا بطول ٥٠٫١٥م ثم ينكسر شرقا بطول ٥٠٫٣م ثم ينكسر شمالا بطول ٥٠٫١٤م ثم ينكسر شمال غرب بطول ٢٢م ويحده عبدالله سعيد ومحمد محفوظ فمن كانت له اية معارضة ولديه مايثبت معارضته فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق.

٩/٦٩٢

● تعلن محكمة الجفر بالاحساء انه تقدم اليها صادق بن احمد بن حسن العيد طالبا اثبات مساحة وابعاد العقار المسمى الشميليات الواقع بطرف الرميلة بالاحساء العائد له بموجب الصك الشرعي الصادر من هذه المحكمة برقم ٢/٨٤٨ لعام ١٣٨٩هـ ومساحته ٣٧٫٣٥٢٥م٢ وابعاده شمالا الشارع عرض ١٤م غير منتظم وبه الباب بطول ٣٢م ثم يتجه جنوبا بطول ٨٠٫٩م ثم يتجه غربا بطول ٩م وشرقا بطول ٥٠٫٦م ثم يتجه غرب بطول ١٠٫٨م ثم يتجه جنوبا بطول ٦٠٫١٧م وجنوبا بطول ٤٠٫١٧م ويحده المشروع ثم يتجه شمالا بطول ٣٧م ثم يتجه غربا بطول ٢٠م وغربا بطول ٥٠٫٣٣م ثم يتجه شرقا بطول ٣٠٫٤٧م ثم يتجه شمالا بطول ٣٠٫١٢م حسب افادة مساح المحكمة برقم ١١٠ في ١٤٠٤/١٢/٢٢هـ وعدم معارضة رئيس بلدية الاحساء برقم ٤٧٧٨/١/ض في ١٤٠٥/٣/٢٠هـ ومدير الاملاك برقم ١١٢٠ في ١٤٠٥/٤/٢٨هـ ومدير الاوقاف برقم ٢١٥٠ في ١٤٠٥/٥/١٣هـ ومدير الزراعة برقم ١٦٥٨/٢٢٦٥/٢/٣/٩ في ١٤٠٥/٨/١١هـ فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

٥٥٠١

● تعلن محكمة الجفر بالاحساء انه تقدم اليها احمد وحسين ابني علي الراشد طالبين اثبات مساحة وابعاد المسمى المحروقة الواقع بطرف الرميلة بالاحساء العائد لهما بموجب صك الملكية والتجديد الصادر من هذه المحكمة برقم ١/٨٨ في ١٣٩٦/٦/١٦هـ ومساحته ١٤٣٧٫٧٥م٢ وابعاده شمالا بطول ٥٠٫٧٠م وشرقا بطول ٣٠٫٢٠م وجنوبا بطول ٥٠٫٧١م وغربا بطول ٢٠٫٢٠م حسب افادة مساح المحكمة برقم ٣٥ في ١٤٠٤/١١/١٦هـ وعدم معارضة رئيس بلدية العمران برقم ٤٨٠ في ١٤٠٥/٣/١٨هـ ومدير املاك الدولة برقم ٨٥٢ في ١٤٠٥/٤/٣هـ ومدير الاوقاف برقم ١٩٨٣ في ١٤٠٥/٤/٣٠هـ ومدير الزراعة برقم ١٧٠٥/٢٣٠٣/٢/٣/٩ في ١٤٠٥/٨/١٧هـ فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من نشره.

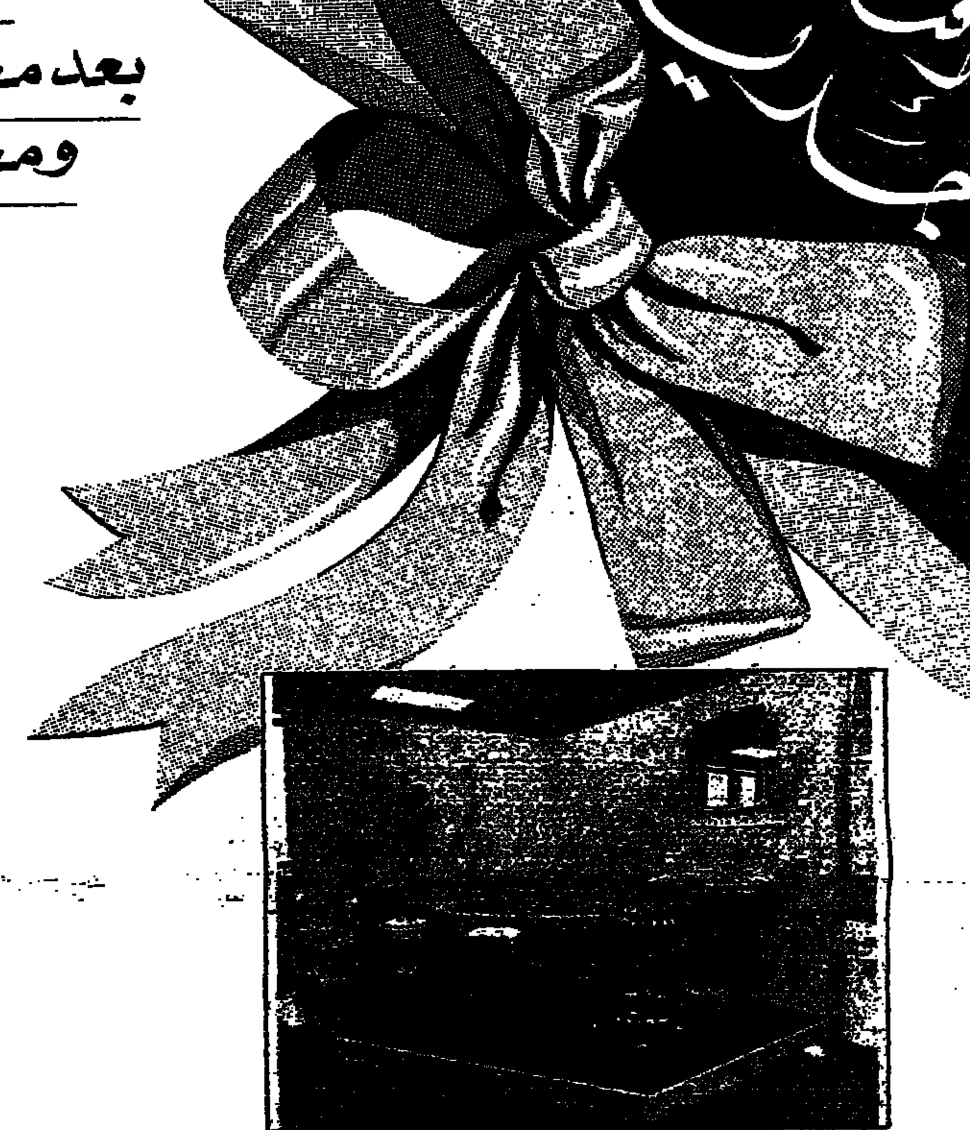
٥٥٠٢

● يعلن عبيد راشد عبيد المري عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب م٨٥ برقم ٧١٩٣٩٤٣ نقل السعودية والصادرة من مرور الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها.

٥٥٠٣

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في الاحساء للعموم ان فهد صالح النويس انهى الى رئيسها عبدالعزيز بن يحيى اليحيى اصالة عن نفسه ووكالته عن والدته هيا بنت عبداللطيف عبدالله العرب وشقيقاته نوره وسامية ومريم طالبا اثبات مساحة ,واطوال البيت الكائن في الصالحية المحدود غربا مقسم الوقف ويتمه مقسم عيسى وحمد ابني صالح النويس وشمالا بيت عبدالرحمن اللطيفي وشرقا بيت محمد بوحيمد ويتمه بيت الناجم وجنوبا النافذ على صكه الصادر من عدل الاحساء برقم ٢/١٩٦ في ١٣٩٧/٤/٣٠هـ وبإحالة المعاملة الى المساح في المحكمة محمد حسن البحراني افاد بإجابته رقم ٣٤٧ في ١٤٠٥/٧/٢٤هـ ان مساحة البيت المذكور ٨١٫٨٩م٢ واطواله غربا بطول ١٠٫١٣م وشرقا بطول ١٣م وشمالا بطول ٧٠٫٨م وجنوبا بطول ٥٠٫٦م وعرض النافذ الجنوبي ٩٠٫٥م فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

٥٤٩٦



لخدمة أفضل لكافة المواطنين

بعد معرض التخصصي - ت: ٤٨٢٦٥٠١

ومعرض السويدي - ت: ٤٢٥٦٠٣٣



سعادة الشيخ / محمد الفريح
رئيس مجلس إدارة شركة الخزف السعودية يقص شريط الإفتتاح..

افخم الأدوات الصحية من صناعة شركة الخزف السعودية.

تم ولله الحمد إفتتاح المعرض الثالث لـ:

شركة السلطان التجارية

وكيل معتمد لدى:

شركة الخزف السعودية

SAUDI CERAMIC COMPANY

ويسر شركة السلطان ان تقدم في هذه المناسبة خصما يصل الى

١٠٪

الى جانب الأسعار المدروسة والنوعية الفاخرة..

إذن!.. أرح نفسك من عناء البحث وتفضل بزيارتنا في

معرضنا الجديد

لتحصل على أفخم الأدوات الصحية التي تناسب مسكنك.

الرياض - شارع الاحساء - مقابل الهيئة الملكية للجبيل وينبع - تلفون ٤٧٧٥٢٤٨

قبل سفره الى البرازيل:-

○ ادارة الاهلي طالبت سانتانا بتخفيض راتبه ولكن!!

جدة/ مندوب الرياض:

علمت الصفحة من مصادرها الخاصة بان ادارة النادي الاهلي سبق وان طالبت مدرب فريقها الاول لكرة القدم تيلي سانتانا بان يوافق على تخفيض راتبه والذي يصل الى ثلاثين الف دولار شهريا حيث ان النادي يواجه ازمة مالية تجعله لايستطيع ان يدفع هذا المبلغ شهريا.

من هنا فلم سانتانا يبدو انه قرر عدم العودة الى المملكة لهذا السبب واعتبر ان طلب الاهلاويين هذا بمثابة مضايقات له على حد تفكيره.

الجدير بالذكر ان راتب سانتانا الشهري يتجاوز المائة الف ريال سعودي خلاف مكافآت البطولات والسكن وتوقيع العقد.

ولعل ادارة الاهلي محقة في ان تطلب منه تخفيض راتبه الباهظ والذي لايصل الى نصفه اكبر مسئول في بلاده البارزيل.. فالاهلي بطل وقلعة بطولات سواء وجد سانتانا او غيره.



● احمد عيد ● سانتانا

ماذا بعد عشر سنوات من عمر الاتحاد

يستعد الاتحاد كما يقول الاستاذ محمد الفائز رئيس الاتحاد لتنظيم جديد للعبة يطبق من الموسم القادم ويهدف الى تحقيق تركيز تجاه اللاعبين ذوي المهارات الجيدة واللياقة البدنية العالية حيث سيتم ضمهم الى معسكرات تدريب لاختيار افضل العناصر التي تعزز صفوف المنتخبات الوطنية في اللعبات الثلاث من اجل ان تتمكن هذه المنتخبات من تحقيق مراكز اكثر تقدما خاصة في البطولات الاسيوية.

بمناسبة السنة الدولية للشباب

اتحاد الطب الرياضي يصدر ٦ نشرات ارشادية

العشيوي:

الهدف من ذلك نشر الوعي الصحي بين الرياضيين

اصدر الاتحاد السعودي للطب الرياضي ٦ نشرات ارشادية في مجال الطب الرياضي بمناسبة المشاركة في السنة الدولية للشباب لعام ١٩٨٥ وقد ذكر سكرتير عام الاتحاد الدكتور صالح العشيوي بأن اصدار هذه النشرات يأتي في نطاق اهتمام الاتحاد بنشر الوعي الصحي لدى الرياضيين بصفة عامة حيث ذكر ان النشرة الاولى قد تطرقت الى التغذية عند الرياضيين باعتبارها من العوامل الهامة للحصول على اللياقة البدنية العالية لدى الرياضيين وقد حددت النشرة مفاهيم رئيسية وعامة عن التغذية مثل كمية الغذاء ونوعيته واقسام الرياضيات التي تحتاج الى سعرات حرارية وهي القسم الاول..

- السباحة لمسافات قصيرة وما يماثلها من العاب.

- القسم الثاني: كرة القدم والسلة والطائرة وما يماثلها من العاب.

- القسم الثالث:

رياضة الهوكي والملاكمة والمصارعة وجري المارثون وما يماثلها من العاب..

كما حددت النشرة كمية السعرات الموجودة في مختلف الاطعمة وكيفية تناول الغذاء.

وقد تحدثت النشرة الثانية والتي تختص بوقاية الشباب من الاصابات الرياضية عن طرق الوقاية من الاصابات عند ممارسة الرياضة البدنية وذلك لعدم ملاءمة استعداد الشباب البدني لنوعيات معينة من النشاط البدني او استعمال اثقال وادوات غير مناسبة نسبيا فتسبب اصابات وتمزقات بالاربطة والعضلات والمفاصل.

كما شرحت النشرة الثانية عددا من الاسباب التي تؤدي الى الاصابات ومنها عدم ملاءمة ارضية الملاعب للاحذية المستخدمة وممارسة الشباب للرياضة البدنية بطريقة خاطئة فنيا.

كما تحدثت النشرة الثالثة عن التغذية وتنظيم النوم والراحة للشباب واهتمت النشرة الرابعة بالتدخين واخطاره على الشباب والرياضيين وجاءت النشرة الخامسة حيث ركزت على مفهوم الطب الرياضي الحديث الذي هو احد التخصصات الطبية التي تهتم بعودة اللاعب بعد مرضه واصابته بطلا كما كان.. وتطرقت النشرة السادسة الى اسعاف الاغماء في الملاعب وخاصة في العاب سباق الدراجات والقوى والتنس والملاكمة والجودو والكاراتيه.

بعد ان الغى الاتحاد البرازيلي عقده:

افرستو هل يحل ضيفا على النصر!!؟



افرستو — الامير منصور بن سعود

كتب / عبد العزيز اليحي:

علمت دنيا الرياضة من مصادرها الخاصة ان هناك محاولات نصراوية جادة للتفاوض مع المدرب البرازيلي افرستو مدرب المنتخب البرازيلي سابقا .. خاصة بعد ان انهى الاتحاد البرازيلي عقده .. وقد اوفد النادي شخصية نصراوية كبيرة للتفاوض مع افرستو وانهاء اجراءات التعاقد إذا ماتم الاتفاق على ذلك من الطرفين .. من جهة أخرى نفى مصدر مسئول بالنادي ان يكون النصراويون قد تفاوضوا مع مدرب فرنسي مغمور وقال ان هذا الخبر لااساس له من الصحة وكل ما في الامر ان النادي تفاوض مع مدرب المنتخب الفرنسي هيدالجو وفشلت المفاوضات بسبب فرض هيدالجو شروطا صعبة لايمكن تحقيقها .. واوضح المصدر انه في حال فشل المفاوضات مع افرستو فإن النية تتجه للتفاوض مع مانيلي كمدرب بديل لافرستو .. ولازال هناك متسع من الوقت للتأني والتفكير قبل التعاقد ليكون المدرب في مستوى تطلعات وآمال الجماهير النصراوية.

نتائج دورة ضمك التنشيطية

خميس مشيط/ محمد منصور القحطاني:

اسفرت نتائج مباريات اليوم الرابع لدورة ضمك التنشيطية عن النتائج التالية:

- فوز الترجي على العهد ٣/صفر.. سجل الاهداف سعيد خلفان، علي ابوراتس، سعد خرصان.

- فوز الخميس على العربي بهدف دون مقابل سجله حسن ابو نخاع.

- فوز التضامن على النيل بهدف سجله اللاعب محمد سويد.

- فوز الهلال على الشباب بهدفين دون مقابل وقد تبرع السيد منصور اعظم رئيس رابطة مشجعي الهلال بالمنطقة الجنوبية بمبلغ ٣٠٠ ريال لكل لاعب تقديرا للجهود التي بذلوها في المباراة.

العشب الطبيعي وتطور الكرة السعودي

لاشك ان قرار سمو الامير فيصل بن فهد بازالة الانجيله الصناعية واستبدالها بالعشب الطبيعي كان قرارا حكيما وفي مصلحة الكرة السعودية التي عانت الكثير من مشاكل الملاعب الصناعية فوجود العشب الطبيعي للاعبنا سيساهم في تطور الكرة السعودية وسيضعها باذن الله في مصاف الدول المتقدمة. في فترة وجيزة بالاضافة الى حماية لاعبينا من مخاطر اصابات الانجيلة الصناعية المتكررة.

ولاشك ان الملاعب الطبيعية تساعد اللاعب على التحكم بالكرة اكثر من الصناعية وما ادل على ذلك هو ابداعات شبابنا في المغرب والامارات واشبالنا في قطر والذين توجوا ذلك الابداع بحصولهم على كأس اسيا للاشبال..

شكرا لسمو الامير فيصل بن فهد على هذه المكرمة الغالية لشبابنا وهذه المكرمة من عدة مكارم قدمها المسئولون عن الشباب السعودي.

احمد الموسى
الدمام

دورات اندية الخرج التنشيطية تنطلق!!

○ ٩٢٤ لاعبا يشاركون في دورات كرة القدم

○ اطلاق اسم الشيخ «بكر بن لادن» على دورة الكوكب

الخرج/ عبدالله العميرة:

خلال الاسبوع الاول من رمضان ومع بداية الاسبوع الثاني انطلقت الدورات التنشيطية في كرة القدم والتي تنظمها اندية الخرج خلال الشهر الكريم. ورغبة منا في اطلاع الرياضيين على هوية تلك الدورات والفرق المشتركة فيها، نضع امامكم الاندية التي قامت بتلك النشاطات الرمضانية.. وليجد شباب الخرج الفرصة لقضاء وقت الفراغ ومتابعة المباريات والنشاطات الثقافية..

●● الشعلة: بدأت الدورة التنشيطية في كرة القدم لنادي الشعلة مساء اليوم الثاني من رمضان «الثلاثاء» والتي تقام على ملاعب النادي. ويشترك في الدورة ٢٠ فريقا وزعت الفرق على ٤ مجموعات هي الآتي:

المجموعة (١) تضم «الشعبة - السهم الاسود - النجوم - الجامعة - الاسود».

المجموعة (٢) تحتوي على «الجزيرة - النجمة - السالمية - صقور خرض - السهم».

المجموعة (٣) تتضمن «الشعب - المجد - البندقية - الاضواء الناصفة».

المجموعة (٤) تتكون من «الفيحاء - الصقور - الوطني - القادسية - الفهود».

وتقام مباريات الدورة ابتداء من الساعة العاشرة مساء كل يوم الى الساعة الواحدة والربع حيث تلتقي اربع فرق كل يوم، وستبدأ التصفيات النهائية للمجموعات مساء يوم ١٢ من شهر رمضان حيث سيلتقي في تلك الليلة بطل المجموعة الاولى مع بطل المجموعة الثالثة.. ويلتقي بطل المجموعة الثانية مع بطل المجموعة الرابعة، وفي مساء اليوم التالي (٩/١٣) تقام المباراة الختامية حيث تختتم دورة كرة القدم بنادي الشعلة.

● وفي مجال الثقافة: يعد النادي لاقامة محاضرات خلال الشهر كما قامت اللجنة الثقافية بتوزيع الاسئلة الثقافية العامة التي تعد سنويا كما ستقام مسابقة في حفظ وتجويد القرآن الكريم في الخامس والعشرين من الشهر المبارك..

●● الشرق : في مساء اليوم الرابع من رمضان بدأت دورة نادي الشرق التنشيطية لكرة القدم التي كرست لها ادارة النادي جل اهتمامها لاجل اخراجها بالصورة الطيبة، وتقام مباريات الدورة مساء كل يوم بدءا من الساعة العاشرة على ملعب النادي بالدلم وقد اشترك في تلك الدورة ١٣ فريقا بواقع ٢٠ لاعبا لكل فريق.. ضمن شروط الدورة. وزعت تلك الفرق على ثلاث مجموعات جاءت كالتالي:

المجموعة الاولى: «الخالدية - الكواكب - حي السعيدان - زميقة - التقدم».

المجموعة الثانية: «النجوم - التعاون الناصرية - المحمدي».

المجموعة الثالثة: «الجيل اليمني - الجزيرة - نجد - التضامن الفلسطيني».

وستستمر الدورة التي تقام يوميا بواقع ٣ مباريات حتى الثامن عشر من الشهر الكريم لتختتم دورة كرة القدم في مهرجان رياضي توزع خلاله الكؤوس والجوائز المعدة.

● النشاط الثقافي: بدأ نادي الشرق في توزيع نسخ الاسئلة الثقافية السنوية، وقد احتوت هذا العام على ٢٥ سؤالا ثقافيا واعد النادي للفائزين في تلك المسابقة الجوائز القيمة.

●● الكوكب: في مساء يوم السبت السادس من رمضان انطلقت دورة نادي الكوكب التنشيطية في كرة القدم والتي اطلق عليها اسم: «بكر بن لادن» وذلك على ملعب النادي حيث ستقام ٧ مباريات مساء كل يوم تستمر حتى العشرين من رمضان، يتنافس خلالها ٢٩ فريقا وزعت اربع مجموعات: لاعبو الدرجة الاولى مجموعتان.. ولاعبو درجتي الاشبال والشباب في مجموعتين، وجاءت تلك المجموعات لتحتوي على الفرق الاتية:

الدرجة الاولى: أ - الساحل - حي السعودية - الاسطورة - السعودية - الرفاع الغربي - الفرسان - العالية.

ب - العزيزية - السليمانية - القاعدة - المرافق - الشعبة - الراشدية - العريدي - الرمال الخضراء.

درجة الاشبال والشباب

أ - السنيح - الاعتماد - الابراج - الترجي - العلم - الرملة - الخليجي.

ب - المحطة - الصاعقة - الشبل الصغير - درع السعودية - العيون - النجوم - السلام.

وقد بلغ عدد اللاعبين المشتركين في الدورة ٢٣٢ لاعبا غير مسجلين بالاندية بواقع ٨ لاعبين لكل فريق (٦) اساسيين و(٢) احتياط من شروط الدورة، كما شكلت عدة لجان للاشراف والتنظيم هي الآتي:

١ - اللجنة المنظمة العليا: برئاسة رئيس النادي الاستاذ/ محمد سعيد المقرن وعضوية اعضاء مجلس ادارة النادي.

٢ - اللجنة الفنية: برئاسة الاستاذ/ محمد الحريش وعضوية كل من: ناصر العليوي - سعود البياهي - يوسف النفيسة - عبدالمنعم نصر - ابراهيم الزعاقي.

٣ - لجنة الحكام ويرأسها الاستاذ/ ناصر الزعاقي.

٤ - لجنة المتابعة يرأسها اللاعب: شايع النفيسة.

٥ - لجنة الاحتياجات: برئاسة الاستاذ/ محمد باسلام، وعضوية الاستاذ/ ناصر العليوي وسعد البياهي.

● النشاط الثقافي: ينظم نادي الكوكب عددا من المسابقات والمحاضرات التي ستنفذ خلال الشهر الكريم وهي:

● المسابقة الثقافية العامة.

● عمل امساكية خاصة بشهر رمضان وملصقات ومطويات تحتوي على آيات قرآنية واحاديث نبوية تختص بشهر رمضان.

● اقامة ثلاث محاضرات: صحية بعنوان «الصحة في شهر رمضان» وتقام خلال الاسبوع الاول ودينية بعنوان «الصوم» وتقام خلال الاسبوع الثاني وادبية بعنوان «الادب العربي قديما وحديثا» وتقام خلال الاسبوع الثالث من رمضان.

● تنظيم مسابقة حفظ وتجويد وتلاوة الاجزاء الثلاثة الاولى من القرآن الكريم وذلك في منتصف الشهر.

●● السلمية: بدأت الدورة التي ينظمها نادي السلمية مساء السبت «اليوم السادس من رمضان» على ملعب النادي، ويشترك في الدورة ٦ فرق تلعب في مجموعة واحدة من دور واحد وهي: الهلال - القادسية - الزمالك - الكفاح - التضامن - البدع.

ويمثل كل فريق ١٢ لاعبا ٨ اساسيين و٤ احتياط وتقام مباريات الدورة الساعة العاشرة من مساء كل يوم بواقع مباراتين يوميا. وقد اعدت اللجنة المنظمة كؤوسا وجوائز للفرق الثلاث الاولى الفائزة والتي ستوزع عليها في ختام الدورة.

●● السد: بدء الدورات التنشيطية التي ينظمها نادي السد بنعجان مساء الاثنين «الثامن من رمضان» على ملعب النادي القديم.

ويشترك في دورة القدم ٨ فرق بواقع ١٥ لاعبا لكل فريق وقد وزعت الفرق على مجموعتين:

المجموعة (أ) فرق: اليد - الخالدية - الشباب - ميرندا.

المجموعة (ب) فرق: الطائرة - التضامن - العزيزية - النجوم.

وتقام المباريات مساء كل يوم حسب الجدول الآتي:

الاثنين ٩/٨ اليد × الخالدية، الطائرة × التضامن.

الثلاثاء ٩/٩ النجوم × العزيزية، الشباب × ميرندا.

الاربعاء ٩/١٠ اليد × ميرندا، الطائرة × العزيزية.

الخميس ٩/١١ التضامن × النجوم، الخالدية × الشباب.

الجمعة ٩/١٢ الشباب × اليد، الطائرة × النجوم.

السبت ٩/١٣ التضامن × العزيزية، ميرندا × الخالدية.

الاحد ٩/١٤ راحة.

الاثنين ٩/١٥ اولى المجموعة (أ) × ثاني المجموعة (ب)، أول المجموعة (ب) × ثاني المجموعة (أ).

الثلاثاء ٩/١٦ تحديد المركزين الاول والثاني وتوزيع الكؤوس والجوائز.

الخميس ٩/١٨ بدء دورتي الطائرة واليد.

● النشاط الثقافي : نظم النادي عدد من المسابقات وهي:

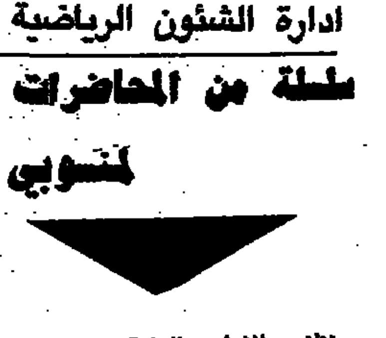
- المسابقة الثقافية العامة: وقد اعدت اللجنة الثقافية تلك المسابقة التي تحتوي على ١٧ سؤالا ثقافيا شاملا وقد بدأ النادي في توزيعها.

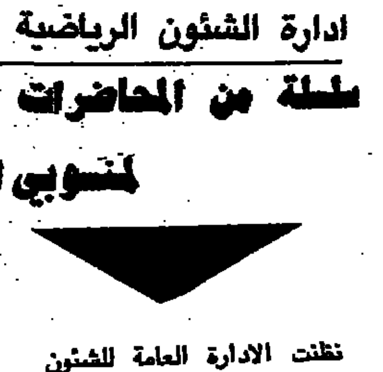
- مسابقة في الصحف الحائطية والفنون التشكيلية واللوحات الخطية.

وقد اعدت اللجنة الثقافية بنادي السد الجوائز التي ستوزع على الفائزين في المسابقات الاربع في نهاية الشهر الكريم خلال احتفال يفتتح اثناؤه معرض الصحف الحائطية والفنون التشكيلية واللوحات الخطية.

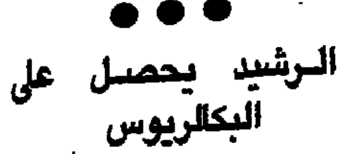
ادارة الشئون الرياضية بالحرس الوطني تنظم

سلسلة من المحاضرات الرياضية والثقافية لمنسوبي الحرس





نظمت الادارة العامة للشئون الرياضية بالحرس الوطني مؤخرا سلسلة من المحاضرات الرياضية والثقافية لمنسوبي الحرس الوطني وقد تحدثت المحاضرة التي القاها رئيس القسم الطبي الرياضي بالشئون الرياضية الدكتور اسامة رياض عن تاريخ الحركة الاولمبية كما شارك في هذه المحاضرات عدد من الخبراء المختصين بالتنظيم والادارة والطب الرياضي امثال الاستاذ سامح مقبل خبير الشئون الرياضية والاستاذ علي رياض وقد طرح الاستاذ ناصر العمير .. مدير عام الشئون الرياضية بالحرس الوطني بأن هذه المحاضرات جاءت في نطاق اهتمام ادارة الشئون الرياضية بالحرس الوطني لصقل المدربين والاداريين والعاملين في المجال الرياضي واهتماما من الادارة بالثقافة الرياضية وتقديمها في برامج مثالية تهدف الى الارتقاء باللياقة البدنية والقتالية للجنود الرياضيين.



الرشيد يحصل على البكالريوس

حصل لاعب منتخب المملكة الاول في كرة الطائرة ونادي الشرق بالدلم عبد الله بن محمد الرشيد على شهادة البكالريوس في التاريخ من كلية العلوم الاجتماعية بالرياض..

الرشيد وعد زملاءه الرياضيين باقامة وليمة دسمة بهذه المناسبة تمنياتنا له بالتوفيق ومبروك.

اللجنة الثقافية بنادي الهلال تنظم:

ضمن انشطة اللجنة الثقافية بنادي الهلال خلال شهر رمضان المبارك تنظم اللجنة مسابقة ثقافية بين الشباب حيث تم توجيه الدعوة لمنسوبي المراكز الصيفية وبيوت الشباب اضافة الى فتح الباب الى كل من يرغب بالمشاركة وسيكون باب القبول مفتوحا حتى يوم ١٣ من الشهر الكريم على ان تبدأ المسابقات يوم الرابع عشر يسبقها اجراء القرعة واعداد الجدول..

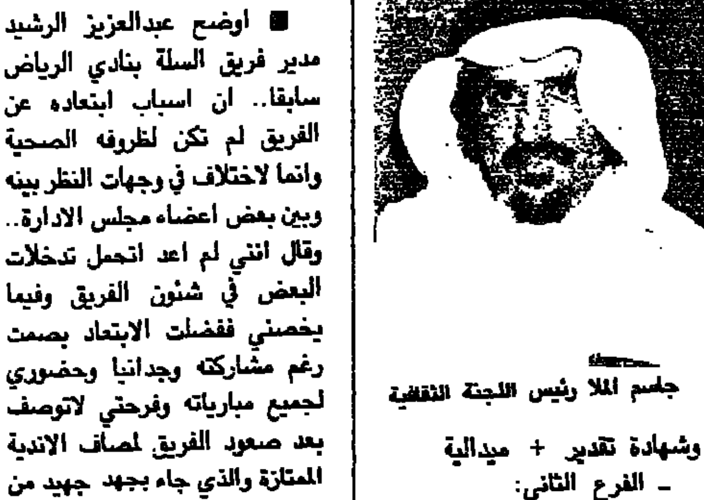
هذا ويتكون كل فريق من ٣ ـ ٥ متسابقين والمسابقة بطريقة خروج المغلوب.. اما مواضيع المسابقة فستكون في المواضيع التالية:

- الثقافة الاسلامية
- التاريخ الاسلامي وتاريخ الدولة السعودية الحديثة.
- الثقافة العامة.
- الثقافة الرياضية

كما رصدت ادارة النادي جوائز قيمة لاصحاب المراكز الثلاثة الاولى على النحو التالي:

- الفائز الاول.. كأس البطولة ومبلغ ١٠٠٠ ريال وشهادات تقدير لاعضاء الفريق.
- الفائز الثاني كأس ومبلغ ٧٥٠ ريالا وشهادات تقدير لاعضاء الفريق.

مسابقات لحفظ وتجويد القران الكريم ومسابقات ثقافية اخرى



الامير عبدالله بن سعد — جاسم الملا رئيس اللجنة الثقافية

- الفائز الثالث كأس ومبلغ ٥٠٠ ريال وشهادات تقدير

كما تنظم اللجنة الثقافية مسابقة للقرآن الكريم والمجال مفتوح لكل راغب في المشاركة حيث يتم التسجيل حتى ١٤ من الشهر الكريم على ان تبدأ يوم السادس عشر:

- وتنقسم المسابة على فرعين:
- الفرع الاول:

حفظ وتجويد جزئين من القران الكريم وهما جزئي (عم وتبارك) وخصصت له الجوائز التالية:

- الفائز الاول مبلغ ٥٠٠ ريال وشهادة تقدير + ميدالية.
- الفائز الثاني مبلغ ٣٠٠ ريال وشهادة تقدير + ميدالية.
- الفائز الثالث مبلغ ٢٠٠ ريال وشهادة تقدير + ميدالية

- الفرع الثاني:

حفظ وتجويد خمسة اجزاء من القرآن الكريم فاكثر وخصصت له الجوائز التالية:

- الفائز الاول مبلغ ١٠٠٠ ريال وشهادة تقدير وميدالية
- الفائز الثاني مبلغ ٧٥٠ ريال وشهادة تقدير وميدالية
- الفائز الثالث مبلغ ٥٠٠ ريال وشهادة تقدير وميدالية

هذا وتهيب اللجنة الثقافية بالشباب للمبادرة في التسجيل للمشاركة في هذه المسابقات لتعم الفائدة..

الجدير بالذكر ان هذه المسابقات تقام بمقر النادي الجديد بالعريجاء.

الرشيد لدنيا الرياضة:
اختلفت مع الادارة.. ففضلت الابتعاد!!

■ اوضح عبدالعزيز الرشيد مدير فريق السلة بنادي الرياض سابقا.. ان اسباب ابتعاده عن الفريق لم تكن لظروفه الصحية وانما لاختلاف في وجهات النظر بينه وبين بعض اعضاء مجلس الادارة.. وقال انني لم اعد اتحمل تدخلات البعض في شئون الفريق وفيما يخصني ففضلت الابتعاد بصمت رغم مشاركته وجدانيا وحضوري لجميع مبارياته وفرحتي لاتوصف بعد صعود الفريق لمصاف الاندية الممتازة والذي جاء بجهد جهيد من اللاعبين والمدرب.. واهتمام الادارة برئاسة الشاب الاستاذ محمد ابو سبعه والذي اكن له كل تقدير واحترام ومهما قلت لن اوفيه حقه لحرصة التام وبصماته الواضحة على تقدم الفريق وتحقيقه لمراكز جيدة في مختلف الالعاب.. وقد فسرت اسباب استقالتي بانها لظروفي الصحية لانني لا اود ان افاجىء لاعبي الفريق بالابتعاد مما قد يؤثر على نفسياتهم فاتفق انا والمدرب على ذلك.. وعلاقتي بجميع اللاعبين اكثر من جيدة. وتربطني بهم علاقة حب ومودة نسعى من خلالها جميعا لخدمة نادي الرياض.. وانا على استعداد تام للعودة مع الفريق مجددا ولكن هذا الشيء مشروط بعدم تدخل بعض الاداريين في شئون الفريق.

الرياض سلة



عبدالعزيز الرشيد
اداري الرياض سلة

دورة تنشيطية رمضانية لنادي الانوار

ينظم نادي الانوار بحوطة بني تميم خلال هذه الايام من شهر رمضان المبارك دورة تنشيطية في كرة القدم. اليد. الطائرة. يشارك فيها العديد من فرق الحواري في كل من الحوطة والحلوة واسفل الباطن والفرعة، وتشهد اقبالا جماهيريا كبيرا وهذه الدورة التنشيطية ضمن برامج رياضية وثقافية يقيمها النادي خلال هذا الشهر الكريم.

مكتب رعاية الشباب بشقراء يعقد اجتماعا لاندية المنطقة
الاجتماع يناقش وضع الاندية

شقراء/ علي العطاس:

قام مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بشقراء يوم الخميس الماضي بعقد اجتماعه الثاني للموسم الرياضي ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥هـ بمقر نادي مصده بمصده لجميع الاندية التابعة له، وذلك برئاسة مدير المكتب الاستاذ صالح محمد الراشد وبحضور مندوبي اندية (عفيف، وثهلان والدرع ومصده واليمامة والسر وارطاوي وكميت ورمحين والوشم) وعدد من اعضاء مجالس الادارات وعدد من سكرتيري الاندية وبعض من القائمين بتدريب الفرق الرياضية بها.

هذا وفي بداية الاجتماع تحدث السيد مدير المكتب عن مشاركة المملكة في السنة الدولية للشباب وخطة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في هذا الشأن والدور المطلوب من الاندية لتحقيق هذه الاهداف. كما تعرض للمشاكل والعقبات التي واجهت الاندية خلال الموسم الرياضي ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥هـ والمقترحات الخاصة بالحلول.

كما تناول الاجتماع استعدادات الاندية للموسم "القادم.. واعقب ذلك عرض لبعض المواد الهامة من اللائحة الموحدة للاندية الرياضية وفي نهاية الاجتماع فتح باب المناقشة للموضوعات التي تهم الاندية والتي لم يشملها جدول الاعمال. وقد اتخذت بعض القرارات الفورية التي تحقق الاداء الامثل للاندية فيما تقدمه من انشطة في مختلف المجالات..

بعد ذلك اختتم مدير المكتب الاجتماع بتقديم الشكر لجميع الحاضرين متمنيا للاندية دوام النجاح والتقدم من اجل تحقيق رسالتها على الوجه المطلوب الجدير بالذكر ان المجتمعين قد قرروا ان يكون الاجتماع القادم بمقر نادي عفيف بعفيف وذلك في نصف الدوري لهذا العام.

□ برامج ثقافية بنادي الجبلين

حائل/ عبدالله المشاري:

تحدث محمد فهد القويعي رئيس اللجنة الثقافية بنادي الجبلين بحائل للصفحة الرياضية عن البرامج التي تقدمها اللجنة خلال شهر رمضان فقال ان هناك العديد من البرامج التي تهدف الى زيادة وعي الشاب وتهدف الى المصلحة العامة باذن الله وعدد تلك البرامج فقال هناك مسابقة تعرض اسئلتها كل ليلة موزعة على خمسة عشر سؤالا وذلك عن طريق السحب ومرصد لها جوائز قيمة سوف توزع في الحفل الختامي للنشاط.

كما ان هناك برنامجا بعنوان (لقاء) وهو برنامج اسبوعي يعده احد اعضاء اللجنة الثقافية بالنادي يلتقي من خلاله الجمهور بأحد المسئولين بالمنطقة لمناقشة بعض السلبيات والعوائق التي تقف امام المواطنين ووضع الحلول المناسبة لها كما اضاف بان هناك برنامج (همسة) وهو برنامج ديني وارشادي من اعداد احد المسئولين بالمنطقة.

هذا وفي نهاية اللقاء بالصفحة تمنى من الله التوفيق والسداد..

بسبب قلة الايرادات:
الاهلي يخفض مكافآت لاعبيه الموسم القادم..!!

جدة/ مندوب الرياض:

ناقشت ادارة النادي الاهلي الجديدة منذ ايام لائحة المكافأة بالنادي والخاصة بلاعبي الفرق المختلفة بما فيهم لاعب كرة القدم.

وقد علمت الصفحة بان ادارة النادي ستتخذ قرارا يقضي بتخفيض مكافآت اللاعبين الى اكثر من ٢٥٪.



الاهلي قدم

وذلك لمواجهة الازمة المالية التي يعانيها النادي وسببها قلة الموارد للنادي حيث ان دعم النادي مقتصر على بعض اعضاء الشرف وعلى راسهم سمو الامير خالد العبدالله رئيس اعضاء شرف الاهلي والذي يعتبر رجل الاهلي الاول في كل الظروف بينما هناك العديد من اعضاء الشرف لايتعدى كونهم اسماء محسوبين على النادي لا اكثر.

للمعلومية رواتب المدربين والعاملين بالنادي الاهلي لم تسلم منذ شهرين بما فيهم راتب المدرب العالمي سنتانا مدرب فريق كرة القدم الاول.

السويد يعتزل

محمد سويد

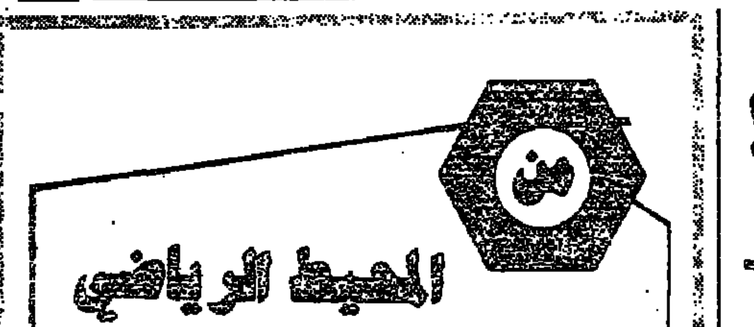
قرر نجم الفريق الاتحادي الاول لكرة القدم اللاعب محمد سويد اعتزال العزوبية حيث تمت خطوبته مساء امس الاول على كريمة احدى الاسر في مدينة خميس مشيط. وسيتم الزفاف عقب عيد الفطر المبارك.. مبروك وبالرفاه والبنين..

نجوم الاندية ليليا .. في دلة ..

بدأ يوم الجمعة الماضي دوري الامير فيصل الرشيد لاحياء مدينة الرياض والذي يشارك به عددمن كبار نجوم الاندية .. امثال حسين البيشي وهاشم سرور وصالح اليحيا وخالد النور وسدوس .. وعدد كبير من نجوم الهلال والنصر.

ويقام الدوري على ملاعب دلة بالعليا المزروعة بالنجيلة الصناعية .. والمجهزة تجهيزا فنيا جيدا اضافة الى تواجد طبيب .. ومسئولين عن الاسعاف مما يعطي الدوري الكثير من الاهتمام .. والرعاية.

وقد حفلت تلك القاءات بالكثير من الندية والاثارة .. نظرا للمستوى البارز الذي يتمتع به افراد الفرق المشاركة.



«استيقظوا قليلا»

لاشك ان الصدمة التي تلقتها الكرة السعودية عند خروجها من تصفيات كأس العالم التمهيدية كانت صدمة عنيفة ودفع فيها لاعبونا ثمن ثقتهم بانفسهم باهظا جدا.. لكن لن نقول اكثر مما تلناه.. ولن نعيد اسطوانة الحزن على ابطال اسيا الذين لابد وانهم استيقظوا قليلا من سباتهم ومن احلام الفريق الذي لايهزم..

لذلك فلاعبونا مطالبون من هذا المنطلق ان يعيدو الثقة لمحبيهم وعشاقهم.. أمامهم كأس العرب بعد نهاية رمضان وامامهم الدورة العربية.. دورة الخليج العربي القادمة في البحرين ان شاء الله.

نعم لقد تاثرنا كثيرا لخروجنا من كأس العالم لاننا كنا جديرين بالوصول الى المكسيك اكثر من غيرنا.. ولكن ارادة الله ورب ضارة نافعة.. المهم لابد ان نعلن سيادتنا ايضا على الكرة العربية بعد سيادتنا على الكرة الاسيوية وذلك من خلال كأس العرب القادمة الاهم من كل ذلك ان يفتح لاعبونا صفحة جديدة مع جماهيرهم.. وقبل ذلك على كل لاعبينا ان يرموا بعيدا نظرية الفريق الذي لا يهزم.

اين جناحنا الايمن ؟؟

◘ يتضح للجميع من خلال التشكيلة الاخيرة التي ظهر بها منتخبنا الاول والتي ستمثلنا في بطولة كأس العرب القادمة بأن المنتخب يفتقد الى مركز الجناح الايمن.. هل خلت انديتنا من اللاعبين الذين يلعبون في مركز الجناح الايمن.. ام ان الزياني سيعتمد في طريقة لعبه على لاعبي راس حربة وجناح ايسر كما حدث في مباراتنا امام الامارات في دبي تلك المباراة التي خسرناها ونحن الافضل والسبب في دفاع الامارات دافع من جهة وهاجم من جهة اخرى والا ماذا يعني ان تضم تشكيلة المنتخب كلا من محيسن الجمعان جناح ايسر.. عمر باخشوين جناح ايسر.. طلاب صبحي جناح ايسر.. اسماعيل حكمي جناح ايسر.. ثم ماجد عبدالله وجمال محمد وهذال الدوسري وهؤلاء الثلاثة لايجيدون اللعب الا في مركز راس الحربة.. فاين جناحنا الايمن المتخصص.. وهل صحيح ان انديتنا لاتضم اي جناح ايمن يستحق ان يلعب للمنتخب.. ثم ما رايكم ان نعيد عيسى حمدان الى المنتخب الاول من جديد فهو لازال قادرا على العطاء.. مع تقديرنا الكامل لمدربنا القدير الزياني.

عبدالجواد.. لا تعتزل!

◘ فكرة الاعتزال والابتعاد عن الكرة والتي تراود نجمنا المحبوب محمد عبدالجواد.. لست من الذين يؤيدونها.. فعبدالوجواد مازال ذلك الفنان المبدع الذي يقدم لوحاته الفنية في كل مباراة يروي بها عطش الجماهير من عشاق الفن واللعب الحلو.. وكرة القدم بطريقتها الصحيحة.. والظروف النفسية التي تعترض هذا الفنان لن تكون الا سحابه صيف وسوف تنقشع ان شاء الله.. فوفاة والده قدر لابد ان يكون ايمان وعزيمة عبدالواجد اقوى منه لان الموت حق وكأس كل منا شاربه..

اما اذا كان البحث عن عمل يؤمن به مستقبله.. فاعتقد ان الموضوع ليس بالصعوبة في مكان.. لان اتحاد الكرة او المسئولين في النادي الاهلي مثلا لن يقفوا مكتوفي الايدي امام مشاكلتعترض لاعباضحي وقدم رابدع لعشاق الكرة ولوطنه قبل ذلك.

بلادنا ولله الحمد مقبلة على نهضة شاملة وكبيرة والاعمال متوفرة وموجودة.. وبامكان عبدالجواد ان يعمل وان يظل ذلك النجم واحدا من النجوم التي تغني ملاعبنا بالعطاء والابداع.. لان عبدالجواد اصبح ملكا لمحبيه ولجماهيره وليس ملكا لنفسه.. وعليه ان يعرف بان مركزه سيظل شاغرا في المنتخب وفي ناديه الاهلي اذا ما اصر على الابتعاد.. ولا اعتقد ان محمد عبدالجواد سيكون (بخيلا) بفنه على كل الذين صفقوا له سواء في الملعب او خلف الشاشة..

«قحط رياضي»

◘ لازلت اعتبر هذه الايام والتي دائما ما اطلق عليها بفترة (القحط الصحفي الرياضي) هي المحك الحقيقي والاختبار الجيد للاقلام الرياضية.. هناك الكثير من الاقلام تجمدت وجفت فتوقفت عن الكتابة.. الا ان هناك اقلاما استطاعت ان تواجه هذا الجفاف وهذا القحط وان تجود بالكثير من المواضيع الهادفة والتي تقدم للقارىء العزيز كل ما تبحث عنه من اللقاء.. والرأي.. والخبر الجيد..

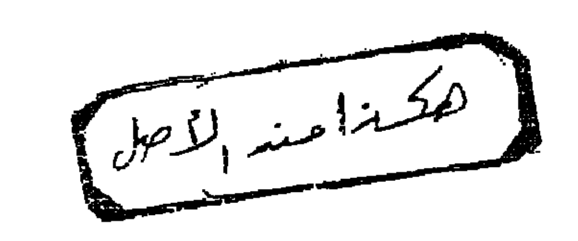
بهذه المناسبة اجد نفسي مجبرا بان اشيد بالاقلام التي تشارك في تحرير (الملاعب الرياضية) التي واصلت الصدور وبعدد وافر من الصفحات.. رغم كل الظروف فان (الملاعب الرياضية) ملحق رياضي ناجح اثبت اصالته وقدرته على العطاء في وجبة اسبوعية رياضية متنوعة.. واذا كانت هناك اشادةبكل الاقلام التي تساهم في انجاح الملاعب الرياضية فالاشادة الاكبر بالاستاذ عبدالعزيز شرقي مدير تحرير جريدة المدينة ورئيس القسم الرياضي والذي اثبت انه الصحفي المتجدد العطاء.. ايضا الاستاذ حسن باخشوين.. شيخ الصحافة الرياضية بالمنطقة الغربية هذه كلمة حق.. لامجامله فيها ولارياء..

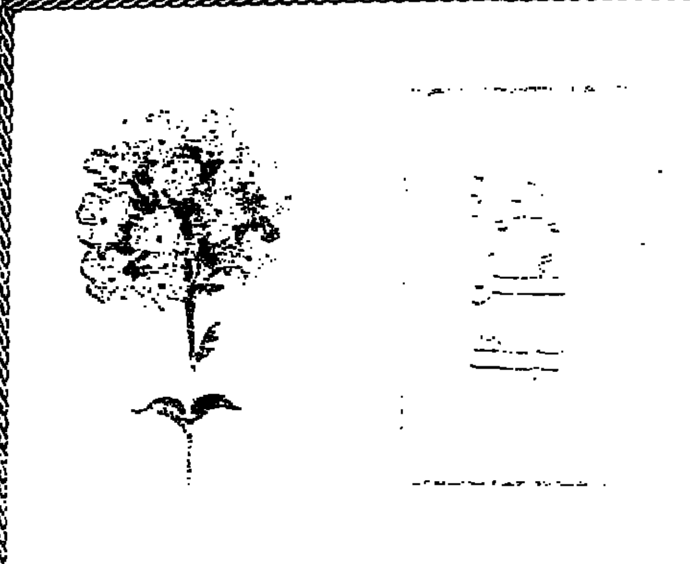
السؤال الذي يفرض نفسه بنفسه.. وهو متى يرضى المسئولون عن المنتخب الاول عن لاعب الاتحاد الكبير عبدالله غراب.. فوسط المنتخب لازال بحاجة الى لاعب في مستوى عبدالله غراب.. الا اذا كانت هناك اسباب لايعرفها الجمهور الرياضي.. فهذا شيء اخر.

شيء جميل ان تقوم الاندية بعملية تنظيم الدخول الى مقراتها الجديدة.. لان هذه المقرات النموذجية والتي كلفت الكثير من الملايين.. وكلفت جهود الكثير من الرجال.. تحية تقدير لكل العاملين في الاندية.. وتقديرها لجهود الرئاسة العامة لرعاية الشباب..

◘ الاخ ابراهيم مصباح سليمان.. سوداني من جدة يسأل عن امكانية اشتراكه ببيوت الشباب بجدة.. وأجيب الاخ ابراهيم واقول له.. بلاشك يمكنك الالتحاق ببيوت الشباب وهناك لائحة خاصة لغير السعوديين.. ويمكنك مراجعة الاستاذ حسين الحمراني مدير بيوت الشباب بجدة ومرحبا بك يا اخ ابراهيم مرة أخرى..

(خالد قاضي)





النباتات اللحمية.. (٢)
الفاستيريا

من مميزات النباتات اللحمية قدرتها الهائلة على التكاثر باي جزء مكتمل النمو من اجزائها.. وهذا قد يعود ايضا الى صعوبة ظروف حياتها.. من النباتات اللحمية غير المزهرة.. الفاستيريا..

لها اوراق عصارية وسميكة جدا وهي ذات اصل استوائي من امريكا الجنوبية..

توضع الاوراق اللحمية ـ والمبرقشة باللون الابيض ـ بشكل افقي وعلى امتداد واحد فقط حيث تمتد بشكل متراكب على استقامة واحدة..

تتحمل الظروف الصعبة وخاصة مشاكل التربة فهي تستطيع العيش في الترب الطينية الثقيلة والرملية على السواء وكذلك تتغلب على مشاكل الاسمدة والملوحة..

تتكاثر بالخلفات الكثيرة التي يعطيها النبات الاصلي وهي طريقة مضمونة وسهلة..

محمد الخنيفر

طبق عجة مساحته ٤١م٢!

حطمت قرية سان سانفوريان ديلي الصغيرة الواقعة في وسط فرنسا في ساعة مبكرة من مساء امس الاول الرقم القياسي في عالم صناعة العجة العملاقة عندما صنعت طبقا من العجة من ٤٢٫٤٧٠ بيضة في طاسة مساحتها ٤١ مترا مربعا..

وقد حطم سكان هذه القرية البالغ عددهم ١٥٠٠ نسمة بعدد من البيض يتطابق تماما مع الرقم الكودي لمكتب بريد هذه القرية الرقم القياسي السابق الذي حصل عليه البلجيك منذ السابع من اكتوبر (تشرين اول) الماضي لفوزهم في صناعة طبق عجة من ٣٥ الف بيضة.. ومن المقرر ان يطلب احد المحضرين الذي حضر المسابقة التصديق على هذه النتيجة لادراجها في سجل الارقام القياسية..

وحضر مشهد صناعة هذه العجة ما يقرب من عشرة آلاف متفرج.. اما الطاسة فقد بلغ قطرها ٧٫٢٠ امتار ووزنها ١٨٠٠ كغم صنعت خصيصا لهذا الغرض واحضرت في موكب لا مثيل له.. وقد وضعت كمية البيض في ٨٠ كغم من الزبد و٨٠ لترا من الزيت و٢٠ لترا من القشدة و١٨ كغم من الملح واستغرقت على النار نحو نصف ساعة وقطعت بعد ذلك لتقدم مجانا الى المشاهدين الذي شهدوا بأن طعمها لذيذ رغم ان توابلها قليلة ونيئة جدا من الداخل..

الجامعيون الالمان يعودون للدراسة من جديد ليحصلوا على وظائف بعد تخرجهم!!

بون ـ ا.ن.ب:

لم يعد من السهل الحصول على وظيفة عقب التخرج في الجامعة. ويقضي ثلث اجمالي عدد الطلاب وقتا طويلا في البحث قبل الحصول على الوظيفة. وكان نصف اجمالي عدد الخريجين يبحثون عن عمل لفترة تراوحت بين ٤ اشهر وعام بينما استغرق البحث اكثر من عام بالنسبة لنحو ٣٤ بالمائة منهم.

ويعد الاطباء والمهندسون فقط هم اكثر الاشخاص قفزا من مقاعد الدراسة الى سلم الوظيفة.

وبات الوضع في غاية التعقيد بالنسبة للمدرسين الشباب وخريجي كليات الفنون والعلوم الاجتماعية. وفي ظل هذه الاوضاع بات معظم الطلاب يميلون الى اطالة امد دراساتهم. وبات الناس يتحدثون عن «حزام رمادي» يبقى فيه الطلاب عقب تخرجهم وقبل حصولهم على وظائف.

لقد باتت فرص العمل ضيقة للغاية. وغدت الخدمة العامة التي كانت تستقطب اكبر عدد من خريجي الجامعات في السبعينيات، اقل استيعابا للخريجين الجدد. ومن جهة أخرى بات طلاب اليوم اكثر شجاعة في مجال اقتحام المهن الحرة.

ورغم الصعوبات فان عدد الخريجين الجدد يزداد باضطراد ورغم فشل تجاربهم السابقة فانهم يقولون انهم سيعودون للجامعات.

وقال ٨١ بالمائة من الذين استطلعت اراؤهم انهم لا يرون بديلا آخر سوى العودة للجامعات ومن بين هؤلاء فان ثلثهم سوف يقوم بتغيير موضوع دراسته.

وباتت الجامعات تزدحم بالطلاب الى حد انه صار من الصعب للغاية القيام بالتدريس بالطرق المناسبة والملائمة. ومن المأمول ان يؤدي تعديل القوانين الاكاديمية السارية الى ادخال الاصلاحات الضرورية اللازمة في نظام الجامعات.

وكانت الوزارة الفدرالية للتعليم اعدت مشروع القانون الخاص في هذا الصدد منذ العام الماضي. وبعد اجازته من قبل مجلسي البرلمان فانه سيعمل على تغيير الحركة العلمية على ساحات الجامعات.

وتعتزم دوروثي ويلمز وزيرة الثقافة والعلوم ان تولي اهتماما خاصا برغبات الطلاب. وعن طريق توسيع مدى مجالات ومقررات الدراسة فانها تأمل في توفير العديد من البدائل امام الطلاب.

وبعبارة أخرى فان هذا التنويع في النشاط الجامعي يجعل بالامكان القيام بعملية التدريس واجراء الابحاث بمرونة اكبر. وبالغاء تجربة نظام الجامعات الشاملة فان المأمول ان يؤدي ذلك الى تشجيع المنافسة البناءة.

ولتعميق الاحساس بالمسئولية لدى الجامعات فان المقررات الدراسية في المستقبل لن تتطلب موافقة الدولة او الولاية عليها. وستقوم الصناعة بالمساهمة بتمويل الابحاث العلمية جزئيا.

اكتشاف طبي مثير

نوع من القردة يعيش في كينيا يحمل فيروس الانهيار المناعي!



نيروبي/ ا. ف. ب:

افادت صحيفة (صنداى نيشن) في نيروبي امس ان الباحثين في المعهد /الكيني/ لابحاث الثدييات الراقية اكتشفوا ان قردا من انواع القردة التي تعيش في كينيا يحمل فيروسا يعتبر من نوع فيروس مرض انهيار المناعة الذاتية المكتسبة.

وكشف جيمس الس مدير المعهد النقاب عن هذا الخبر للصحيفة موضحا ان الفحوص التي جريت على دماء ١٥٠ من الثدييات الراقية غير البشرية خاصة بعض انواع القردة الراقية اظهرت ان ٣٠ من هذه القردة تحمل الجسيمات المضادة التي يعتقد انها سبب مرض نقص المناعة الذاتية المكتسبة.

وارسلت عينات من الدم الى مدرسة الوقاية الصحية والطب الاستوائي في لندن والى معهد السرطان الملكي لاجراء تحليلات اخرى.

ويعتقد ان مرض نقص المناعة الذاتية المكتسبة ربما يكون مصدره وسط افريقيا حيث ينتشر في بعض المناطق. ورصدت اكثر من ١٠ آلاف حالة في الولايات المتحدة بينها ٥ آلاف حالة اصحابها عرضة للموت.

غرابيل

رسالة خاصة..

الموضوع هذه المرة قد لايعجبكم... هذا على افتراض ان الموضوعات الماضية قد اعجبت احدا منكم..! لكنّ هذا الموضوع ـ على الرغم من وجود الوزن والقافية فيه ـ جيءٌ به مخفورا الى هذه الزاوية من باب الغرابيل فقط ولذلك فاني اعتذر.

الموضوع: «رسالة خاصة»:

يَاجَانِيَةْ..
نفسيْ فداؤك
غانِيَةْ
والنارُ في
أحضانِيَةْ

....

انا .. يازَهُوَرْ
«النايُ» عندي
والطُنْبُوْرْ
و«العُوْدُ»
والنَّغَمْ
الحزِيْنْ
تشكو اليك

....

عَلاَنِيَةْ
ياغَانِيَةْ

....

عَبْرَ السنين..
أسْتَرجِعُ الأيَّام
أبْحَثُ عَنْكِ
في الماضيْ الدفِيْنْ
ياجانِيَةْ

....

لَنْ استكِيْنْ
سَأجِدُ في
طَيِّ السنِيْنْ
فَهواكِ في صَدْرِيْ
مكِيْنْ
لو تَعْلَمِيْنْ
ياحانِيَةْ..
صَدْرِيْ لِحُبِّك
آنِيَةْ
وَفِداكِ ماقاسَيْتُ مِنْ
أحْزانِيَةْ
وذَرَفْتُ مِنْ
أجْفانِيَةْ
وهَجَرْتُ مِنْ
خِلاَّنِيَةْ
ياجانِيَةْ
ياجانِيَةْ
ياغانِيَةْ
ياحانِيَةْ..

محمد سعد المشعان

إعلان

تلقت مؤسسة النقد العربي السعودي

بعض شكاوى المواطنين المتعاملين مع بعض الصرافين والمتعلقة بودائعهم لدى هؤلاء

وتود المؤسسة الإشارة إلى أنه بعد أن صدر القرار الوزاري الخاص بتنظيم أعمال مهنة الصرافة بتاريخ ١٤٠٢/٢/١٦هـ قامت المؤسسة بإصدار تراخيص للصرافين المستوفين للشروط المقررة وهي موضوعة في مكان بارز في محلات هؤلاء الصرافين وسبق أن أصدرت المؤسسة إعلانات في جميع وسائل الاعلام لتنبيه الجميع.

وتهيب المؤسسة بعموم المواطنين والمقيمين عند التعامل مع أي من الصرافين التأكد من وجود ترخيص رسمي من المؤسسة لديه. كما تود المؤسسة إحاطة الجميع أن الصرافين رخص لهم لتعاطي أعمال الصرافة فقط وهي تبديل العملات وشراء وبيع النقد الأجنبي وشراء وبيع الشيكات السياحية وبعض الصرافين من فئة (أ) يجوز لهم القيام بعمليات تحويل النقد لداخل المملكة وخارجها.

للإحاطة الجمهور الكريم بذلك والله الموفق

الرياض — جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

رئيس مجلس الإدارة: محمد بن صالح بن سلطان

المدير العام: أحمد محمد الهوشان — تلفون ٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري — تلفون ٤٧٨١٨٨٣

نائبا رئيس التحرير: محمد أبا حسين ـ محمد الجلاوي — تلفون ٤٧٨٦٤٤٩ — تلفون ٤٧٨١٧٥٥

إدارة التحرير: ناصر القرعاوي ـ خيرية السقاف ـ سليمان العصيمي ـ ٤٧٧٠٤٢٢

مقر المؤسسة: شارع الخليج العربي — ص.ب ٨٥١ ـ الرياض ١١٤٢١

الادارة العامة: ٤٧٦٤٥٧١ ● التحرير: ٤٧٩٤٠٣٩ ● الإعلانات: ٤٧٧٨٤٤٠ ● السنترال: ٤٧٧٤٦١٠ـ/٤٧٧٤٧١ ● الاشتراكات: ٤٧٦٦١٢٣ ● الاشتراكات: ٤٠٠ ريال للدوائر الحكومية /٤٥٠ ريالا للأفراد لمدة عام كامل

طبعت بشركة مطابع اليمامة تليفون ٤٧٦٦٣٢٣